

استاد الدوحة
أنت أولا..
..نعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 234 ـ الإثنين 10 ديسمبر 2007 م ـ 30 ذو القعدة 1428 هـ ـ ريالان
صفقة وائل جمعة مشبوهة!!
الحوسني: جاهز للرحيل عن «قطر»
لاعبو الزمالك يهددون بالاعتداء على مدربهم!
مصدر آسيوي: جائزة أفضل لاعب لا تشمل المباريات التمهيدية
كيسلينج: منتخبات يورو 2008 لن تقهر الألمان
EMERSON
10
بعد الجزيرة العين يقدم عرضاً لإيمرسون..
ما الهدف من المطاردة؟
adidas

ضربة البداية

داء الاحتراف!

مازال ملف المحترفين يحتوي على الكثير من المفارقات والخفايا والأسرار التي لم يعد ممكنا السكوت عنها أو التغاضي عن تبعاتها.

فمع استمرار عجلة دوري المحترفين في الدوران، تبرز أمامنا الكثير من المؤشرات غير المشجعة التي تتحدث عن أخطاء هنا وتجاوزات هناك وتختفي بسبب ذلك الرؤية الاحترافية السليمة التي يقوم عليها بناء كرتنا ومستقبلها المأمول، ومن ذلك تهاون الأجهزة الفنية في أنديتنا وعدم احترامها للأسس الواجب اتباعها في تنظيم العملية الاحترافية وعدم القفز على لوائحها والعمل بها بما تتطلبه وتمليه مصلحة الكرة القطرية.

وقد رأينا على امتداد الجولات الـ «12» الماضية من مسيرة الدوري الكثير من الحالات التي تغيب فيها المصلحة العامة ويعلو فيها صوت القرار الفردي والأهواء الفردية في اختيار المحترفين والتخلي عنهم وفق آلية غريبة لا تمت بصلة إلى مفاهيم دوري المحترفين الأمر الذي يعني ضرورة أن يلتفت اتحاد الكرة إلى معالجة الأمر بالكثير من الحزم قبل أن تتهدد الكرة القطرية بـ «وبال» جديد اسمه الاحتراف!



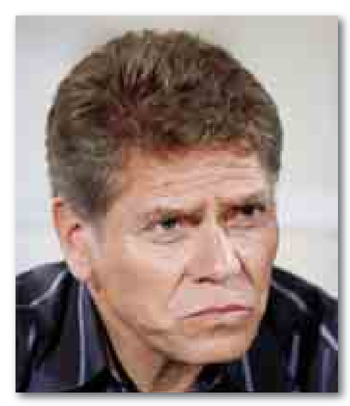
القمة الجماهيرية في عيون المدربين

أدريانزي يتوعد.. وأتوري يراهن على اللاعبين الصاعدين

عاد مدرب نادي السد كو ادريانزي الهولندي الجنسية ليطالب اتحاد الكرة بإعادة الثلاث نقاط التي خصمت من رصيده في مباراة الشمال بالقسم الاول، وقال ادريانزي خلال المؤتمر الصحفي الذي سبق مباراة ناديه امام الريان غدا الثلاثاء ان نقاط مباراة الشمال سوف يكون لها اثرها في محاولة السد لتقصي أثر الغرافة المتصدر حيث تمسك المدرب برأيه واكد ان مشاركة البلوشي كانت شرعية، المدرب الهولندي قال إنه بعملية حسابية بسيطة يسعى للحاق بالغرافة من خلال الفوز عليه في مواجهتهما بالقسمين الثاني والثالث وانتظار ايضا نقاط مباراة الشمال مضيفا ان نقاط مباراة الريان هي احدي مطالبه غدا الثلاثاء.

وردا علي سؤال «استاد الدوحة» حول انتقاده لاداء خليفة عايل ومحمد ربيع قال المدرب الهولندي انه لازال يطلب من اللاعبين التخلص من طريقة اللعب السابقة وهضم الطريقة الهجومية التي يلعب بها ولذلك يتوجب علي اللاعبين التقدم اكثر الي منطقة الوسط للمساندة الهجومية ونسيان طريقة اللعب الماضية التي كانت تعتمد على ارسال الكرات الطويلة الى المهاجم ايمرسون علي حد تعبيره مضيفا ان اللاعبين عليهما التدرب بشكل اكبر من اجل هضم العمل الهجومي الذي يقوم به.





ومن جانبه ابدى البرازيلي باولو اتوري مدرب نادي الريان استعداده لمنح لاعبيه الصاعدين المزيد من الفرص والدعم في المباريات القادمة خاصة بعد ان اظهر بعضهم جدية كبيرة في تنفيذ التعليمات والاداء بشكل جيد في المباراتين السابقتين حيث خص المدرب المدافع صادق تاج والمهاجم جار الله المري، وخلال المؤتمر الصحفي للمباراة مع السد غدا الثلاثاء تمني المدرب ان يؤدي لاعبوه التوجيهات للخروج بالنتيجة اللازمة والاستمرار في الاداء المتصاعد بعد مباراة الخور الماضية حيث ابدى المدرب ايضا تخوفه من انخفاض الاداء الذي قد يحدث في بعض المباريات.

ونسبة لخصوصية مباراة السد التي تعتبر قمة خاصة قال اتوري ان التركيز عليها كان كثيرا في التدريبات السابقة وان النقاط الثلاث اصبحت مطلبا لهم حيث يسعى الفريق ايضا للتنظيم الدفاعي الجيد وهو الذي سيكون العنوان الابرز من اجل الخروج بالنتيجة الايجابية امام فريق السد الذي يملك خط هجوم مميز لابد ان نضع له الترتيبات الخاصة في ظل رغبته ايضا في اللحاق بالصدارة.

بينما ذكر مهاجم نادي الريان ويلتون البرازيلي انه اصبح في الوقت الحالي لايشعر بالضغوط التي كانت تحيط به في بداية مسيرته بدوري المحترفين حيث تمنى اللاعب ان يقف الحظ بجانبه في مباراة السد المقبلة من اجل الوصول الى الشباك وتسجيل الاهداف، واضاف اللاعب انه ينظر للمباراة بعين اخرى لانه يشعر انها مباراة قمة كبيرة تهم الجماهير ومتابعي الكرة القطرية بشكل عام، ورفض اللاعب الاتهامات حول انخفاض مستواه في المباراتين الاخيرتين مؤكدا ان الظروف ربما لم تخدمه للتسجيل.

الدوحة ـ استاد الدوحة

الوكراوية أبلغوا هولمان مهمته الجديدة!!

علمت «استاد الدوحة» ان اعضاء من مجلس ادارة نادي الوكرة اجتمعوا مع المدرب الالماني هولمان وبحثوا معه وضعه الجديد مع النادي حيث عين مديرًا فنيًا من دون صلاحية على الفريق الأول، واستفسر هولمان عن وضعه الجديد فكان هذا المسمى وطلب هولمان وقتًا للتفكير والرد على الادارة.

وتشير المعلومات ان ادارة الوكرة ابلغته انه سيبقى على هذا الحال حتى نهاية عقده مع الوكرة اذا رغب به واذا لم يرغب فمن حقه ان يتخذ القرار المناسب لاسيما ان هولمان سيبقى يتمتع بنفس الامتيازات عندما كان على رأس الجهاز الفني للفريق الأول..والسؤال الذي يفرض نفسه هو هل ان هولمان سيبقى مقتنعًا بالوضع الجديد أم انه سيطلب الرحيل، لا سيما ان الوكرة اقاله بطريقة مناسبة وهادئة حتى لا يضطر الى الالتزام بالشرط الجزائي الموجود في العقد، وان الادارة الوكراوية تنتظر رده المرتقب.

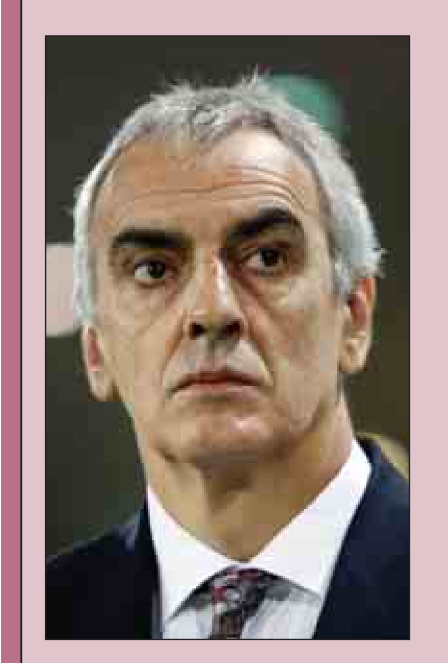
من جهة اخرى يذكر ان هناك اتصالات مستمرة مع المغربي مصطفى بديع مدرب الجيش المغربي لتولي مهمة تدريب الفريق الاول وان المدرب يوجد لديه التزام مع فريقه ويسعى الى حل الامر وديًا قبل القبول بعرض الوكرة الذي قدم اليه ويقود الوكرة الآن المدرب العراقي مجبل فرطوس مدرب الرديف وان مهمته مؤقتة في حالة الاتفاق مع المدرب الجديد.

الدوحة ـ استاد الدوحة



رسم طريق العنابي لبلوغ مونديال جنوب إفريقيا .. فوساتي:

قد أكون بطلا..وقد تكون رأسي تحت المقصلة



- درس علمني ألا أتحدث إلا في مؤتمرات صحفية وبوجود مترجم
- حرمة الله ليس ضمن طاقمي ولن يكون
- لسنا سحرة..والإعداد يتطلب وقتاً وتعاوناً من جميع الأطراف
- لقاء سوريا بروفة لمواجهة الجمهور..والإعداد لأستراليا عبر الدانمارك

اقرأ تفاصيل الحوار الخميس القادم

الخور يرغب باستمرار هوار لموسم آخر

علمت «استاد الدوحة» ان نادي الخور يرغب بالتعاقد مع اللاعب العراقي هوار ملا محمد حتى الموسم القادم بعد ان اتفق معه على الستة اشهر المتبقية من عمر الموسم، وذلك من اجل الاستقرار على المحترفين مبكرًا.

وان هوار الذي سيلعب مع الخور في يناير القادم سيكون بديلا للبحريني ابراهيم المشخص، وان مشاركته ستكون خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير وان اللاعب يتدرب بجدية كبيرة من أجل الوصول الى أفضل مستوى يؤهله إلى احداث انعطافة في وضع الخور الذي يتذيل القائمة.

الدوحة -استاد الدوحة





عنابي الصالات يلتقي نجوم الدوري الجمعة

يخوض المنتخب العنابي لكرة الصالات مباراة تجريبية يوم الجمعة القادم مع نجوم دوري المحترفين من الاجانب الساعة السابعة والنصف مساء في قاعة النادي العربي وذلك من اجل اعداد المنتخب للاستحقاقات القادمة والاستفادة من تجربة قوية امام المحترفين، وسيتم خلال المباراة توزيع بعض الجوائز العينية على الجماهير التي ستحضر لمتابعة المباراة والاستمتاع بها، وبفنون نجوم الدوري العنابي للصالات.

الدوحة -استاد الدوحة

استاد الدوحة

رئيس التحرير
د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 12/9/2005م
جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

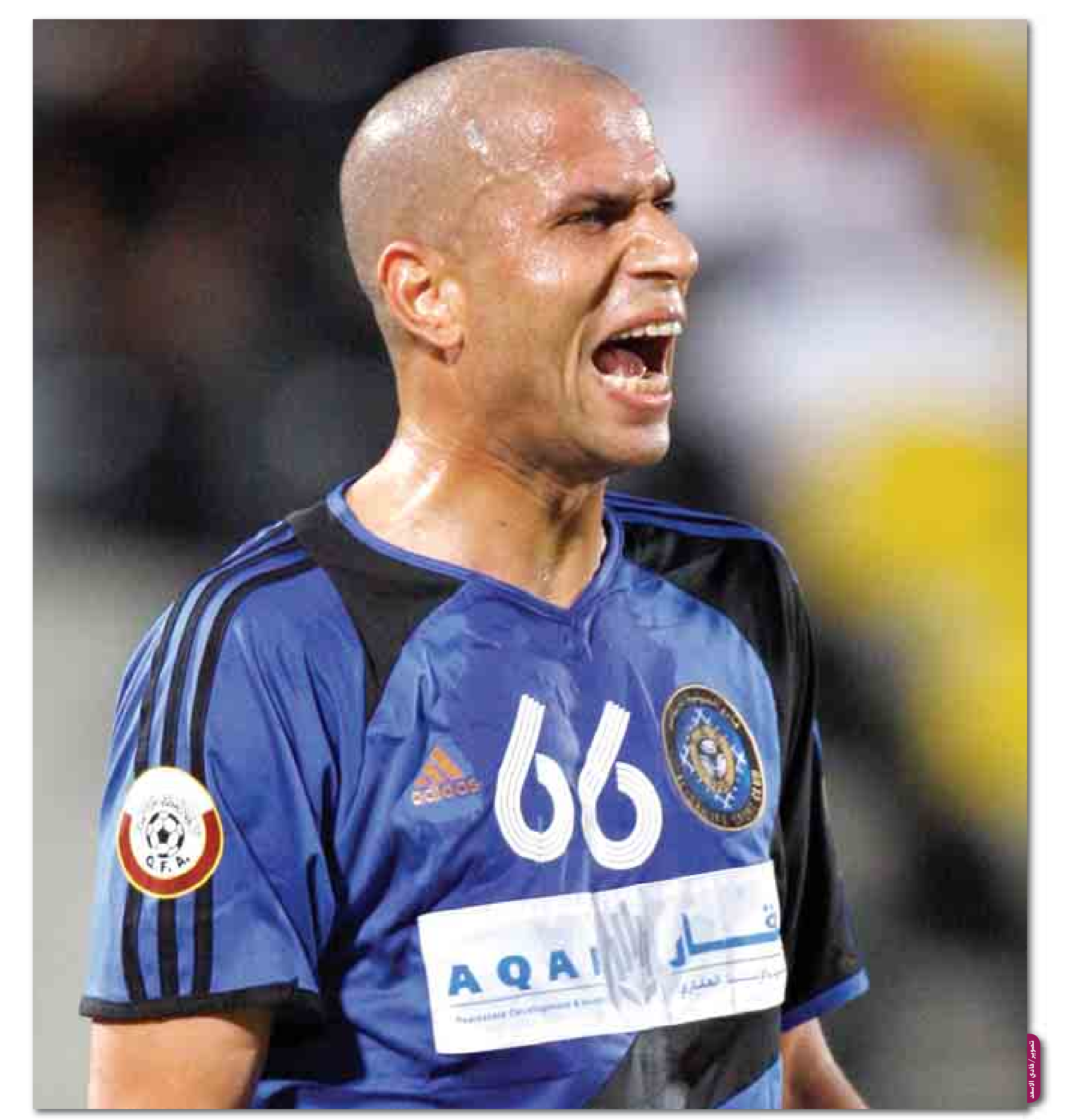
(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:4871414 – فاكسملي: 4871460
ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي:11671
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 2405321 – فاكس : 2417809
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : 009647901332734
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية E 2 ■ لندن GBP 1.5

عملية سمسرة تمت من وراء ظهر إدارة نادي السيلية

صفقة وائل جمعة.. «مشبوهة»!



تصوير/فادي الاسعد

في الوقت الذي بدأ فيه بعض الوكلاء القطريين التجمع تحت مظلة واحدة من اجل مساعدة الاتحاد القطري لكرة القدم والاندية لمعالجة الخلل في الصفقات التي تعقدها هذه الاندية مع اللاعبين المحترفين والمدربين ومحاربة ظاهرة السمسرة واستغلال جزء من هذا المال العام للمصلحة الشخصية دون مراعاة لمصلحة الاندية والكرة القطرية بصفة عامة، في هذا التوقيت تطل على السطح ظاهرة جديدة وهي دخول بعض اللاعبين المحترفين دون اذن ومن وراء كواليس انديتهم إلى عالم السمسرة مستغلين علاقاتهم ببعض اللاعبين الذين ترغب الاندية التعاقد معهم مقابل الحصول على نصيب من هذا المال الذي تدفعه الاندية للمحترفين من خلال الاتفاق مع اللاعبين المتعاقدين للضغط على الاندية برفع قيمة العقد حتى ان ينال اللاعب السمسار او الوسيط هذه القيمة من العقد، وقد نجح بعض هؤلاء اللاعبين الوسطاء باشراك بعض الاشخاص المنتمين لهذه الاندية ليكونوا اداة لهم في الاسراع باكمال هذه الصفقات واغرائهم بحصة من المبلغ المتفق عليه بين اللاعب المحترف واللاعب الوسيط !!

«استاد الدوحة» وضعت يدها على معلومات تؤكد انتشار ظاهرة اللاعبين السماسرة من خارج منظومة التعاقدات التي تشرف عليها لجنة الاحتراف بالاتحاد القطري وذلك من خلال الصفقة التي عقدها نادي السيليه مؤخرا مع اللاعب المصري وائل جمعة والذي انضم رسميا للفريق السيلاوي وشارك معه في القسم الثاني من الدوري، ونحن اذ ننشر هذه التفاصيل التي ترقى إلى درجة الشبهات فإننا نؤكد ان ادارة نادي السيلية على المستوى الرسمي لاعلاقة لها بهذه التفاصيل بعد ان التزمت ادارة النادي بالجانب القانوني وفقا للائحة التعاقد المعتمدة من لجنة الاحتراف، كذلك سوف نمسك عن نشر الاسماء المتورطة في عملية السمسرة التي صاحبت هذه الصفقة قبل ان تكتمل امام لجنة الاحتراف، ونثق في ان لجنة الاحتراف قادرة على البحث عن صحة هذه المعلومات والاستفادة منها لسد الباب مستقبلا امام اي محاولة للسمسرة في الصفقات التي تعقدها الاندية بموافقة لجنة الاحتراف.

وتبدأ التفاصيل ان نادي السيلية أبدى رغبته في تسجيل اللاعب وائل جمعة والاستعانة بخبرته في الدوري واتفق الطرفان على مبلغ محدد قبل حضور اللاعب إلى الدوحة، وهنا بادر احد اللاعبين المحترفين وهو مازال يلعب في ناد جماهيري!! بادر هذا اللاعب في الاتصال بوائل جمعة مستغلا علاقاته باللاعب خاصة وانه من نفس جنسيته، واتفق معه على رفع قيمة عقده بمبلغ 25000 دولار بشرط ان يكون هذا المبلغ هو حصة اللاعب الوسيط «الذي يلعب في النادي الجماهيري» بينما يكتفي وائل جمعه بالمبلغ المتفق عليه في العقد مع ادارة نادي السيلية، وفعلا تم ذلك وعندما عرف اللاعب الوسيط ان الاتفاق يسير كما هو سارع في الاتصال بشخص ينتمي لنادي السيلية وطلب منه ان يتولى سرعة اكمال اجراءات التعاقد مع وائل جمعة وانه سيمنحه مبلغ 10000 دولار اذا استطاع انجاز الصفقة في اسرع وقت !! وبالفعل وافق الشخص المعني الذي ينتمي لنادي السيلية على العرض ووجه احد الموظفين لمتابعة الاجراءات لتكتمل الصفقة واجراءات التسجيل في سرعة فائقة بانضمام وائل جمعة رسميا لصفوف السيلية!!

ولكن بعد اكمال الاجراءات بدأ سيناريو جديد لم يكن متوقعا حيث تنكر الشخص المنتمي للنادي ولم يف باتفاقه والتزامه مع «اللاعب الوسيط» حيث كان من المفترض حسب الاتفاق ان ينال اللاعب الوسيط مبلغ 25000 دولار ثم يقوم اللاعب الوسيط بمنح هذا الشخص مبلغ 10000 دولار !! بل سارع هذا الشخص بتحريض وائل جمعة وطالبه بعدم منح اللاعب الوسيط اي مبلغ واقر له بعدم احقيته في ذلك !!

اللاعب الوسيط بدأ يهدد بأنه لن يسكت على حقه ولن يتنازل عنه، وربما تكشف الايام القادمة هذا التحدي المستمر بين الطرفين «اللاعب الوسيط والشخص المنتمي لنادي السيلية!»!

هذه واحدة من الظواهر قصدنا نشرها حتى يقف الراي العام والراي الرسمي على خطورة بعض الممارسات التي تدور خلف الكواليس لابد من التصدي لها واقتلاعها حتى لايتحول الاحتراف إلى سوق للسمسرة وتبادل المنافع بين الذين لاعلاقة لهم بهذا العمل الاحترافي ويسعون فقط للتكسب المادي دون مراعاة لمصلحة الاندية التي ينتمون لها.

الدوحة-استاد الدوحة

رأيي

تحرّض الجزيرة والعين على شراء عقده

الإمارات تحاول تعطيل عودة إيمرسون إلى قطر

عاد اسم اللاعب البرازيلي إيمرسون إلى الساحة من جديد وبقوة بعد أن طالب السيد فوساتي مدرب المنتخب القطري بتجنيسه وضمه للمنتخب لأنه يدرك أهمية العقرب إيمرسون كإضافة قوية ومؤثرة لأي فريق يلعب له بإمكانياته المميزة التي أضحى المنتخب الآن أشد الحاجة لها خاصة بعد ان وضعت القرعة منتخبنا العنابى في المجموعة الحديدية، ولهذا لم يكن غريبا ان يفكر ناديه السابق السد فى إعادة إيمرسون من جديد بعد أن علم بعدم رغبته فى الاستمرار بالدوري الفرنسي بعد احترافه مع نادي رين، وهذا الأمر يبدو طبيعياً ولا غبار عليه، ولكن سعي الجزيرة والعين الإماراتيين لضمه والدخول في منافسة مع السد القطري أمر غريب، خاصة أن لكل منهما ثلاثة محترفين أجانب وبالتالي يصبح لاحاجة لأى منهما به على الأقل في الوقت الحالي ولا أعلم هل الأندية الإماراتية ومن خلفها اتحاد الإمارات لكرة القدم دخل في هذه المفاوضات والسباق المحموم حتى لا يعود إيمرسون للسد ولا يستفيد منه المنتخب القطري، إذا ما علمنا أن نادي العين رفع قيمة العرض لضم إيمرسون إلى سبعة ملايين يورو بعد أن عرض الجزيرة خمسة ملايين ونصف مليون يورو.

قد يستغرب البعض هذا التفسير ولكن كل شيء وارد فى واقعنا المر الذي نعيشه كعرب وخليجيين فبعد فشل ضم إبراهيم دكابيه بسبب جهل أعضاء الاتحاد الإماراتي بقوانين التجنيس في الفيفا فهم يسعون ومن ورائهم المدرب ميتسو الخبير بالكرة القطرية من أجل إفشال عملية ضم إيمرسون إلى المنتخب القطري.. أنا هنا ليس مع التجنيس ولكن مع مساندة المنتخب في الوقت الحالي للوصول إلى جنوب أفريقيا 2010 ، ولنكن واقعيين فإن المنتخب الحالي لا يمكن أن نصل به إلى الخرطوم وليس جنوب أفريقيا ولذلك لابد من تجنيس لاعبين مميزين مثل إيمرسون حتى نحصل على منتخب قطري قوي.

أتمنى أن يستطيع المسئولون في الاتحاد القطري إعداد منتخب قوي مؤهل ينافس وبقوة على بطاقة التأهل للنهائيات، وأنا على ثقة أننا قادرون على الوصول إلى النهائيات بشرط أن نتكاتف إعلاميين وجماهير ونقف وراء المنتخب وأن نثق بأنفسنا قبل أن نثق في منتخبنا.. نعم نحن قادرون أن نصل إلى النهائيات بالعمل والتكاتف و إلى أبعد من جنوب أفريقيا بإذن الله.

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

إعلان لجان بطولة الصداقة الدولية

اعلن اتحاد الكرة لجان بطولة الصداقة الدولية للشباب لكرة القدم التي تنطلق منافساتها في الدوحة اعتبارًا من 20 يناير وحتى 30 من الشهر نفسه، بمشاركة ثمانية منتخبات هي العنابي الشاب والصين واليابان والمانيا واوزبكستان وقبرص ومصر وبولندا، وسمى اتحاد الكرة حمد المناعي مديرًا للبطولة ومحمد مبارك المهندي نائب مدير البطولة وأحمد مفتاح مسؤول اللجنة المالية وأحمد الكواري مسؤول النظم والمعلومات وصقر الدوسري مسؤول العلاقات العامة والمواصلات وابراهيم السليطي مسؤول الملاعب وابتسام ال سعيد مسؤولة اللجنة الإعلامية.

وقال حمد المناعي مدير البطولة ان اجتماعا سيعقد خلال الاسبوع المقبل لتسمية اعضاء اللجان، كما ان العمل جار الآن لاصدار جدول المباريات للمجموعتين اللتين ستوزع عليهما الفرق الثمانية وكذلك اختيار ملاعب التدريب.. واشار إلى ان هذه الجداول سوف ترسل الى المنتخبات المشاركة، اما المباريات ستقام في ملعب العربي ، وفي اوقات مناسبة من أجل الحضور الجماهيري حيث ستكون المباراة الاولى الساعة الرابعة والمباراة الثانية الساعة السادسة والنصف مساءً، وان موعد الوصول للمنتخبات سيكون يوم 18 من يناير والاجتماع الفني للبطولة سيعقد في اليوم التالي، وأكد ان حكام البطولة سيكونون من المحايدين بالاضافة الى ان كل منتخب سيكون معه حكم ساحة ومساعد وان الاقامة ستكون في فندق رمادا، واوضح ان هناك تحركا من أجل جذب الجماهير وحثهم لحضور المباريات التي تشارك فيها فرق على مستوى عال جدًا كما ان هذه الفئة الشبابية بحاجة الى المؤازرة الجيدة من الجماهير فضلا عن مشاركة الجاليات في الحضور للمباريات وتمت مفاتحة السفارات الاجنبية بشأن ذلك، بالاضافة الى المدارس الاجنبية وجاليات المنتخبات المشاركة.


من لقاء قطر وبلاروسيا في البطولة الماضية
ارشيف استاد الدوحة

الدوحة-استاد الدوحة

عماد الحوسني: جاهز للرحيل عن قطر


أرشيف استاد الدوحة

أكد عماد الحوسني مهاجم المنتخب العماني أنه جاهز للرحيل عن ناديه قطر في حالة اذا ماكانت رغبة النادي في ذلك.

وقال: ليس لدي اي مانع في الرحيل عن قطر اذا مارغب المجلس الاداري أو المدرب ميزوفيتش في رحيلي. سمعت الكثير والكثير عن قضية انتقالي وعدم قناعة ميزوفيتش بالمستوى الذي اقدمه... لكنني لاعب محترف لايمكن ان أتعامل سوى بالامور الرسمية.. وحتى هذه اللحظة لم يصلني اي شيء من قبل الإدارة أو حتى من المدرب.

وقال: ما ألمسه من ميزوفيتش غير ما أسمع عنه.. فهو ودود معي.. ويعاملني كما يعامل بقية اللاعبين ولم اشعر انه يفكر في الاستغناء عني... لكن اذا ماحدث ذلك فهو حر في قراراته وأنا لاعب محترف لابد وأن اتقبل كل شيء.

وحول ماأثير حول تعمده الظهور بمستويات متدنية وادعاء الاصابة للضغط على ادارة النادي والتعجيل بالرحيل الى ناد آخر... قال: ليس ذلك من اخلاقياتي، ومن غير المعقول ان اقابل الجميل الذي حظيت به مع نادي قطر بالنكران... تربطني بإدارة النادي علاقة وثيقة لا يمكن تشبيهها بعلاقة المحترف بالنادي... ومن المستحيل أن افكر بهذه الطريقة حتى اضغط عليهم ليطلقوا سراحي. أدرك جيدا ان مهمة رأس الحربة احراز الأهداف... لكن مايحدث معي حاليا خارج عن ارادتي ليس لي اي دخل فيه... أنا متأثر نفسيا أكثر من تأثر النادي فيما اتابعه وأسمعه من انتقادات جارحة... واسعى أن اقوم بالتصحيح والرد السريع لكل من يهاجمني.... لكن الأمر بحاجة الى توفيق لا أكثر.

وتابع: اذا رغبت ادارة النادي أو المدرب رحيلي فلهم الخيار في ذلك... لكنني لا أعتقد انهم سيجبرونني على ناد لا ارغب في الانتقال اليه... اذا ما فاتحوني في الأمر سأفكر في الموضوع واختار مايناسبني من عروض.... النادي يفكر في مصلحته وله الحق في ذلك.. وانا ايضا تهمني مصلحتي.

وتمنى الحوسني ألا تتجاوز بعض الانتقادات الحدود خاصة فيما يتعلق بالخصوصيات مشيرا الى ان قرار زواجه من عدمه يتحمل مسؤوليته شخصيا وهو مدرك مايفعله... وقال: انا من أقرر متى أتزوج.. وليس لأي شخص كان التدخل في خصوصياتي.

جمال القاسمي

فان نيستلروي يقود ريال مدريد إلى التحليق في الصدارة

قاد المهاجم الدولي الهولندي رود فان نيستلروي فريقه ريال مدريد حامل اللقب الى الابتعاد 7 نقاط في الصدارة عندما سجل له هدف الفوز في مرمى مضيفه اتلتيك بلباو 1 –صفر في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الاسباني لكرة القدم.

وسجل فان نيستلروي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة «55».

ورفع ريال مدريد رصيده الى 35 نقطة مقابل 28 نقطة لمطارديه المباشرين غريمه التقليدي ووصيفه برشلونة وفياريال.

وسجل ريال مدريد هدفا في الشوط الاول عبر مدافعه البرازيلي بيبي بيد ان الحكم الغاه بداعي التسلل. ونجح النادي الملكي في هز شباك اصحاب الارض في الدقيقة 55 عبر فان نيستلروي اثر مجهود فردي توغل على اثره داخل المنطقة وسدد كرة قوية لم تترك اي حظ لحارس مرمى اصحاب الارض دانيال ارانزوبيا. وهو الهدف السابع لفان نيستلروي هذا الموسم فلحق بالارجنتيني سيرجيو اغويرو (اتلتيكو مدريد) والايطالي جوزيبي روسي (فياريال) ودانيال غيزا (مايوركا) والمالي فريديريك كانوتيه (اشبيلية) الى المركز الثاني على لائحة الهدافين.

وكاد الدولي البرازيلي روبينيو يضيف الهدف الثاني من مجهود فردي انهاه بتسديدة ردها القائم وشهدت المباراة تدخلات قوية من كلا الفريقين ما اضطر الحكم الى اخراج البطاقة الصفراء 4 مرات لتهدئة الامور 3 منها للاعبي اتلتيك بلباو. كما ان جماهير اصحاب الارض عبروا عن غضبهم بالقاء المقذوفات والزجاجات الفارغة وسكينا صغيرا. وتعرض حارس مرمى ريال مدريد ايكر كاسياس الى اصابة باحدى المقذوفات دون خطورة.

وتعتبر النتيجة رائعة بالنسبة لريال مدريد كونه حققها خارج قواعده وقبل مباراته الحاسمة امام لاتسيو الايطالي غدا الثلاثاء في مدريد في الجولة السادسة الاخيرة من منافسات المجموعة الثالثة ضمن الدور الاول لمسابقة دوري ابطال اوروبا حيث يحتاج الى التعادل لبلوغ الدور الثاني. وفي مباراة ثانية، تعادل اوساسونا مع فالنسيا صفر–صفر. وعزز فالنسيا موقعه في المركز السادس برصيد 25 نقطة مقابل 17 لاوساسونا الذي صعد الى المركز الثاني عشر مؤقتاً.



أ.ف.ب
كرة نيستلروي في طريقها لشباك اتلتيك بلباو

مدريد (ا ف ب)

الزوراء يهدر نقطتين وفوز ساحق للجوية

اهدر الزوراء نقطتين ثمينتين بتعادل سلبا مع البريد الضيف الجديد على مسابقة الدوري العراقي في المرحلة الرابعة ضمن منافسات المجموعة الثانية التي شهدت ايضا فوزا كبيرا للجوية على الرمادي 7–2 فعلى استاد الشعب الدولي، لم يظهر الزوراء بالطريقة المتوقعة وعجز عن الوصول الى مرمى منافسه الذي تمكن من فرض التعادل السلبي عليه.

وعلى الملعب ذاته، حقق الجوية فوزا كبيرا بتغلبه على الرمادي بسبعة اهداف مقابل هدفين.

وسجل ياسر عبد المحسن (22 و86) ومثنى خالد (29 و82) واكرم هاشم (73 و90) واحمد اياد (35) اهداف الجوية، وعمر خميس (12) ومحمد حميد (55) هدفي الرمادي. ورفع الجوية رصيده الى تسع نقاط، وبقي منافسه على نقطته الوحيدة. وواصل الشرطة صدارته للمجموعة رغم تعادله بدون اهداف مع الصناعة حيث يتقدم على الجوية بفارق نقطة واحدة، ورفع منافسه رصيده الى خمس نقاط.

واستعاد الطلبة حيويته بفوزه الثمين على النفط بهدفين لمهند غالب (12) ومصطفي باسل (18)، رافعا رصيده الى 5 نقاط في المركز السادس.

وارتقى الجيش من المركز السابع الى الرابع بفوزه على العدالة بهدفين لعلي عودة(14) واسعد عبدالحسين (44). وبات رصيد الاول ست نقاط، وتجمد رصيد الثاني عند ثلاث نقاط. وحقق الشعلة أول فوز له في المسابقة وجاء على حساب الكهرباء بهدف لحيدر ضاحي بعد ثلاث دقائق على انطلاق المباراة ليرتفع رصيد فريقه إلى اربع نقاط في المركز الثامن.

بغداد- (ا ف ب)

طلب أردني لتعديل تصفيات آسيا

طلب الاتحاد الأردني من نظيره الاتحاد الدولي. الفيفا. تعديل مواعيد تصفيات المجموعة الآسيوية الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010 في جنوب إفريقيا، واشار الاتحاد في الخطاب الذي بعثه الاتحاد الدولي الى وجهتي النظر الطبية والفنية جراء ترحال المنتخب الى بلدان بعيدة ليلعب 4 مباريات خلال 20 يوماً.

وقال البرتغالي نيلو فينجادا المدير الفني للمنتخب الاردني ان مخاطبة الاتحاد الدولي تهدف الى الضغط عليه لتعديل مواعيد المباريات لا سيما وان الاتحاد الأردني خاطب الاتحادين الكوري الشمالي والجنوبي لمعرفة رأيهما في مواعيد التصفيات.

عمان ـ استاد الدوحة

مناقشة إنجاح دوري المحترفين الإماراتي

عقدت لجنة دوري المحترفين الإماراتية اجتماعاً في المركز التجاري العالمي بدبي، لمناقشة خطة العمل في الفترة المقبلة ووضع الضوابط لنجاح دوري المحترفين.

ومن أهم الموضوعات التي تمت مناقشتها وضع برنامج زمني لعمل الزيارات الميدانية للاندية الـ 17 المرشحة للمشاركة في دوري المحترفين الذي سينطلق العام المقبل، لمراجعة الشروط والضوابط التي اعتمدها الاتحاد الآسيوي.

وتجدر الاشارة الى ان الورشة الثانية الخاصة بدوري المحترفين أوصت بأن يكون للجنة الحق في حسم عدد الأندية المشاركة في المسابقة بشكل نهائي.

أبوظبي ـ استاد الدوحة

أياكس يستعيد الصدارة من ايندهوفن

استعاد اياكس الصدارة من ايندهوفن حامل اللقب بفوزه على مضيفه فيللم تيلبورغ 3–2، وخسارة الثاني امام ضيفه رودا كيركراده 2–4 في افتتاح المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

وكان ايندهوفن انتزع الصدارة من اياكس عندما تغلب على غرافشاب 1 –صفر، وخسر غريمه التقليدي امام ضيفه بريدا 1–3 في المرحلة الثالثة عشرة.

وخسر اكسلسيور روتردام امام بريدا بثلاثة اهداف نظيفة تناوب على تسجيلها باتريك زفانسفيك (57) والغاني ماتيو امواه (75) والسورينامي كورت الشوت (88). وفاز هيراكليس الميلو على غرافشاب بهدفين نظيفين سجلهما الصربي ايفور غلوسيفيتش (57) وكوامي كوانان (65). وتعادل فيتيس ارنهم مع تونتي انشكيده بهدفين للدنماركي مادس يانكر (25 و43) مقابل هدفين لرومانو دينييوم (39) والاثيوبي يوسف هرزي (80).

لاهاي- (ا ف ب)

فوزان ثمينان للاتسيو وباليرمو في دوري إيطاليا

حقق لاتسيو فوزا ثمينا على ضيفه كاتانيا 2 –صفر أمس الأول السبت على الملعب الاولمبي في روما في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الايطالي لكرة القدم.ومنح تومازو روكي التقدم للاتسيو في الدقيقة الثامنة، قبل ان يعزز الدولي المقدوني غوران بانديف بالهدف الثاني في الدقيقة «89».

وطرد لاعب كاتانيا جوناثا سبينيزي في الدقيقة 86 ويشكل الفوز دفعة معنوية جيدة للاتسيو الذي تنتظره مباراة حاسمة امام مضيفه ريال مدريد الاسباني الثلاثاء المقبل في الجولة السادسة الاخيرة من منافسات المجموعة الثالثة ضمن الدور الاول لمسابقة دوري ابطال اوروبا. وصعد لاتسيو الى المركز الثاني عشر برصيد 17 نقطة مقابل 18 لكاتانيا العاشر.وحذا باليرمو حذو لاتسيو وحقق بدوره فوزا ثمينا على ضيفه فيورنتينا بالنتيجة ذاتها..وسجل فابريتسيو ميكولي (17) والبرازيلي فابيو انريكه سيمبليسيو (81) الهدفين.

روما- (ا ف ب)

السد والريان من جديد في صراع بلون خاص في دوري المحترفين..

«إل كلاسيكو» القطري

ادريانزي

اتوري



تصوير/محمد دبوس

من جديد تتجه أنظار متابعي دوري المحترفين القطري غدا الثلاثاء صوب ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة عند الساعة السابعة والنصف لمشاهدة ومعايشة احداث لقاء «إل كلاسيكو» بين السد والريان وهي المباراة التي تحمل الندية والاثارة بعيدا عن أي حسابات اخرى وظروف كل واحد منهما، واذا كان الفريقان قدما فصولا من المتعة في لقائهما بالقسم الاول الذي مازال صداه حاضرا عندما انتصر السد بهدفين مقابل هدف، المباراة تأتي لحساب الجولة الثالثة عشرة وتتباين فيها ظروف الفريقين وطموحاتهما لكنها ستقام بعد ان جاء كلا الفريقين من انتصار سابق في الجولة الثانية عشرة، حقق السد فوزا كاسحا على الوكرة بخماسية وتخطى الريان عقبة الخور بهدف جاسم غلام، المباراة ينتظر ان تجذب الجماهير كما حدث في لقاء القسم الاول الذي شهد اكبر معدل جماهيري يتابع مباراة في دوري المحترفين في الفترة الماضية ومن هنا تبدو الاثارة ستكون حاضرة وموجودة قبل انطلاق صافرة الحكم الذي سيدير احداث اللقاء...



أدريانزي في وجه أتوري مجددا

نجح ادريانزي في كسب مباراة القسم الاول فضرب بقوة وفاز فريقه بهدفين لفليبي جورج وكارلوس تينوريو،ونفض ادريانزي الغبار عن الفريق السداوي وحالة التشاؤم التي كانت بادية في اول الموسم عندما رفض المدرب الخسارة في الملعب وجمع حتى الان 25 في المركز الثاني خلف الغرافة ، ومضى المدرب في صنع نجاحات البداية مع ناديه غير آبه بما يدور حوله وادخل ادريانزي فهما جديدا في كيفية الاعتماد على المجموعة واظهر المدرب توجيهات صارمة للاعبيه حيث لم يتوان في ابعاد اكثر من لاعب بسبب مخالفتهم للوائحة، ولعل ابرز المكاسب ايضا التي اظهرها المدرب الهولندي انه لايعتمد على نجومية اللاعبين واسمائهم بقدر ما يعمل في طريق العطاء والمجموعة فظهرت نتيجة هذه السياسة الحكيمة العديد من العناصر الشابة والصاعدة في الفريق السداوي حيث خطف حسن الهيدوس الاضواء في مقدمة الهجوم وهو يلعب إلى جانب الاكوادوري كارلوس تينوريو، ودخل اللاعبون الصاعدون مع بقية المجموعة ليشكلوا فريقا جديدا ومقنعا يمكن ان يضيف الكثير في دوري الموسم الحالي..ويملك ادريانزي شخصية قوية انعكست على اداء فريقه حيث يعرف المدرب ماعليه فعله جيدا، كذلك سعى المدرب لاستخدام الواقعية وكسب الوقت وهو الامر الذي جعله يتأقلم ليصبح السد الان في وضعية جيدة جعلته يفوز في سبع مباريات ويتعادل في اربع وخسر فقط بقرار اداري لمباراة الشمال الشهيرة 0–3، ورغم ان الفارق بينه والغرافة المتصدر تسع نقاط الا ان أمل المدرب الهولندي مازال موجودا وهو يتمثل في عدم خسارته وانتظار تعثر الغرافة في الجولات المقبلة خاصة ان الوقت مازال مبكرا ولم تصل البطولة لمنتصف الطريق.



عناصر سداوية حاضرة

يملك السد الاوراق والعناصر اللازمة للوقوف امام الريان وملاعبته،ويقف الفيلسوف البرازيلي فليبي جورج على رأس الاسماء السداوية الحاضرة لمواجهة الريان وهو الذي خطف الاضواء في مباراة القسم الاول وكان ابرز اللاعبين الذين صنعوا الانتصار دون ان يجد اللاعب من يوقفه، ويعرف كل متابعي الدوري القطري مايمثله فليبي من ثقل في السد ولأي فريق يلعب معه، ويخوض اللاعب موسمه الثالث بنجاح مع السد حيث كان واحدا من العناصر المؤثرة التي ساهمت في صنع رباعية الموسم السابق مع المدرب فوساتي، ويملك فليبي كل الحلول لهذه المباريات الكبيرة بفضل قدمه اليسرى التي تجيد التسديد والمراوغة والتمرير، ومن ابرز العناصر الحالية ايضا في صفوف السد اللاعب علي عفيف الذي خطف الاضواء في مباراة الوكرة الماضية حيث سجل اللاعب واحدا من اجمل اهداف دوري الموسم الحالي وسيكون اللاعب مرشحا قويا للظهور في مباراة السد بعد ان اصبح اللاعب جاهزا في الفترة الحالية ودخل التشكيل الاساسي على حساب فتى التانغو ماورو زاراتي، ولكن يكون الاكوادوري كارلوس تينوريو بعيدا عن المباراة حيث يعيش اللاعب حالة بدنية جيدة وهو الذي يكون دائما قريبا من هز الشباك بفضل قدراته العالية وهو الذي سجل سبعة اهداف في المسابقة حتى الان رغم غياباته الكثيرة بسبب الاصابة وارتباطه بمنتخب بلاده.

وينتظر السداوية ايضا تقديم الجديد والافضل من الصاعد حسن الهيدوس الذي يعتبر قنبلة السد في هذا الموسم بعد المستويات الراقية التي ظل يقدمها اللاعب وهو يسير بالفعل في الطريق السليم ليكون من اللاعبين المميزين في الفريق ويساعده في المحافظة على انجازاته، وسيكون حاضرا ايضا الظهيرعلي سند الذي شارك في الجزء الاخير لمباراة القسم الاول بدلا من المصاب حمود اليزيدي،وربما نشاهد مفاجأة من المدرب الهولندي ادريانزي في المباراة وهو الذي عودنا في كل مرة على عنصر جديد يكون دائما خارج العيون والانظار...

وربما تشهد صفوف السد مشاركة لاعب الوسط وسام رزق منذ البداية بعد ان اجلسه المدرب في اكثر من مباراة على دكة الاحتياطي حيث يفضل المدرب في بعض الاوقات اللعب بطلال البلوشي لوحده مع اعطاء البرازيلي فليبي المزيد من التكليفات الدفاعية لكن ربما يتغير الوضع تماما في لقاء الريان لان نهج المدرب يتغير من مباراة لاخرى حسب المعطيات والظروف التي تحيط به وفريقه وايضا منافسه.

أبرز الغائبين

يبرز خلفان ابراهيم على قمة غيابات نادي السد عن المباراة التاريخية، ونسبة لمايشكله خلفان المصاب منذ منتصف الموسم الماضي من تأثير في مثل هذه المباريات الخاصة وفي تشكيلة السد يبدو غيابه واضحا في المباراة، وسيكون المهاجم الصاعد يوسف احمد ايضا غير متواجد في تشكيلة ادريانزي وهو الذي تعرض



هل يكرر إثارة القسم الأول؟


تينوريو يسعى لمنزاحمة الهدافين على حساب الريان

أتوري يبحث عن الرد لخسارته السابقة ومصالحة جماهيره بانتصار منتظر!!

قوة السد الهجومية تهدد دفاع الريان وحارسه في لقاء حبس الأنفاس!!

للاصابة ايضا في بداية الموسم الحالي مع العنابي الاوليمبي، ويغيب الظهير الايسر علي ناصر بسبب ايقافه وهو الذي نال بطاقة حمراء جديدة في مباراة رديف السد امام الشمال كما يغيب ايضا حمود اليزيدي بسبب الاصابة...

أتوري هل يصالح جماهيره الغاضبة ؟

قدم المدرب البرازيلي للريان باولو اتوري سياسة صارمة لقيادة الامور الفنية في النادي الجماهيري، لكن المدرب يواجه العواصف والاعاصير بسبب النتائج السيئة والخسائر المتتالية التي استطاع ايقافها في مباراة الخور الماضية عندما ظفر بالنقاط الثلاث، وقد تكون تجربة المدرب الجديدة وهو لاول مرة يتواجد في المنطقة الخليجية جعلته يقع في بعض الاخطاء حول كيفية التعامل مع اللاعبين وفرض سياسة الانضباط عليهم لنشاهد اكثر من لاعب خارج اسوار النادي مثل موسى نداي وسعود خميس، لكن رغم ذلك يجد المدرب الضوء الاخضر من الادارة لمواصلة بناء الفريق في الفترة المقبلة، ومازال الريان غير قادر للدخول إلى المراكز الاربعة الاولى او مايعرف بفرق المربع الذهبي حيث يتواجد في المركز السابع برصيد 14 نقطة حتى نهاية الجولة الثانية عشرة، وخسر اتوري ستة لقاءات وفاز في اربعة وتعادل مرتين، وكانت هذه النتائج كفيلة بتفجير بركان من الغضب الرياني خاصة بعد خسارة مباراة الجولة 11 امام السيلية بهدفين وهي المباراة التي اهتزت فيها صورة الفريق الرياني بشكل واضح ولم يقدم فيها لاعبوه المحترفون خاصة الثلاثي البرازيلي المستوى المطلوب وهو ماشكل اكثر من علامة استفهام ولم يجد المدرب البرازيلي العذر لتبرير تواضع مستوى لاعبيه حيث اكتفى المدرب بالصمت وفشل في تحليل حال فريقه الذي كان محيرا في فترات كثيرة ويبدو انه سيكون مواجها بالمزيد من العواصف اذا لم يقدر لاعبوه وخصوصا المحترفين حجم المسئولية الملقاة على عاتقهم ومحاولتهم لزيادة المجهود حتى يعود للفريق جزء من بريقه على اقل تقدير...

عناصر الريان بين الصعود والهبوط

يملك الريان الاوراق والعناصر اللازمة لمواجهة مباراة بحجم السد اذا ماقدر اللاعبون حجم المباراة الحقيقي كما ذكرنا، ويشكل الثلاثي البرازيلي تياغو وفوماجالي وويلتون رأس الرمح في تشكيلة اتوري الحالية حيث اصبح الريان يعتمد على نجوم السامبا في الوصول إلى انتصاراته، ويبدو تياغو الموسم الحالي مختلفا عما قدمه في نصف الموسم السابق بعد ان تأقلم اللاعب مع اجواء الكرة القطرية فاصبح الان هو اللاعب الذي لايستغنى عنه في تشكيلة الريان، لكن الثلاثي البرازيلي انخفض مستواه في اخر مباراتين بشكل واضح رغم عودة ويلتون للتهديف وتسجيله لخمسة اهداف حتى الان كانت ثلاثة منها في مباراة الشمال لكن اللاعب ينتظر ربما مباراة السد لاعادة الثقة إلى نفسه من جديد وهو الذي بدأ تدريجيا في مصالحة الجمهور الرياني الذي كان قد ابدى غضبه الشديد على اللاعب منذ بداية الموسم..

وتحول الغضب الرياني ربما في الفترة الحالية إلى لاعب الوسط فوماجالي الذي ظل مستواه في انخفاض دائم وكبير منذ اكثر من ست جولات حيث مازال اللاعب بعيدا عن صناعة اللعب وتسجيل الاهداف منذ ان سجل في مرمى السد في مباراة القسم الاول حيث كان اللاعب متأقلما مع الاجواء في بداية الموسم لكنه فشل في المواصلة بذات المستوى، وتشير كل الدلائل إلى الاستغناء عن اللاعب في فترة الانتقالات الشتوية اذا لم يتدارك نفسه في بقية المباريات التي تسبق شهر يناير لان الضغط الذي تعاني منه الادارة دفعها بالفعل لوضع اسم اللاعب على لائحه الاستغناء.

ودخل في تشكيل الريان الجديد المدافع العراقي جاسم غلام الذي قدم ايضا خدمة واضحة للخط الخلفي وساهم في زيادة الترابط حيث يعتمد عليه اتوري بشكل اساسي لمنع الوصول إلى مرماه، بل خطف غلام الاضواء في المباراة الماضية مع الخور وسجل هدف الانتصار الوحيد ونال جائزة افضل لاعب في المباراة بعد دفاعه المستميت عن مرمى الحارس غيث جمعة، ويقف إلى جانبه قائد الفريق سلمان مصبح الذي خطف الاضواء هو الاخر في هذا الموسم وبدا اللاعب في قمة التركيز والنشاط لمنع الاخطاء والكرات عن المرمى الرياني..

وفي المحور سيكون اللاعب الدولي يونس علي (الانيق) العائد من الاصابة حاضرا لقيادة وسط الفريق الرياني وهو ليس غريبا في مواجهات السد حيث سبق وان قابله وهو في صفوف النادي الاهلي، وظهر يونس بشكل ومستوى مميز جدا مع الريان حيث ابدى اللاعب جاهزيته وشهيته المفتوحة لتقديم افضل مستوياته حيث يحظى اللاعب بتشجيع كبير من قبل المدرب البرازيلي الذي يثق في قدرات اللاعب لشغل وظيفة المحور وحفظ توازن الفريق، ودخل اللاعب الصاعد مبارك رشتيه تشكيلة المدرب اتوري من الباب الواسع بعد ان قدم اللاعب مستوى مختلفا واصبح الان من العناصر المهمة في تشكيلة الفريق الرياني بفضل انضباطه الذي حدث في الفترة الاخيرة وهو المعروف بلعبه الحاد الذي جعله صديقا للبطاقات الملونة في المواسم السابقة التي فشل فيها بالبقاء في التشكيل الاساسي، لكن جدية اللاعب في الموسم الحالي ومساهمته القوية في نتائج الريان جعلته من الاساسيين في تشكيلة اتوري...

ودخل لاعب الوسط احمد موسى المنتقل للريان من الوكرة تشكيلة الفريق بقوة حيث قدم اللاعب مستويات مميزة وكان مساهما في انتصارات الفريق الرياني الماضية، موسى يجيد اللعب في اكثر من مركز ويعتبر من عناصر المفاجأة لدى المدرب اتوري، ويبرز اللاعب والمهاجم الصاعد جار الله المري ضمن قائمة الخيارات الريانية في المباراة بعد ان فرض اللاعب نفسه على التشكيل الاساسي في الثلاث جولات الماضية حيث يملك جار الله امكانيات واعدة للاعب يمكن ان يضيف الكثير للريان في مقبل السنوات.

وسيكون على الحارس غيث جمعة الذي يواجه السد لاول مرة بقميص الريان يبقى عليه دور كبير لايقاف القوة الهجومية للفريق السداوي المتمثلة في تينوريو وعلي عفيف وزاراتي وفلييي وحسن الهيدوس.

أبرز غيابات الريان

يتصدر اللاعب الدولي عادل لامي قائمة غيابات نادي الريان عن مباراة السد والموسم الحالي حيث يعاني اللاعب الموهوب من الاصابة التي حرمته من الدفاع عن الوان ناديه والظهور مع المدرب اتوري، ويعتبر لامي من الاسماء المطلوبة في مباريات السد والريان نسبة لمايشكله اللاعب من اضافة للفريق الرياني اضافة لخبرته ومعرفته بخبايا هذه المباريات، ولن يلعب المهاجم الصاعد سعود خميس المباراة بعد ان قاطع اللاعب تدريبات فريقه منذ فترة رغم ان الظهور الاول لسعود في هذا الموسم كان من خلال مشاركته في الجزء الاخير لمباراة السد في القسم الاول لكن اللاعب لم يحترم رغبة مدربه الذي كان يقف بجانبه ويسعى لاتاحة الفرصة له بشكل اوسع كما حدث لرفيق دربه جار الله المري لينضم سعود إلى قائمة الغائبين عن هذه المباراة المهمة..

نزار عجيب

تناقضات الوافد الجديد تقض مضاجع الفهود



تصوير/فادي الاسعد



هل يُسقط خريف السيلية أوراق الغرافة ؟

يقول المنطق بأن الغرافة على موعد مع نزهة في السيلية عندما يستضيفه عند الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم على استاد ثاني بن جاسم معقل الفهود في افتتاح الاسبوع الثالث عشر من دوري المحترفين، وذلك عطفا على الفروق الفنية والنفسية بين الفريقين.. ففي الوقت الذي اكد فيه الغرافة علو كعبه واحقيته بالتحليق وحيدا فوق قمة الترتيب عقب فوز ثمين على العربي في الجولة الماضية بهدف دون رد محافظا على فارق النقاط التسعة التي تفصله عن اقرب مطارديه السد، كان السيلية يسقط بصورة مفاجئة ليلقى خسارة مذلة وثقيلة في الجولة ذاتها امام قطر بسداسية مقابل هدف....ولكن لا احد يستطيع ان يفرض المنطق على النسخة الحالية من دوري المحترفين القطري والتي يبدو انها حُبلى بالتناقضات، وبالتالي فإن الغرافة لا يبدو في مأمن تأكيد التفوق على اي فريق جراء مسلسل التباين والتأرجح الذي بات السمة الابرز لكل الفرق و لم ينج منه احد سوى الفهود بعدما واصلوا التغريد خارج سرب البقية مكرسين في كل اسبوع ذات التألق والتفوق الذي بدأوه منذ انطلاقة الـدوري، وهـو الشيئ الـذي افتقدته اندية كبيرة كالسد حامل اللقب الذي قدم عديد المتناقضات في الاداء مما اجبره على الوقوع في شرك التعادلات على اعتبار ان الخسارة الوحيدة التي لقيها من الشمال كانت اعتبارية وبقرار اداري من لجنة المسابقات...

تلك المعطيات تؤكد بأن نقاط انتصار ابناء البرازيلي ماركوس باكيتا على السيلية ليست في الجيب كما يعتقد البعض حتى وان اظهر الاخير قلة حيلة امام قطر، ولعل الصورة التي كان عليها السيلية في الاسبوع قبل الماضي بعدما قهر الريان بثنائية دون رد هي الدليل على صحة ما نقول، فلا نستغرب تواصل التناقض ووصوله حد فوز الوافد الجديد الى دوري الاضواء على المتصدر، لينجح بما لم ينجح به الكبار، خصوصا اذا ما تسللت الثقة المفرطة الى نفوس رفاق انس مبارك.

باكيتا وحوائط الصد !

لم يخف المدرب باكيتا خلال حوار مطول مع "استاد الدوحة" ان الامور تزداد صعوبة، فصدقت توقعات الرجل بعد ان ذاق فريقه الامرين قبل الفوز على العربي بهدف دون رد في وقت توقع فيه المراقبون ان يكرر الفهود سيناريو القسم الاول بتسجيل انتصار سهل... عموما باكيتا كان قد بنى حوائط صد تكفيه مفاجآت الآخرين عندما مرر إلى لاعبيه ضرورة اخذ الحيطة والحذر في قادم المباريات خصوصا في الجزئية الدفاعية معتمدا ومنذ انطلاق القسم الثاني على خصوصية الاعداد لكل مباراة على حدة محاولا ان ينأى بلاعبيه عن الثقة المفرطة التي ربما تفقدهم التركيز مما يكلف الفريق الخسارة.

باكيتا يعي تماما بأن رغبة كل الفرق بالتفوق على الغرافة بدأت ترشح بوضوح خصوصا تلك الفرق التي لا تملك طموح المنافسة على اللقب اذ يكفيها حجز مقعد في دوري الاضـواء، وبالتالي فإنـه بالتأكيد يضع في حساباته قدرة السيلية على احداث عنصر المفاجأة، سيما وان الفريق يملك عناصر جيدة على المستوى الفردي لا ينقصها سوى الانسجام على اعتبار ان السيلية لم يلعب بصفوف مكتملة عقب عودة المصابين سوى مطلع القسم الثاني، وواقعية باكيتا وتواضعه التدريبي جعلاه جريئا في الاعتراف بأن ثمة خللا دفاعيا ظهر في الاونة الاخيرة وتجسد في لقاء العربي عندما وجد سيد البشير الطريق سالكة نحو مرمى عبد العزيز علي في اكثر من مشهد بصورة لم نعهدها في الغرافة من قبل، حتى إن المدرب البرازيلي اعترف في المؤتمر الصحفي عقب المباراة ان خروج سيد مصابا منذ أواخر الشوط الاول سهل المهمة الدفاعية لفريقه.. عموما عودة مادوني الذي كان متوقعا ان يشارك امام العربي ربما تعيد الامور الدفاعية في دفاع الغرافة الى عهدها الطبيعي.

بالتأكيد ان اية مستجدات في العمل التكتيكي قد يطرحها باكيتا سيبقى خط الوسط هو الركن الاساس في تنفيذها على اعتبار ان مكمن قوة الغرافة سواء في الشق الـدفـاعي او الهجومي يبقى قـدرات انس مبارك والعساس والعريف وفوزي بشير، ففي قالبهم الجماعي في الاداء ما ينتج قـوة ضاربة قـادرة على فك رموز اية طلاسم دفاعية للخصوم، ناهيك عن اي طرح فـردي من هذا الرباعي بالتأكيد سيخدم الفريق، فطالما شكل واحد منهم حلولا للفريق كما فعل العريف امام العربي ومن قبله فوزي بشير امام الوكرة... وهذا ليس تقليلا من قدر رأسي الحربة يونس محمود وكليمرسون فهما ايضا يقومان بعملهم على اكمل وجه، ولكن في بعض الاحيان تحجبهما الرقابة المشددة من دفاعات الخصوم عن سطح الاحداث.

خريف السيلية.. والمفاجأة !

من الواضح ان السيلية يتقلب كثيرا.. فتارة تراه فريقا لا حول له ولا قوة كما في الصورة امام قطر، وتارة اخرى تجده فريقا صعب المراس كما ظهر امام الريان، ولعل هذا التأرجح يعود الى غياب الانسجام والتناغم بين توليفة الفريق خصوصا في الشق الدفاعي الـذي شهد عديد المستجدات بعد انضمام المصري وائل جمعة للفريق، بالإضافة الى الظهور الثاني للاعب الجديد جبرييل وعودة عدد المصابين غابوا عن الفريق لوقت طويل.. وهذا الحال من التأرجح لا يخص السيلية فقط بل يشوب اداء كل الفرق في الدوري بإستثناء الغرافة كما اسلفنا.

بالتأكيد ان الخسارة الثقيلة ربما لن يكون لها تأثير كبير على السيلية، ذلك ان الفريق قادم من الدرجة الثانية وحددت ادارتـه الهدف منذ بداية الموسم ألا وهو البقاء في دوري الاضواء موسما آخر، وبالتالي فإن التعامل مع المباريات لن يتعدى هدف جمع النقاط بالوصول الى رقم يكفي لتحقيق غرض البقاء وبالتالي فإن الخسارة مهما كان حجمها تعني واقعيا هي خسارة النقاط الثلاث ليس أكثر، فالخسارات الثقيلة قد تضر معنويا بالفرق الساعية الى لقب الدوري .

المدرب البرازيلي الآخر جوزيه باولو اراد ان يحد من وطأة ثقل الخسارة امام قطر عندما عزا كل ما جرى لتواضع مستوى حارس المرمى بابا جبريل ليجد حينها مناصرة او مجاملة من البوسني جمال الدين موزوفيتش مدرب قطر، ولكن لا يبدو ذاك الطرح مقنعا خصوصا ان هناك اهدافا يتحملها الخط الخلفي الذي اظهر رعونة في الرقابة داخل المنطقة مما كشف مرمى السيلية امام رفاق سبيستيان سوريا.. وحتى وان كان اداء الحارس جبري مهزوزا امام قطر وكان قبلها بطلا امام الريان وكان احد اهم اسباب الفوز بصده لركلة جزاء، فإنه يأتي موافقا لحالة فريقه التي يشوبها التناقض.



تصوير/فادي الاسعد

محمود الفضلي



العربي وقطر لقاء البحث عن النقاط الثلاث

تصوير محمد دبوس

العربي وقطر وحكاية الرقم «١٥»..

لقاء فض الشراكة والاقتراب من سباق الكبار !

يمكن ان نطلق وصف لقاء «الشراكة» على مواجهة العربي وقطر في ملعب الغرافة مساء اليوم، ذلك ان رصيد الـ «15» نقطة والذي يتقاسمه الاثنان سيجعل من الطبيعي ان يتنافس الفريقان للتخلص من فارق الأهداف والانطلاق الى موقع جديد بعد ان بات القطراوية يشغلون المركز الرابع وبعدهم العربي وهذا السباق سيفرض على لقاء اليوم المزيد من الندية والاثارة من أجل تحقيق هدفين في آن واحد الأول يتلخص في ان نقاط الفوز ستجعل صاحبها أقرب الى سباق الصدارة من أي وقت آخر والثاني اثبات الجدارة في تنافس الكبار والتخلص من آثار النقاط العديدة التي فقدها الفريقان وبخاصة قطر الذي يريد مدربه موزوفيتش ان يثبت بأن التحول الذي حصل في الجانب الفني والمعنوي لايمثل منعطفا مؤقتا وانما صحوة دائمة ستعزز مكانه بين الكبار .

هدف مشترك

وعندما نقول ان الفوز في المباراة سيكون هدفاً مشتركاً لكليهما فهذا يعني ان أرجحية الكفة لايمكن ان تتحول الى عامل مطلق لاسيما وان الحسابات المتشابكة لاتضع أحدهما على حساب الآخر في الرؤى الفنية التي يحاول موزوفيتش وروماو ان يجعلا منها أحد أسلحة الفوز والسعي لعدم تكرار سيناريو التعادل الذي انتهت اليه مباراة الفريقين في القسم الأول عندما انتهت المباراة بتعادلهما بهدفين لكل منهما .

فبالنسبة للقطراوية يبدو الحديث عن الفوز أمراً في غاية الأهمية لكونه يرتبط بالحاجة الماسة الى استمرار الخط البياني للنجاحات المتحققة في عهد مدربه الجديدالقديم لاسيما وان «نصف درزينة» من الأهداف التي حققها في مرمى السيلية في الأسبوع الأخير ستجعل من الطبيعي البحث عن خيار الفوز لوحده . وكل ذلك يحصل في وقت يريد فيه القطراوية التأكيد على ان التخلص من ديمتري قد جاء في الوقت المناسب بعد ان انحدر الفريق بسببه الى المركز الثامن واستمرار المراهنة على تحقيق المزيد على يد المدرب الذي حقق لهم العديد من البطولات لعل من بين أهمها لقب الدوري وكأس سمو ولي العهد وتوفر الرغبة الجادة في جعل الموسم الحالي منطلقا لاستعادة بريق الأمس القريب .

أوراق هجومية

والذي يعي أهمية التحول الذي اصاب القطراوية يدرك ان الأوراق الهجومية التي كانت في الكثير من مراحل القسم الأول وبالا على الفريق قد اصبحت عنصر قوة وتأثيرا في الوقت الحاضر بفضل المراهنة الناجحة على الدور الذي كان يلعبه سيباستيان في قطر الأمس والذي عاد ليأخذ في الوقت الحاضر شكلاً آخر توج بتربعه على صدارة الهدافين من خلال تخطي كليمرسون الغرافة وسيسي السيلية بفضل الهاتريك الأخير الذي حققه في مرمى السيلية والذي كان كافيا ليجعل منه احدى أدوات التحول الهجومي الذي صار الفريق بفضل تأثيره صاحب ثاني أعلى رصيد تهديفي بعد الغرافة المتصدر من خلال الأهداف الـ «27» التي سجلها حتى الآن وسط مفارقة أخرى تشير الى ان الرقم نفسه من الأهداف قد دخل مرماه وهو الأعلى بين الفرق ولعل في هذه المفارقة مايشير الى ان الثقل الهجومي قد سار بموازاة خلل دفاعي أدى في مجمله الى تعرض الفريق الى «5» اخفاقات حتى الآن .

ماذا يريد روماو ؟

أما العربي فإنه يريد التأكيد على ان وقوفه في محطة منتصف المشوار لن يطول وان مواصلة الزحف نحو الكبار أمر قائم وممكن لوجود العديد من المفاتيح المهمة التي يمكن ان تقدم من المستوى ما هو أفضل وأكثر نضوجا مما قدمه الآن لاسيما وان المباراة الأخيرة مع المتصدر قدمت الدليل على ان الفريق بإمكانه ان يكون أفضل بوجود جملة من العوامل الفنية والمعنوية.

موزوفيتش يريدها انتقالة نحو صراع الكبار وليس صحوة مؤقتة

روماو ينتظر ما هو أكبر والقناعة وحدها لاتكفي !

ولعل تأكيد روماو على وجود مثل هذه الأوراق في صفوفه قد جعله يعبر عن قناعته بثقل العرباوية وقدرتهم على دخول سباق الكبار وهذه القناعة رغم أهميتها تبدو غير كافية اذا لم يغادر الفريق برج نحسه ويلعب وفق نظرية احترام الفرق الأخرى سعيا من أجل الفوز والفوز وحده .

فمن خلال المحصلة الرقمية يبدو ان روماو يفضل في الكثير من الحالات اتقاء شر الخسارة والبحث عن أقل التضحيات وهذا وحده يفسر حصوله على النسبة الأكبر من التعادلات بين الفرق وهي ست مرات ناهيك عن احتفاظه بالرقم الأقل من عدد الأهداف المسجلة وهي تسعة الى جانب مشاركته للغرافة في عدد الأهداف التي دخلت مرماه من خلال المرات العشر التي اهتزت فيها شباكه وهذا يعبر عن عقم الأوراق الهجومية في الكثير من المباريات التي خاضها الفريق وتأرجح أداء العديد من عناصره المهمة بسبب الاصابة ومن بينها بيسكو الذي تعرض لإصابة جعلته يقدم ما هو أقل من المتوقع .

والبحث عن الفوز يملي على روماو الاستثمار الأمثل لامكانات لاعبيه بوجود سيد بشير ووليد حمزة في الخط الأمامي وتوفر صانع الألعاب المؤثر وهو الارجنتيني بيسكو الى جانب الكونغولي ماسيلو الذي ينتظره من جمهور العربي ما ينسجم والآمال المعقودة عليه . بينما سيكون على دفاع العربي ان يراقب مساحات التحرك الهجومي القطراوية في المناطق الخطرة التي يمكن ان تكون عامل الحسم في تحديد هوية الفائز وهو القاسم المشترك لما يخطط له المدربان في مشوارهما الحالي الذي يبقى مفتوحا على الكثير من الاحتمالات .

أحمد اسماعيل

كل اثنين

المشكلة في المحترفين

إذا سمعت أي إداري يقول اننا نعمل من أجل المستقبل فاعلم ان هذا الاداري يمارس دور الطبيب المختص بالتخدير والفرق ان الطبيب يخدر لاجراء عملية بسبب مشكلة يحتم التخدير علاجها اما تخدير الاداري فيعني عدم الحديث والاعتراف بأن هناك مشكلة وهنا تكمن المصيبة والتي أتمنى ألا تصل الى طامة كبرى.

فعلى سبيل المثال ما يحدث لفريق الريان وتمركزه حول المراكز الاخيرة يعتبر وفق المقاييس الجماهيرية والاعلامية لهذا الفريق مصيبة وعلاج تلك المصيبة لا يأتي وفق نظرة مستقبلية من السيد أتوري والجهاز الاداري بل لابد من عمل وعلاج يتخلص فيه الريان من الوضع والمركز الذي يحتله فالشارع الرياضي القطري يعتبر دون اختلاف بأن الريان خسارة على الكرة القطرية في ظل ما هو عليه اليوم ولمصلحة الكرة القطرية أن يظل هذا الفريق متوهجا ومنافسا ومصارعا على احتلال وتحقيق البطولات والا فان الكرة القطرية ستخسر جمهورا كبيرا ومؤثرا بحجم جماهير الريان خصوصا بان غياب الدور الجماهيري احد اهم المؤثرات الفنية في ارتفاع المستوى الفني للدوري وتأثير ذلك على التهيئة النفسية والجماهيرية للاعبي المنتخب خصوصا في المباريات والمسابقات الخارجية فليس من المحبب أن نشاهد اللاعبين يلعبون تحت تأثير وحضور جماهيري شحيح كما هو في مباريات الدوري وينقلب الحال مع المشاركات الخارجية للمنتخب وحتى لا نبعد كثيرا ونشطح في الموضوع المهم وهو نادي الريان ووضعيته الحالية ونظرة المسئولين المستقبلية فإنني اعتقد بأن الاندية صاحبة الاموال ومنها الريان لا يجب ان تعطي تفكيرها المستقبلي بالاعداد والبدء من القاعدة والصبر فعن طريق الاموال تستطيع ان تجلب افضل المحترفين وتشتري افضل اللاعبين المحليين وبالتالي تستطيع ان تحقق البطولات، ولذلك فإن قاعدة وفكرة الطالع نازل لا تندرج في الدوري القطري والشاهد ما فعله السيلية حتى الان ومن الصعب ان نشاهد السيلية من الفرق الهابطة فمجموعة اللاعبين الذين يمتلكهم السيلية مجموعة جيدة بإمكانها جعل الفريق في الوسط.

والمتابع لفريق الريان يجد ان المشكلة الكبرى في المحترفين وعندما يفشل اللاعب المحترف فلابد من ظهور اداري يصرف النظر عن المشكلة من خلال النظرة المستقبلية وليس الاعتراف بالحاجة إلى معالجة الخطأ واجراء تغيير شامل للاعبين المحترفين واذا كانت النظرة مستقبلية فهل هناك ضمانات وتاكيدات مضمونة بعدم هبوط الفريق الرياني الى الدرجة الثانية ؟ اذا كيف تفكر بالمستقبل وانت غير ضامن الوضع الحاضر.

أعتقد بأن الريان متى ما تم تغيير محترفيه وجلب محترفين مميزين فان الريان سيعود وستعود الجماهير الريانية لتلهب الدوري وكم نحن بحاجة الى هذا اللهب الجماهيري وإلى زيادة عدد الفرق التي تنافس على بطولة الدوري وليس المنافسة من أجل عدم الهبوط وكلما كانت الاندية المتنافسة على البطولة اكثر من الفرق المتنافسة على الهروب من الهبوط كلما كان المستوى الفني للدوري مرتفعا والعكس صحيح ولذلك فإن المستوى الفني للدوري عام 2005 افضل بكثير من المستوى الفني للدوري عام 2006 .

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com

انقلاب فني لتخطي أم صلال..

فرطوس يحمل أمل العلاج الشافي لأوجاع الوكرة

على أنقاض خسارتين أقل مايمكن أن نوصفهما به أنهما كارثيتان يعود الوكرة الى التصدي لاستحقاق الاسبوع الثالث عشر بملاقاة أم صلال المنتشي بفوزه على الشمال غدا الثلاثاء على ملعب ثاني بن جاسم بالغرافة..

لم تكن الهزيمة أمام السد لتمر بردا وسلاما وبدون أن يكون لها عواقب وخيمة على المدرب الألماني راينر هولمان حيث أنها أطاحت به من منصبه ..

فقد جاء ذلك السقوط المهول بمثابة النقطة التي أفاضت كأس صبر الجهاز الاداري خصوصا أنها أتت مباشرة بعد خسارة مماثلة أمام الغرافة (2–5) في الأسبوع الحادي عشر..

والخسارتان معا منحتا ادارة الفريق مبررا معقولا لفك الشراكة الفنية مع الألماني لتعيين بدله مجبل فرطوس مدرب الرديف. وهو حل يبدو أنه مؤقت في انتظار التخلص نهائيا من هولمان وتصفية تركته الفنية قبل مباشرة البحث عن مدرب جديد يتولى زمام الأمور بصفة فعلية..

في الحقيقة كان الانقلاب الفني في الوكرة منتظرا بحكم أن العلاقة بين المدرب الألماني وباقي فعاليات النادي وفي طليعتهم اللاعبون كانت غير جيدة ولم يكن التواصل بين الطرفين مثاليا..

فهل تجدي نفعا حركة التغيير الفنية التي قام بها الجهاز الاداري لنادي الوكرة وهل هذا الانقلاب سيطرح ثماره سريعا منذ المباراة المرتقبة أمام أم صلال الساعي للعودة مجددا الى التألق..

مدرب في ثوب طبيب نفسي!!

تنتظر مجبل فرطوس مهمة ليست بالسهلة في ظل الوضع العام للفريق الذي تجمّد رصيده عند 15 نقطة بسبب الخسارتين المتتاليتين واللتين تسببتا في اخراجه من دائرة المربع الذهبي حيث بات في المركز السادس متأخرا بفارق الأهداف عن نادي قطر الرابع والعربي الخامس.

قطعا لم يعد من طموح للوكرة هذا الموسم سوى التفكير في ضمان المشاركة في كأس ولي العهد بالحصول على مركز بالمربع دون التطلع الى اللقب لأنه بات من الناحية المنطقية خارج الحسابات عطفا على نتائجه المتأرجحة ومستواه في المباريات الذي يطبع عدم الاستقرار حيث يرتفع تارة وينخفض تارة أخرى، والأهم أنه بحكم الفارق الشاسع جدا في المسافة بينه وبين الصدارة التي يعتلي برجها بامتياز الغرافة برصيد 34 ..

يعتبر عامل الوقت مهما في كرة القدم حيث أن اصلاح ومعالجة أي فريق يمر بفترة من انعدام التوازن وتحريره من تبعات الرجات العنيفة والاهتزازات القوية بسبب نتائجه السلبية كل ذلك يتطلب فترة زمنية ليست بالبسيطة..

والمدرب فرطوس حتى وان كان من أبناء الدار بحكم أنه مدرب الرديف ويعرف اللاعبين وله فكرة موسعة عن مستوياتهم ومؤهلاتهم الا أن ذلك ليس بالكافي لكي يحدث تغييرات جذرية في ظرف قياسي على التشكيلة والشاكلة بالاضافة الى أن مهمته بلاشك مؤقتة وليست دائمة، ولذلك فان العلاج يكون نفسيا في مثل هذه المعطيات أكثر منه فنيا وتقنيا..

فمن المؤكد أن الجهاز الفني الجديد يدرك أن المعنويات في الحضيض وأن الشك والاحباط ربما يكونان قد تسربا الى نفوس اللاعبين، وهذا مايضعه أمام مسؤولية ثقيلة في حجم الجبال!! وبالاضافة الى الجانب النفسي يجب أيضا الانتباه الى الهفوات والنواقص الظاهرة للعيان في طريقة اللعب وأسلوب تفعيلها وتنشيطها..

من خلال وضع الفريق تحت مجهر تقني يتبين أنه يعاني من أزمة خانقة في خط الدفاع بدليل أن تلقى 26 هدفا، وهذا يجعل منه أضعف دفاع حاليا؟!

وبالتالي فان الحكمة تقتضي أن يشدد المدرب على دور المدافعين واعادة النظر في تركيبة الخط الخلفي واللعب بطريقة تعيد اليه المناعة وتمكنه من سد المنافذ والممرات التي يمكن أن يستغلها مهاجمو أم صلال في الوصول الى المرمى.

ولكي تكون المهمة مثالية وناجحة في بدايتها يعول مجبل فرطوس على أن يستفيد من كافة لاعبيه الأساسيين بيد أن الشك لايزال يحوم حول مشاركة المغربي عادل رمزي الذي نجح، بغض النظر عن عدم استقرار أداء الفريق ونتائجه وعلى الرغم من غيابه عن بعض المباريات بداعي الاصابة ، في التألق بأول موسم له بدوري المحترفين حيث أحرز ثمانية أهداف بعد أن وظفه المدرب الأسبق في خط الهجوم علما أن مكانه الأساسي الذي شغله في جميع الأندية التي لعب فيها سواء بالمغرب أو بايطاليا أو بهولندا أو حتى ضمن منتخبي المغرب للشباب والأول كان بوسط الميدان..

وكان رمزي قد أصيب مجددا في المباراة السابقة ضد السد ولم يتمكن من اكمالها..

هل خلع بريميل حقا جلباب حرمة الله؟

يتوق حميد بريمل الى تأكيد أحقيته وجدارته كمدرب فعلي يستطيع أن يقود فريقه أم صلال الى الانتصارات بفضل جهوده الخاصة والذاتية ومالديه من حمولة فكرية في العمل التقني وليس كمدربٍ موجه ومُسيّر من طرف مواطنه حسن حرمة الله المدرب السابق للفريق والذي ترك عليه بصمة تقنية من الصعب محوها..

كثيرا ماتردد أن حرمة الله الذي ترك أم صلال من أجل قيادة الأولمبي القطري لايزال هو الذي يمسك من بعيد بالخيوط ويحرك الفريق حيث يوجه التعليمات والارشادات من وراء الستار تنفيذا لرغبة الجهاز الاداري الذي لايزال يقيم علاقات قوية مع الدكتور ويرى فيه صورة العراب الأول للانجاز الذي تحقق في الموسم الماضي حتى وان كان بريميل بعد أن ترك حرمة الله دكة البدلاء قد أكمل المشوار بتفوق وأتم مسيرة التألق حيث حصل الفريق على المركز الثالث في الترتيب النهائي وحجز مقعده في مسابقة كأس ولي العهد في موسمه الأول بين الكبار..

ولذلك لم يتردد بريميل عقب الفوز على الشمال 2 –صفر في الأسبوع الماضي والارتقاء للمركز الثامن برصيد 14 نقطة وانعاش الامل مجددا في التنافس على تكرار انجاز الموسم السابق على التصريح بأنه هو المسؤول عن الفريق من الناحية التقنية وبأنه هو الذي يتولى الاعداد ووضع التشكيلة والشاكلة وأنه لايرتدي جلباب حرمة الله ولايتدخل في عمله رغم أن أواصر العلاقة بينهما قوية جدا لعدة اعتبارات..

عموما يبدو أن الجهاز الاداري لأم صلال الذي تعاقد في بداية الأمر مع بريميل كمدرب مساعد وعلى الرغم من أن الأخير أكمل المهمة بنجاح في الموسم الماضي ويجتهد في القيام بدور الاطفائي أو رجل الانقاذ بعد اقالة الفرنسي تاردي الذي أشرف على الفريق خلال الأسابيع الستة الأولى غير مستعد لأن يرى حميد في صورة أخرى غير صورة المدرب المساعد ولذلك فانه يبحث هنا وهناك عن مدرب أجنبي أوروبي قد يأتي وفي حقيبته الفنية عصا سحرية يلمس بها اللاعبين فيتحولون الى آلات تصنع الفوز والانتصار في كل مباراة...الى أن يتحقق ذلك على أرض الواقع، يتعين على المدرب الموجود (بريميل) أن يؤكد أن الفوز على الشمال 2 –صفر لم يكن مجرد سحابة صيف عابرة وأنه كان نتيجة عادية بالنظر الى أن الخصم كان من العيار الخفيف..

واذا كان المنطق يقتضي أن يحافظ المدرب على نفس التركيبة البشرية التي تخطت الشمال بنجاح فانه ليس من المستبعد أن يشرك السنغالي موسى نداي آخر المنضمين الى الفريق محل صبري لاموشي الذي خرج من القائمة كلاعب محترف بسبب الاصابة..وكان موسى قد انضم للريان في مسابقة كأس الأمير خلال الموسم الماضي بيد أنه خرج من حسابات مدربه هذا الموسم بسبب انقطاع حبال الود بين اللاعب والمدرب..

ربما أن الرغبة في اللعب والرد على أتوري والريان قد يكونان من العوامل المحفزة التي ستدفع موسى لبذل أقصى الجهود ووضع خدماته الهجومية في مصلحة الفريق ويكون نقطة قوة اضافية في المجموعة البرتقالية إن تم اشراكه..ربما!!



فرطوس يحمل آمال الوكراوية أمام أم صلال

ارشيف استاد الدوحة



هل يستعيد الوكرة ذاكرة الانتصارات أمام أم صلال؟

تصوير/محمد دبوس

عبد المجيد الكزار

ثوابها مضاعف..

الخور والشمال في قمة القاع


تصوير محمد ديوس

الشمال والخور في موقف لا يحسدان عليه

محمود الفضلي

لمواجهة الخور والشمال التي سيشهدها استاد حمد الكبير في النادي العربي عند الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم ضمن منافسات الاسبوع الثالث عشر لدوري المحترفين خصوصية ولدت من رحم الظروف القاسية التي يمر بها الفريقان بشح الرصيد النقطي في جعبة كل منهما ليسكنا قاع سلم الترتيب، اذ يحل الشمال تاسعا برصيد 11 نقطة فيما يقبع الخور في المركز الاخير برصيد 8 نقاط، وبالتالي فإن الوقوع تحت وطأة تهديد سوط الهبوط الى الدرجة الثانية مُشهر على الرقاب.

صحيح ان هناك افضلية شمالية وفقا لفارق النقاط الثلاثة، الا ان تلك الافضلية لن تحجب اهمية تحقيق نتيجة ايجابية بالفوز او التعادل على اقل تقدير، ففي تعميق الفارق أو الحفاظ عليه ما يعني زيادة في كميات الاكسجين التي قد تبقي الفريق الشمالي على قيد الحياة في مسألة حظوظه بالحفاظ على مقعده في الأضواء.

واذا كانت خيارات الشمال وفقا لوضعه على السلم تجعل من التعادل امرا مقبولا ان لم يفز، فإن الخور لا يملك اي خيار غير الانتصار اذا ما اراد ان ينأى بنفسه عن الدخول في انفاق مظلمة قد تضاعف الضغط على اللاعبين والجهاز الفني في قادم المباريات، فالنقاط الثلاث لن تكون بمثابة تجسير الفارق مع الشمال والاقتراب من البقية فحسب، بل ستكون بمثابة دافع معنوي كبير للاعبين كي يستعيدوا به ثقة القدرة على تجاوز الازمة الخانقة التي يمر بها الفريق.

مباراة بست نقاط

الحسابات الرقمية اضافت الى اللقاء خصوصية اخرى، فمنطق الارصدة يؤكد بأن نقاط المباراة «حسابيا» ست نقاط وليست ثلاثة، ففوز الخور مثلا يجعل رصيده متساويا مع الشمال بـ11 نقطة لكل منهما، فيما الخسارة ستجعل الشمال يبتعد بفارق ست نقاط، وهذا الامر ينسحب على الشمال الذي لو فاز فسيخطو خطوة واسعة في سعيه للاحتفاظ بمقعده في الاضواء، بالمقابل فإن الخور سيقترب من الهبوط.

قد يقول البعض ان الحديث عن الصود والهبوط ما زال مبكرا سيما وان الدوري مازال في نصفه... ولكنا نؤمن بأن المسارات الحالية في قاع الترتيب ربما سترسم ملامح الهبوط في حال تعثر الفرسان اليوم وهو الامر الذي قد يُثقل كاهل اللاعبين والجهازين الفني والاداري خصوصا وان ازدياد الفارق الى ست نقاط قد يدخل اليأس الى القلوب ويزيد الامور تعقيدا، مما يعني اهتزاز ثقة القدرة على العودة بهذا الفارق في قادم المباريات...... اما فوز الخور على الشمال فسيساوي الأرصدة النقطية، فضلا عن اقتراب الفريقين من بقية الفرق في منتصف الترتيب الامر الذي يفتح ابوابا امام اطراف اخرى للدخول في حسابات الهبوط.

التذبذب... العنوان الأبرز !

حال الخور والشمال في تواصل الرقص على اوتار المؤشر الفني صعودا وهبوطا في المستوى لم يعد امرا حصريا بالفريقين فقط، فالتأرجح هذا اضحى عنوانا عريضا لكل الفرق هذا الموسم.. فبإستثناء الغرافة لم يستطع اي فريق الحفاظ على مستوى ثابت ينعكس على النتائج ولو في ثلاث مباريات متتالية... ولكن المحير في الخور و الشمال هو اتساع دوائر الخلل وتفشيها بين الخطوط الثلاث، ففي الخور اهتدت الادارة والمدرب الجديد الى ان الخلل يكمن في الخط الخلفي فسارع المسئولون الى كتابة نهاية لعلاقة وطيدة بين الفريق وقائده المغربي يوسف روسي، فلما أتت ثمار ابعاد اللاعب ظهرت معضلة اخرى متمثلة بالمنظومة الهجومية التي تضم رودريغو وسوزا وممادو ديالو والتي يبدو عجزها واضحا عن حمل الفريق وقيادته الى الانتصارات، ولعل هذا العجز ظهر واضحا في اللقاء الاخير الذي خسره الخور امام الريان، اذ اهدر كل واحد من هذا الثالوث فرصة سهلة لا يهدرها هاو، ليضيعوا جهود لاعبين مواطنين امثال مجدي صديق وعلي رحمة ونبيل انور.

وليس الشمال بأفضل حالا، ففي الوقت الذي كانت فيه المنظومة الهجومية للفريق تعمل جيدا مع انتصاف القسم الاول، ظهرت على سطح الاحداث في الاسابيع الثلاث الاخيرة معضلة الضعف الهجومي والتي رافقها للأسف ضعف دفاعي كلف الفريق خسارات متتالية فهوى الشمال من حضوره الفاعل في المربع الذهبي الى الذيل.

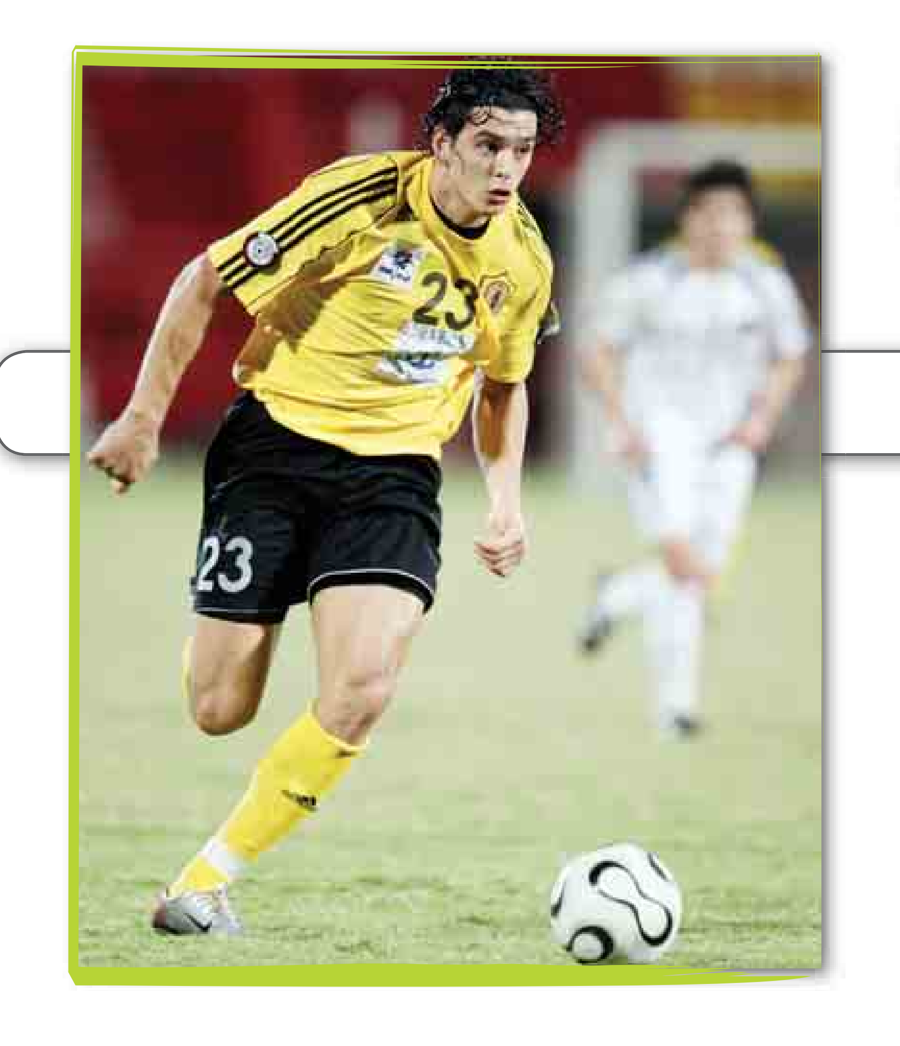
كفة الخور أرجح

مهمة الخور في الانتصار على الشمال لن تكون صعبة او مستحيلة بمقارنة جوهر الاداء في الاسابيع الاخيرة، ذلك ان ابرز مقومات الانتصار الا وهي وجود منظومة خط وسط قادرة على الامساك بزمام الامور في تلك المنطقة الحيوية عبر الاستحواذ الجماعي على الكرة بالقدرات المميزة لمجدي صديق وعلي رحمة ووليد محي الدين ونبيل انور متوفرة، وتبقى مسألة تمويل المهاجمين والتي يتولاها فابريسو سوزا لا تسير بالجودة المطلوبة رغم بعض التحسن الذي يبديه هذا الاخير في الاداء عما كان يقدمه في سابق المباريات.... اما الخط الخلفي فقد واصل الظهور الطيب بعدما اثبت ان المستجدات التي تم طرحها كانت صوابا، فالهدفان اللذان قبلهما الفريق في الاسبوعين الماضيين كانا من ضربتين ثابتتين.... وللأمانة فإن القادم من السد عبد الله ال بريك يقوم بعمل جيد بالرغم من انه لم يصل الى الحالة المثالية جراء غيابه عن اللعب طويلا.

حكمنا النظري على رجوح كفة الخور يأتي من تعدد المشاكل التي يعاني منها الشمال، فهناك تراجع واضح في مردود خطوط الفريق الثلاث، فالدفاع بدا هشا ومخترقا بكل يسر وسهولة، وليس خط الهجوم بأفضل حالا إذ يعد المعضلة التي تقض مضاجع الجهازين الفني و الاداري.. واذا كان خط وسط الشمال كان دوما النقطة الابرز بوجود صانع الالعاب الخبير رونالد ديبور والعماني احمد حديد، ولكن يبدو ان الحال هذا الموسم ليس كسابقه بعد التراجع الواضح في اداء هذا الثنائي.



12



سيبستيان سوريا ـ لاعب قطر

بعد أن استعاد الهداف البارع سيبستيان سوريا هيبته في الموسم الحالي الذي يتصارع فيه مع مجموعة من المهاجمين على لقب الهداف عاد المهاجم القطراوي لاعتلاء الصدارة التي خطفها مهاجم الغرافة كليمرسون في الجولة الماضية، سجل سوريا ثلاثية في مرمى السيلية ليصل رصيده الي 13 هدفا، وبدأ اللاعب الكبير في استعادة بريقه وهو مرشح للظفر باكثر من لقب في دوري الموسم الحالي رغم انه يواجه منافسة قوية من البرازيلي كليمرسون والبوركيني عبدالله سيسي، وسجل سوريا بنهاية الجولة 12 نصف اهداف فريقه القطراوي ليؤكد اللاعب علو كعبه وتأثيره البالغ في نتائج مدربه جمال الدين موزوفيتش اللاعب الذي يخوض موسمه الثالث بنجاح ربما يحصد اهم ألقابه وهو يخوض اجمل فتراته مع ناديه القطراوي نافيا بعض الشكوك التي أكدت عدم راحته للعب في المسابقة المحلية هذا الموسم.

تشكيلة الأسبوع 12

مدرب الأسبوع

باكيتا

مدرب نادي الغرافة

حارس الغرافة
عبد العزيز علي

لاعب الغرافة
مصطفى عبدي

لاعب الريان
جاسم غلام

لاعب الريان
يونس علي

لاعب السد
فيليبي جورج

لاعب السد
علي عفيف

لاعب قطر
سيباستيان

لاعب قطر
فهد مسعود

لاعب قطر
جمبا جمبا

لاعب الغرافة
حامد شامي

لاعب أم صلال
فابيو سيزار



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	السد	×	الخور	٦,٣٠	السد	٣-٢
٢	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	الغرافة	×	أم صلال	٨,٣٠	السد	١-٢
٣	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	قطر	×	الوكرة	٦,٣٠	السد	١-١
٤	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	الريان	×	الشمال	٨,٣٠	السد	٠-١
٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/٩/١١	العربي	×	السيلية	٦,٣٠	السد	٠-١

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	قطر	×	الخور	٨,٣٠	قطر	١ – ٣
٧	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	الغرافة	×	الوكرة	١٠,٣٠	قطر	٤ – ١
٨	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	السد	×	الشمال	٨,٣٠	قطر	٠ – ٣
٩	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	العربي	×	أم صلال	١٠,٣٠	قطر	١ – ١
١٠	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٢	الريان	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	الشمال	×	أم صلال	٨,٣٠	الريان	٠ – ١
١٢	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	السد	×	الوكرة	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٣	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	قطر	×	السيلية	٨,٣٠	الريان	٤ – ٢
١٤	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	الريان	×	الخور	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٥	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩	العربي	×	الغرافة	٨,٣٠	الريان	٠ – ٢

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٦	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	الغرافة	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	٢ – ٠
١٧	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	قطر	×	العربي	١٠,٣٠	قطر	٢ – ٢
١٨	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الشمال	×	الخور	٨,٣٠	العربي	١ – ٠
١٩	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الوكرة	×	أم صلال	٨,٣٠	قطر	٣ – ١
٢٠	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الريان	×	السد	١٠,٣٠	قطر	١ – ٢

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢١	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	العربي	×	الوكرة	٨,٣٠	الغرافة	١ – ٠
٢٢	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	الريان	×	أم صلال	١٠,٣٠	الغرافة	١ – ٢
٢٣	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	قطر	×	الشمال	٨,٣٠	العربي	١ – ٣
٢٤	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	السد	×	السيلية	٨,٣٠	الغرافة	٢ – ١
٢٥	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	الغرافة	×	الخور	١٠,٣٠	الغرافة	٢ – ١

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السد	×	أم صلال	٦,٠٠	الريان	٢ – ٠
٢٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السيلية	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ١
٢٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	الريان	×	الوكرة	٨,٠٠	الريان	١ – ٢
٢٩	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	العربي	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٠ – ٠
٣٠	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	قطر	×	الغرافة	٨,٠٠	الريان	٠ – ٥

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣١	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الوكرة	×	السيلية	٦,٠٠	الغرافة	٣ – ٤
٣٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الخور	×	أم صلال	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ٤
٣٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الغرافة	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٢ – ١
٣٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	قطر	×	السد	٦,٠٠	الغرافة	٢ – ٢
٣٥	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الريان	×	العربي	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	العربي	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٠ – ٠
٣٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	الشمال	×	الوكرة	٨,٠٠	قطر	١ – ١
٣٨	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	الريان	×	قطر	٦,٠٠	قطر	١ – ٣
٣٩	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السد	×	الغرافة	٨,٠٠	قطر	٣ – ٣
٤٠	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السيلية	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٠

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤١	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	قطر	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٤ – ٢
٤٢	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الشمال	×	السيلية	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ١
٤٣	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الوكرة	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ٠
٤٤	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الريان	×	الغرافة	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٢
٤٥	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	العربي	×	السد	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

القسم الثاني

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤٦	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الوكرة	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٣ – ٢
٤٧	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الشمال	×	الريان	٧,٣٠	الريان	٠ – ٣
٤٨	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	الخور	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٣
٤٩	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	أم صلال	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	١ – ٣
٥٠	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	السيلية	×	العربي	٥,٣٠	قطر	٢ – ٠

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥١	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الخور	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٢ – ١
٥٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الوكرة	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	٢ – ٥
٥٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	الشمال	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٢
٥٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	أم صلال	×	العربي	٧,٣٠	الريان	٠ – ٢
٥٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/١	السيلية	×	الريان	٥,٣٠	الريان	٢ – ٠

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	أم صلال	×	الشمال	٥,٣٠	قطر	٢ – ١
٥٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	الوكرة	×	السد	٧,٣٠	قطر	٢ – ٥
٥٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	السيلية	×	قطر	٥,٣٠	الريان	١ – ٦
٥٩	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الخور	×	الريان	٥,٣٠	قطر	٠ – ١
٦٠	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الغرافة	×	العربي	٧,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦١	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	السيلية	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	
٦٢	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	العربي	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	
٦٣	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	الخور	×	الشمال	٥,٣٠	العربي	
٦٤	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	أم صلال	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	
٦٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	السد	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦٦	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	الوكرة	×	العربي	٥,٣٠	العربي	
٦٧	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	أم صلال	×	الريان	٧,٣٠	العربي	
٦٨	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الشمال	×	قطر	٥,٣٠	العربي	
٦٩	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الخور	×	الغرافة	٧,٣٠	العربي	
٧٠	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	السيلية	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧١	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	أم صلال	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	
٧٢	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الوكرة	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	
٧٣	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الشمال	×	العربي	٥,٣٠	العربي	
٧٤	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الخور	×	السيلية	٥,٣٠	الغرافة	
٧٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الغرافة	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧٦	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	السيلية	×	الوكرة	٥,٣٠	قطر	
٧٧	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	أم صلال	×	الخور	٧,٣٠	قطر	
٧٨	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	الشمال	×	الغرافة	٥,٣٠	قطر	
٧٩	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	السد	×	قطر	٧,٣٠	قطر	
٨٠	الجمعة ٢٠٠٨/١/٤	العربي	×	الريان	٥,٣٠	قطر	

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨١	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٨	الخور	×	العربي	٥,٣٠	الغرافة	
٨٢	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٨	الوكرة	×	الشمال	٧,٣٠	الغرافة	
٨٣	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩	قطر	×	الريان	٥,٣٠	الغرافة	
٨٤	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩	الغرافة	×	السد	٧,٣٠	الغرافة	
٨٥	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩	أم صلال	×	السيلية	٥,٣٠	العربي	

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨٦	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	أم صلال	×	قطر	٥,٣٠	قطر	
٨٧	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	السيلية	×	الشمال	٧,٣٠	قطر	
٨٨	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	الخور	×	الوكرة	٥,٣٠	قطر	
٨٩	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	الغرافة	×	الريان	٧,٣٠	قطر	
٩٠	السبت ٢٠٠٨/١/١٩	السد	×	العربي	٥,٣٠	قطر	

ترتيب الفرق للأسبوع الثاني عشر

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	الغرافة	١٢	١١	١	–	٣٣	١٠	٣٤
٢	السد	١٢	٧	٤	١	٢٦	١٨	٢٥
٣	السيلية	١٢	٥	١	٦	١٥	٢٠	١٦
٤	قطر	١٢	٤	٣	٥	٢٧	٢٧	١٥
٥	العربي	١٢	٣	٦	٣	٩	١٠	١٥
٦	الوكرة	١٢	٤	٣	٥	٢١	٢٦	١٥
٧	الريان	١٢	٤	٢	٦	١٢	١٥	١٤
٨	أم صلال	١٢	٤	٢	٦	١٥	١٩	١٤
٩	الشمال	١٢	٣	٢	٧	١١	١٤	١١
١٠	الخور	١٢	٢	٢	٨	١١	٢١	٨

نثر سحر بلاده على رؤوس لاعبي فريقه.. ماركوس باكيتا:

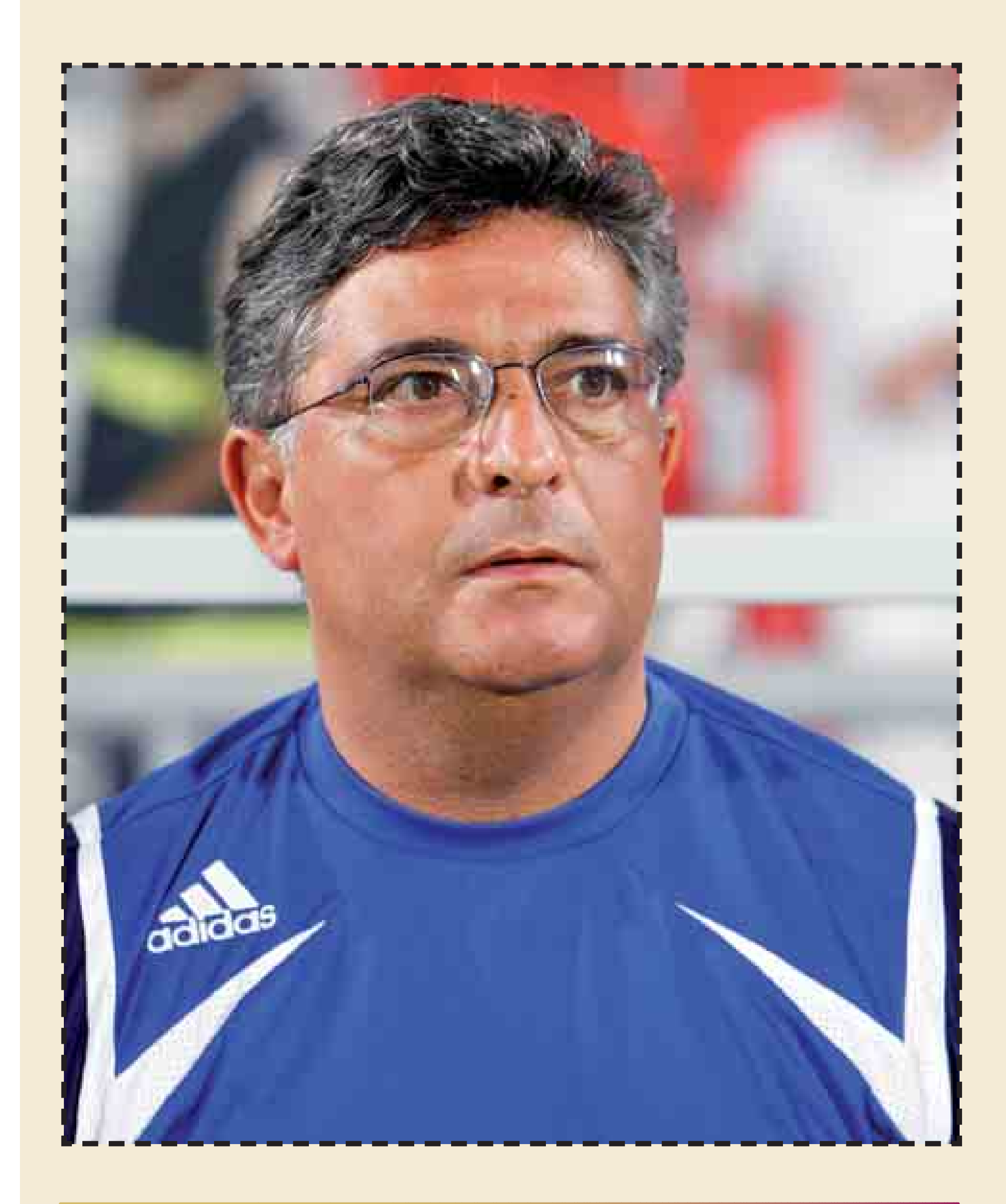
أخشى على الغرافة من الغرور!

اذا كانت اسهم المدربين في الدوري القطري تشهد انخفاضا دائما منذ انطلاق النسخة الحالية حتى قصت مقصلة التفنيش رؤوس ثلاثة منهم، فيما يجلس على قائمة الانتظار عدد لا بأس به، فإن البرازيلي ماركوس باكيتا مدرب الغرافة يبقى الوحيد الذي يغرد خارج السرب اذ يسير مؤشره في عكس اتجاه البقية بالارتقاء المتواصل، محلقا بفريقه فوق قمة الترتيب دون منازع وبفواصل نقطية شاسعة بلغت التسعة عن اقرب مطارديه السد حامل لقب الدوري في النسخة الماضية.. وليت الامر اقتصر على الفارق النقطي والذي يمكن تجسيره، بل ثمة فارق فني واضح لا ينكره متابع او مراقب مما اثار شكوك الشارع القطري بقدرة احد على اللحاق بالفهود وثنيهم عن الوصول المبكر الى منصة التتويج، وهو ان دل على شيء فإنما يدل على القيمة الكبيرة للعمل الذي يقوم به المدرب البرازيلي القادم من تجربة مع الكرة السعودية وفي جعبته قبلها كأسا عالم مع ناشئي وشباب السامبا.

اذا كان البعض ينظر الى تفرد الغرافة بالقمة حتى اضحى مرشحا لأن يحذو حذو السد في الموسم الماضي، مسألة سلبية على اعتبار ان القطب الاوحد لا يخدم شكل وروح المنافسة التي ترتقي بالمستوى العام للكرة القطرية، فإن هذا حتما ليس ذنب باكيتا الذي طبق اسسا علمية ومنطقية في تحضير فريقه قبيل الموسم وهي من الامور التي كانت متاحة امام كل الفرق ولم تكن حقا حصريا للرجل دون سواه.

اردنا في «استاد الدوحة» ان نضع تجربة الغرافة على طاولة التشريح من خلال حوار اجريناه مع الربان البرازيلي باكيتا لنضعها امام الملأ عل العدوى تصيب الآخرين في قادم المواسم، فتفاجأنا بأن الرجل لم يأت بأفكار من كوكب عطارد، بل اتبع اسلوبا كلاسيكيا معروفا ومشهورا في التحضير قبيل الموسم، فبعد ان توفر امامه الوقت الكافي بإنجاز الادارة مهمة التعاقد معه بوقت مبكر ومنذ أواخر مهمته مع الهلال السعودي، مما منحه فرصة مراقبة فريقه الجديد عن كثب وشخص الحالة التي مر بها بعد ان رصد امكانات كل اللاعبين وابقى من ابقى من المحترفين وطلب التعاقد مع اثنين منهم، ثم وضع مخططاته التكتيكية وبدأ تطبيقها على ارض الواقع من خلال معسكر اعدادي مثالي اولى خلاله العوامل النفسية جل اهتمامه مما اوصله الى اداء مثالي منحه التفوق على كل خصومه حتى الآن.

باكيتا استشاط غضبا ممن يرون ان تفوق فريقه مردود الى المحترفين السبعة في اشارة الى وضع لاعب الارتكاز انس مبارك.. وتساءل باكيتا لماذا اثير الموضوع في هذا الوقت في حين انه لم يسمع عنه من قبل!!.. وعن جائزة افضل لاعب في اسيا اعتبر باكيتا ان يونس يبقى اللاعب رقم واحد حتى وان لم يفز بالجائزة.. مؤكدا انه لو تم تخييره بين يونس وياسر القحطاني لاختار يونس.



لم أسمع عن قضية «المحترفين السبعة» في بداية الموسم

اختيار الثلاثي الأجنبي لدوري الأبطال المهمة الأصعب

اللاعبون سواسية.. ولن يجدوا مني سوى الاحترام والتقدير

مهاجمنا العراقي يبقى رقم واحد وإن لم يفز بالجائزة الآسيوية

التحضير المبكر والتوظيف المثالي والدكة أسباب تفوقنا

لا نعتمد على المحترفين فقط.. فالفريق مجموعة متكاملة

نجزم اولا ان الصورة التي يظهر عليها الغرافة هذا الموسم ليست وليدة صدفة، فما هي المقومات التي استندتم عليها كجهاز فني كي تصلوا بالفريق الى ما هو عليه الآن؟

. بالتأكيد كانت هناك جهود بُذلت على مستوى الاجهزة الفنية والادارية وفق استراتيجية عمل تم تنفيذها بدقة.. فبالنسبة لي تابعت مباريات الفريق وتعرفت على قدرات اللاعبين وامكاناتهم الفنية والبدنية منذ ان علمت بأني سأتولى تدريب الفريق من خلال رصد متواصل، ومن ثم وضعت تصورا للوصول الى فكر تكتيكي يضمن استغلال مميزات كل لاعب وتسخير امكاناته وقدراته وصهرها في قالب جماعي.

المرحلة التالية كانت التطبيق حيث بدأت العمل على تنفيذ الفكر الذي تم اختياره عبر برنامج اعدادي بمعسكر سبق الموسم بوقت كاف تسنى لنا من خلال التحضير الوصول الى تنفيذ مثالي بعد ان منحت كل اللاعبين كامل الفرص وفق احترام لقدراتهم، ونجحنا في كل ذلك بعدما ابدى اللاعبون تجاوبا لكل ما تم طرحه من اساليب عمل خططي وتكتيكي، هذا بالإضافة الى ايلاء الجوانب المعنوية اهتماما من خلال اعداد نفسي يجعل اللاعبين قادرين على مواجهة التحديات طالما ان الهدف هو المنافسة على الالقاب، ولعل هذا الجانب من وجهة نظري له اهمية بالغة.

يبدو ان اهتمامك بالعوامل النفسية يضاهي قدر العمل الفني في اطار سعيك للحفاظ على مواصلة الانتصارات؟

. اذا كان هناك عمل فني وتكتيكي، فهناك عمل نفسي ايضا فالقرب من اللاعبين وشد ازرهم ومنحهم كامل الثقة من شأنه ان يدفعهم الى تقديم افضل ما لديهم بعيدا عن الضغوطات التي قد تفقدهم التركيز في تنفيذ العمل التكتيكي، تلك قناعة أؤمن بها، قد يراها البعض غير ذلك فلكل مدرب اسلوبه وطريقته.

الا تخشى ان تتسلل الثقة المفرطة لدى اللاعبين ما قد يصيبهم بالغرور الذي يدفع الى التقاعس؟

. اذا لم نخش غرور اللاعبين، فلا حاجة للإعداد النفسي والذهني.. نحاول دوما تنمية روح التحدي والاصرار على تحقيق النتائج الطيبة، وذلك يأتي ايضا جنبا الى جنب مع المراجعات الفنية، من خلال تفنيد وتقييم الاداء بعد كل مباراة نلعبها بمتابعة اشرطة تلك المباريات وبالمحاضرات النظرية لعلاج اي خلل او قصور، فإذا ما مررنا بأي وضع صعب خلال المباريات فإننا لا نجعل من النتيجة الايجابية مدعاة لغض النظر عن السلبيات التي ادت الى مرورنا بالمأزق، الامر الذي يجعل اللاعبين اكثر تركيزا وتحكما بالأعصاب لعدم تكرار خطأ تم ارتكابه، ناهيك عن مبدأ احترام الخصوم دون تقليل من شأن احد، الامر الذي يتطلب تواضعا من اللاعبين في التعامل مع المواقف داخل الملعب، والابقاء على روح التعاون بالالتزام بجماعية الاداء وتغليب مصلحة الفريق على اية مصالح شخصية، فقدر الاحترام الذي نعامل به اللاعبين من شأنه ان يُقابل ذات القدر من احترام الفريق الساعي للتوتيج.

يقال بأنكم استثمرتم الاعداد المبكر والاستقرار كي تصيغوا الفارق النقطي، وهو الشيئ الذي لم يتوفر لبقية الاندية، ولكن الآن الظروف باتت مختلفة اذ ان جاهزية كل الفرق ارتفعت مما يجعل الامور اصعب في قادم اسابيع الدوري؟.

. البداية الطيبة للفريق بالدوري كما اسلفت جاءت نتاج عمل مسبق قمنا به وحضرنا الفريق بشكل يضمن استمرارية الاداء الجيد وفقا لهدف المنافسة على اللقب مما مكننا من صياغة الفارق النقطي عقب انتهاء القسم الاول، ولكننا ندرك ايضا ان الامور ربما ستختلف في القسم الثاني جراء ارتفاع درجة الجاهزية لدى اغلب الفرق، مما سيجعل مهمتنا في قادم المباريات اكثر صعوبة بعد المستجدات التي طرأت، وبالتالي فإن مواصلة تحقيق النتائج الطيبة والمحافظة على سجل الانتصارات يحتاج الى المزيد من العمل.

اي نوع من العمل تقصد طالما ان الطريقة المتبعة حاليا أتت ثمارها؟

. يجب ان يكون هناك عمل خاص سواء على المستوى

النفسي او التكتيكي، ففي الجانب النفسي يجب ان نحضر اللاعبين للتعامل مع المزيد من الضغوطات والصعوبات التي ستواجههم، سيما وان المنافسين باتوا اكثر بأسا وقوة جراء اكتمال تحضيرهم، اما في الجانب التكتيكي فعلينا ان نحضر المزيد من البدائل الخططية والفنية لكل فريق على حدة، من خلال الفصل بين المباريات على اعتبار انه ليس هناك من لقاء يشبه الآخر، فالامور ستختلف بين هذا الخصم او ذاك، فإعدادنا سيصبح اكثر خصوصية في قادم المباريات من خلال دراسة الخصوم واختيار الاساليب الانسب لمواجهة كل منهم.

كل المؤشرات تؤكد بأن الغرافة يثبت يوما بعد يوم قربه من بلوغ منصة التتويج مبكرا قياسا بالفوارق الفنية والفوارق النقطية التي تفصله عن اقرب منافسيه.. فهل ترى ذلك صحيحا؟

. مهمتنا الحالية هي العمل ومواصلة تقديم ذات الصورة التي كنا عليها منذ بداية الدوري دون تقاعس.. اما عن الترشيحات فمازالت تأخذ شكل توقعات، في حين ان الدوري حسابيا مازال في الملعب والامور لم تُحسم بعد، ناهيك عن ان كرة القدم لا تعترف بمنطق... نحاول دوما ان ننأى بلاعبينا عما يُثار في الشارع الكروي من مسألة ترشيحاتنا لنيل اللقب، للإبقاء على نفس الروح والاصرار على تحقيق الانتصارات التي هي الطريق السليم لمنصة التتويج، ولكن الحديث عن الوصول مازال مبكرا جدا، ومن هنا اقول اننا سنتعامل مع قادم المنافسات بمبدأ الفصل بين المباريات وعدم ربطها بوضعنا على سلم الترتيب وصدارتنا للدوري.

مررتم بوضع صعب في لقاء الوكرة.. فبعد البداية الجيدة في ربع الساعة الاولى والتقدم بهدفين، بدأ اداؤكم بالتراجع نوعا ما مما مكن الوكرة من العودة بالفارق وكادوا ان يتقدموا ويلحقوا بكم الهزيمة لولا الانهيار في الدقائق الاخيرة؟

. النظر الى النتيجة النهائية بفوزنا 2/5 يدل على غير الذي تقول... قد تكون مسألة التراجع عقب التقدم بهدفين صحيحة بشعور اللاعبين بأن المهمة في الطريق للإنجاز بالفوز، ولا تنسى ان هدفا عكسيا سجلناه في مرمانا منح الخصم دفعة معنوية، ولكن ما جرى في الدقائق الاخيرة كان نتاج حصار ضربناه على مرمى الوكرة واستطعنا من خلال التبديلات ايجاد الحلول للوصول الى المرمى ونجحنا بغض النظر عن الموعد، ولعل حصول ذلك في الدقائق الاخيرة يثبت ان اللاعبين يملكون قدرا كبيرا من الاصرار على الانتصار وان كان الوقت ضيقا وهذا مشهد حصل من قبل.

يبدو ان الرغبة بدت واضحة عند كل الفرق للانتصار على الغرافة اما لتعطيله وتجسير الفوارق النقطية مع ملاحقيه او لمجرد قهر فريق مميز هذا الموسم.. فكيف تتقبلون تلك الرغبة؟

. نتفهم مقاصد البحث عن الفوز علينا، ولكننا نعمل بكل جهد كي لا نخسر وهذا من حقنا كما هو حق الجميع للبحث عن الانتصار، فنحن دوما نقدم كل ما بوسعنا للمحافظة على سجلنا الخالي من الخسائر.

من الواضح ان هناك تقبلا من قبل اللاعبين وحتى المحترفين لقراراتك وبشكل نراه مخالفا لما كان يجري في الموسم الماضي؟

. سأتحدث عن الجزئية التي تخصني هذا الموسم.. اعتقد ان معاملة اللاعبين كلهم بكل احترام وتقدير فضلا عن منح كل لاعب كامل الفرص، من شأنه ان يولد لديهم قناعة بأن اي قرار سيتم اتخاذه يصب اولا واخيرا في مصلحة الفريق وهو الشيئ الذي نبحث عنه سويا كجهاز فني او لاعبين.

انتم مقبلون على حضور قاري عبر المشاركة بدوري ابطال آسيا فكيف سيكون اعدادكم لها والى ماذا تهدفون منها؟

. صحيح اننا نصب تركيزنا على الدوري حاليا، فهناك مهمة نبحث عن انجازها، ولكننا ننظر الى تهيئة الفريق لتلك المشاركة بالشكل الامثل في القادم القريب خصوصا وان الوقت لايزال مبكرا، وبالتأكيد اننا نسعى للظهور في دوري الابطال بشكل لائق يعكس الصورة التي نحن عليها في الدوري.

وما مدى تأثركم بمسألة التفاوت الحاصل في عدد المحترفين بين دوري الابطال والمسابقات المحلية حيث تسمح اللاوائح القارية بمشاركة ثلاثة محترفين في حين يشارك ستة في المسابقات المحلية؟

. الصعوبة ربما ليست في التفاوت بل في مسألة اختيار المحترفين الثلاثة، فتعلمون ان الغرافة يتوفر على محترفين مميزين جدا، فالمفاضلة بينهم صعبة للغاية.... عموما سنترك مسألة الاختيار الى حين اقتراب بدء منافسات دوري الابطال لنقرر من نختار... لا ارى ان اداءنا سيتأثر باحتجاب ثلاثة محترفين عن الفريق، فنحن نعتمد على مجموعة الاساسيين فقط فهناك مجموعة متكاملة ومتجانسة بوجود بدلاء مميزين يملكون قدرات فنية وبدنية تضاهي الاساسيين، ولا اعتقد انه ستكون المرة الاولى التي نلعب بها بدون ثلاثة محترفين، فقد سبق وان واجهنا وضعا كالذي ينتظرنا في دوري الابطال بل واصعب اذ احتجب عنا في بعض المباريات اكثر من خمسة لاعبين اساسيين ولم يتأثر الفريق ومضينا في تحقيق انتصاراتنا وتقديم اداء جيد، وتلك تجارب ربما خدمتنا بشكل غير مباشر في التعود على غياب عناصر اساسية دون ان تغيب جودة الاداء، عبر مشاركة فاعلة من العناصر البديلة.. واذا كنا سنشارك في البطولة الاسيوية بثلاثة محترفين فإن الفرق الاخرى ستلعب بذات العدد من المحترفين.

كيف تقيم عملية اختيار افضل لاعب في آسيا... وهل ترى ان الجائزة ذهبت لمن يستحقها؟.

. اعتقد ان الاختيار يعود للمسئولين في الاتحاد الاسيوي الذين ينتقون الافضل من خلال معايير خاصة في التقييم، واعتقد ان قارة اسيا تتوفر على عدد كبير جدا من اللاعبين المميزين ومن الصعب علي اختيار الافضل منهم.

يونس يقول انه كان يستحق الجائزة.. فهل ترى ذلك صحيحا؟

. يونس يبقى لاعبنا ويهمنا جدا وهو جزء من فريقنا... فسواء كان افضل لاعب في اسيا او ثاني افضل لاعب او عاشر او عشرين يبقى رقم واحد بالنسبة لنا.

بحكم انك كنت مدربا للهلال والمنتخب السعودي فأنت تعرف قدرات ياسر كما تعرف قدرات يونس كونك حاليا مدربا للغرافة.. فأيهما افضل؟

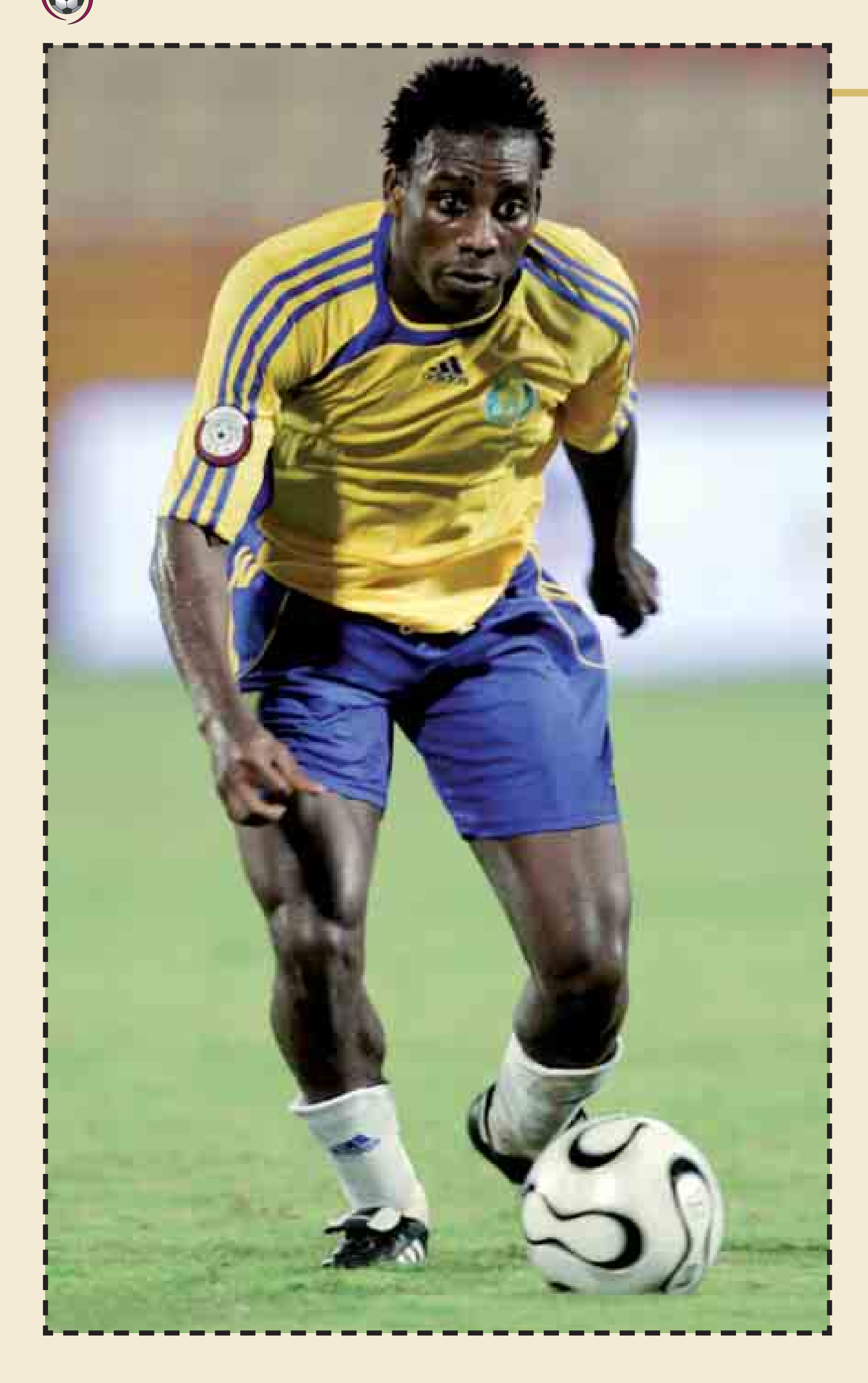
. اعتقد ان المقارنة بين ياسر ويونس قد لا تكون عادلة جراء الاختلاف في «ستايل» كل لاعب.. فياسر يتميز بالمهارة والمراوغة، فيما يمتاز يونس بالقدرة على انهاء الهجمة بالشكل الصحيح...

لو خيرت كمدرب بين ياسر ويونس فمن تختار؟

اختار يونس بالطبع جراء قدرته الفائقة على انهاء الهجمات والتسجيل، وكرة القدم تعترف بالأهداف.

يقال بأن الغرافة يضم سبعة محترفين في حين ان الفرق الاخرى تضم ستة فقط وهو ما منحه التفوق هذا الموسم بالإشارة الى الاستثناء الممنوح للفريق بضم انس مبارك كلاعب مقيم.. ما هو تعليقك؟

. لا اعرف ماذا اقول.. ولكن لماذا لم نسمع عن هذا الموضوع في بداية الموسم؟؟.. ولماذا تم فتح الموضوع الآن؟.



لماذا أثيرت قصة أنس في هذا الوقت؟

لو خيروني بين يونس والقحطاني لاخترت يونس



محمود الفضلي

فريقا مدرستي جوعان بن جاسم والمثنى بن حارثة يصلان إلى النهائي

نجوم دوري المحترفين يواصلون دعمهم للمواهب

كشفت منافسات المستوى الثاني في بطولة كرة القدم ضمن اليوم الأولمبي المدرسي الذي يقام تحت شعار الرياضة من أجل الصحة عن هوية المتأهلين إلى المباراة النهائية التي ستكون يوم ١٤ مارس بأكاديمية التفوق الرياضي اسباير وهو اليوم الذي يصادف ذكرى تأسيس اللجنة الأولمبية القطرية عام ١٩٧٩ كما سبقت الإشارة إليه في عدد سابق.. وكان فريقا عمر بن الخطاب والشحانية أول المتأهلين إلى الأدوار النهائية المقررة في كرة القدم حيث حجزا مقعديهما للتنافس على التتويج بلقب بطل المستوى الأول..

بالمقابل لايزال التنافس قائما ومشتعلا في المستويين الثاني والثالث ولاتزال التصفيات متواصلة قبل أن يتم التعرف على الفريقين اللذين سيخوضان النهائي في كل مستوى..

وبغض النظر عن الأرقام والنتائج، يبدوأن فكرة إقامة هذا المهرجان الاحتفالي الكروي كانت إيجابية بكل المقاييس وأسفرت مبكرا عن النتائج المرجوة..

لايخفى عن أي مهتم أومتتبع أن الغاية الأساسية من حرص اللجنة الأولمبية الأهلية بالشراكة والتعاون مع وزارة التربية والتعليم من إقامة اليوم الأولمبي المدرسي في كرة القدم وباقي الأصناف الأخرى هو توسيع قاعدة الممارسة الفعلية وتجهيز جيل رياضي يتسلم المشعل من السلف ويضمن ليس المحافظة على المكتسبات فقط وإنما تعزيزها وتحقيق إنجازات أخرى ضمن رؤية شمولية للإقلاع الحضاري لدولة قطر. وطبعا فكرة القدم تعد مرفقا لايقل أهمية عن باقي المرافق الأخرى والقطاعات المهمة في التعريف بالبلاد ودفع عجلة تنميتها ووضعها في موقع متميز على الخريطة الدولية.

زرع روح الفوز في صغار اللاعبين لايمكن لأي متابع لمسابقة كرة القدم في اليوم الأولمبي المدرسي إلا أن يلمس عن كثب ذلك الجوالممتع الذي يخلقه الأطفال المتنافسون حيث يضيفون على مبارياتهم طابعا من الحماس لأن الرغبة في الفوز موجودة عندهم وتحركهم..

وهذه خصلة محمودة يجب أن نربي عليها أطفالنا.. إن التعود على الرغبة في الفوز ورفض الهزيمة بطريقة سليمة طبعا إذا نشأ عليهما الطفل وإنغرسا في نفسيته وباتا من الجوانب المكونة لشخصيته فلن نحصل إلا على إنسان غير إنهزامي لايعترف بالإخفاق ويؤمن بالنجاح في شتى مناحي الحياة بما في ذلك في الرياضة عامة وكرة القدم خاصة.

لايكفي حب الكرة

ولقد كشفت المباريات في جميع المستويات عن بروز بعض المواهب التي قدمت أوراق اعتمادها وأبانت عن امتلاكها للشروط والمتطلبات الأولية من أجل ممارسة اللعبة. يبقى فقط أن تجد تلك المواهب محتضنا يحتضنها ويقوم بدوره الطبيعي في رعايتها وصقلها ومراقبتها إلى أن يشتد عودها وتصبح قادرة على العطاء في الآجال العادية.

وعندما نتكلم عن المحتضن فإننا بطبيعة الحال نقصد الأندية خصوصا أن اللجنة المنظمة اشترطت في كل الفئات على ألا يتعدى عدد اللاعبين المسجلين بالأندية في كل فريق ثلاثة لاعبين.. وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن هذه الأندية فرصتها كبيرة جدا في العثور على لاعبين غير مسجلين بإمكانها أن تضمها إلى فئاتها السنية.

وليد وسيبستيان في السد!!

حرص اللاعبان الدوليان وليد جاسم لاعب وسط الريان وسيبستيان مهاجم نادي قطر على حضور منافسات صباح يوم الخميس بملاعب السد الفرعية والمساهمة في تتويج أفضل اللاعبين في منافسات المستوى الثاني مواليد 96 و97 التي تتضمن مباريات دوري الثمانية والأربعة حسب نظام خروج المغلوب.

وبعد مراسيم أداء السلام الوطني وتقديم الفرق المتبارية والتعريف بها من طرف المشرف العام عبد القادر المغيصيب لبى النجمان وليد وسيبستيان طلبات الأطفال في أخذ صور تذكارية جماعية مع الفرق وفردية مع العديد من الأطفال ووضع توقيعهما على القمصان الرياضية للأطفال والقبعات التي تقدمها إليهم لجنة الدوحة 2016 المكلفة بملف ترشيح قطر إلى الألعاب الأولمبية «2016».

وتم على هامش منافسات الدورين الإقصائيين تكريم الحكمين جاسم البوعينين والمولى حسن.. وهذا التكريم ماهو إلا إعتراف من اللجنة المنظمة بالمساهمة الكبيرة التي يقوم بها الحكام المشاركون المعتمدون من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم في قيادة المباريات باليوم الأولمبي..

وشارك في الدور ربع النهائي فرق الغرافة والشحانية والمثنى بن حارثة والسيلية وجوعان بن جاسم وابن سينا وسعود بن عبد الحمن وعلي بن عبدالله.

وجرت المباريات بنظام خروج المغلوب فأسفرت عن بلوغ فرق المثنى بن حارثة والغرافة وجوعان بن جاسم وسعود بن عبد الرحمن المربع الذهبي والتنافس على بطاقتي التأهل إلى المباراة النهائية يوم 14 مارس المقبل..

المثنى وجوعان يبلغان أرض الأحلام

كانت المواجهات في دور الثمانية والتي تميزت بالتنافس وأضفى عليها صغار الأطفال المشجعين لكل فريق الإثارة قد أسفرت عن النتائج التالية.

فاز الغرافة على الشحانية 2 –صفر وسجل الهدفين آدم فيصل وعبدالرحمن الكعبي وهو بالمناسبة ابن حارس الغرافة والمنتخب القطري سابقاعامر الكعبي.

وتبعا للعادة المتبعة بعد كل لقاء حيث يتم اختيار أفضل لاعب في كل فريق وتقدم إليه جائزة من قبل نجوم دوري المحترفين حصل خليفة عبد الرحمن من الغرافة وسعود مبارك من الشحانية على الجائزة.

والمثنى بن حارثة بشق الأنفس على السيلية 2–1 سجل هدفي المثنى عبد الرحمن عناد وأكرم حسن بينما سجل هدف الفريق السيلاوي المتألق عبدالله عبد السلام والذي حصل أيضا على جائزة أفضل لاعب في المباراة، أما من جانب فرق المثنى فقد تم اختيار عبد الرحمن عناد أفضل لاعب.

واكتسح فريق جوعان بن جاسم خصمه إبن سينا برباعية نظيفة تناوب على تسجيلها أحمد المهندي (هدفان) وعبد الله فهد (هدفان).

وحصل عبدالعزيز طه من ابن سينا وأحمد المهندي من جوعان بن جاسم على جائزة أفضل لاعب في المباراة..

وأكمل سعود بن عبد الرحمن عقد المؤهلين لدور الأربعة بفضل انتصاره «3–1».

ولعب طارق العودة دورا بارزا في إنجاز التأهل حيث هز شباك الفريق الخصم في مناسبتين وأحرز زميله عبدالله اليامي الهدف الثالث، بينما أنقذ جبر حسن الراشدي ماء وجه سعود بن عبد الرحمن وأحرز له هدف الشرف..

وتابع المثنى بن حارثة وجوعان بن جاسم طريقهما نحو منصة التتويج والظفر باللقب. وتأهل المثنى بفضل فوزه العريض على الغرافة 3 – صفر، سجل أهداف الفريق الفائز أكرم حسن (هدفان) وعلي الصعاق.

وسار جوعان بن جاسم على نفس المنوال بحجز مقعده في قطار النهائي إثر تفوقه على سعود بن عبد الرحمن 2–1 وسجل للفائز كل من عبد الله فهد وأحمد المهندي بينما سجل للخاسر جبر حسن..

نقول هنيئا للمتأهلين ونتمنى لكل واحد منهما التوفيق في النهائي الذي ستكون أكاديمية التفوق الرياضي اسباير التي تتخذ كشعار لها اليوم حلم وغدا نجم مسرحا له في الرابع عشر من مارس المقبل كما ذكر سابقا.

بالمقابل نوجه تحية تهنئة إلى باقي الفرق الخارجة التي شاركت في منافسات المستوى الثاني ونقول لها إن مجرد مشاركتها هو نصر في حد ذاته...

وأسفرت منافسات المجموعة الثالثة في المستوى الرابع مواليد 90 و91 و92 والتي ضمت فرق ابن تمية وخليفة والشحانية عن صعود فريق ابن تمية إلى دور الثمانية.

ونجح الفريق في خطف بطاقة التأهل إثر تغلبه على خليفة المستقلة 4–1قبل أن ينهزم أمام الشحانية صفر– 1، بيد أن هزيمة الشحانية أمام خليفة المستقلة 1–2 صبت في مصلحته وفتحت أمامه طريق الصعود للدور المقبل من المنافسات.

ويقص فريقا الرازي وحمزة بن عبدالمطلب شريط منافسات دور الثمانية ضمن المستوى الثالث إعدادي مواليد 93 و94 و95 يوم الأربعاء المقبل حيث يلتقي الفريقان من أجل حجز تذكرة المرور إلى دور الأربعة.

وتقام اليوم الاثنين منافسات المجموعة الخامسة في المستوى الرابع حيث يلعب الاستقلال مع الوكرة ثم الوكرة مع الفرقان والفرقان مع الاستقلال.

وبعد غد الثلاثاء تقام منافسات المجموعة السادسة حيث يواجه احمد بن حنبل التجارة وينازل التجارة التقنية على أن يلاقي التقنية أحمد بن حنبل..

ويلعب يوم الأربعاء الدوحة مع محمد بن عبدالوهاب ومحمد بن عبدالوهاب مع أحمد بن محمد وأحمد بن محمد مع الدوحة في منافسات المجموعة السابعة..

وجدير بالذكر أن بطل كل مجموعة يتأهل إلى دور الثمانية الذي تجرى مبارياته أيام 17 و20 و24 و25 فبراير المقبل.

من أفواه النجوم

عبر وليد جاسم عن سروره بالحضور من أجل متابعة منافسات المستوى الثاني ومساهمته في تقديم الجوائز إلى أفضل اللاعبين وقال في تصريح لـ «استاد الدوحة»:

أشكر المنظمين على توجيههم الدعوة لي قصد حضور فعاليات هذا اليوم الجميل.. أتمنى أن يقدم اليوم الأولمبي


عبدالله اليامي من مدرسة علي بن عبدالله يتسلم جائزة أفضل لاعب




إقبال كبير للأطفال على نجم العنابي من أجل الحصول على توقيعه



سيبستيان في لقطة دعائية لترشيح قطر إلى أولمبياد 2016



مدرسة جاسم بن جوعان

مواهب جديدة على غرار مانراه في فرق ومنتخبات الناشئين والشباب والأولمبي. أتمنى أن تصل هذه المواهب إلى مرحلة النضج بأسرع وقت والتوفيق لكل من يقف خلف هذا المهرجان من أجل مستقبل الكرة القطرية..

بدوره لم يخف سيبستيان الذي لبى دعوة الحضور صحبة شقيقه المحترف في أحد أندية الأوروغواي والذي يتواجد بالدوحة من أجل زيارته عن سعادته والمشاركة في الصباحية الكروية.

وقال سيبستيان هو الآخر: إنه شيء جميل أن ترى الأطفال في مثل هذا العمر يقبلون بكل شغف على ممارسة كرة القدم.. أتمنى أن يحظون بالعناية وأن يتم تهيئتهم ذهنيا أيضا لأن العقلية تلعب دورا مهما في النجاح الكروي. إن مثل هذه المهرجانات مهمة جدا خصوصا بالنسبة لقطر قصد الحصول على أكبر قدر ممكن من اللاهبين واكتشاف المواهب القادرة على الإستمرار في هذا المجال والتألق من أجل رفع مستوى كرة القدم هنا.

لجنة الدوحة 2016 تكرم أفضل اللاعبين

منذ بداية منافسات كرة القدم المدرسية ضمن اليوم الأولمبي حرصت لجنة الدوحة 2016 وهي اللجنة الساهرة على ملف ترشيح الدوحة لاستضافة الألعاب الأولمبية 2016 على تقديم جائزة أفضل لاعب في كل مباراة.

ويساهم نادي السد بدوره عندما تكون المباريات مقامة على أرضية ملاعبه الفرعية في تقديم الجوائز للأطفال.

وعلى الرغم من قيمتها الرمزية إلا أن وقعها النفسي يكون قويا على الأطفال حيث يشعر كل طفل حصل على جائزة أفضل لاعب في المباراة على نوع من الفخر لاسيما أنه يتسلم الجائزة من يد نجم من نجوم دوري المحترفين إلى جانب شخصيات بارزة في المجتمع المدني.

وقد حصل على جائزة أفضل لاعب في مباريات يوم الاثنين ضمن منافسات المستوى الثاني للمدارس الإبتدائية لمواليد 96 و97 اللاعبون التاليون:

فيصل آدم وعبد الرحمن الكعبي من الغرافة، عبدالله عبد السلام وسلطان عبدالله من السيلية، أسامه بسام وعبدالعزيز حمد من أم صلال محمد، أكرم عفيف وعبد الرحمن عناد من المثنى بن حارثة، خالد عايش وأحمد موسى من الشحانية وعيسى محمد وسلمان جاسم الخور، حمد مبارك وحمد خليفة الكبيسي من ابن سينا، مبارك هلال وعلي عبد الله من سعود بن عبد الرحمن، سلطان خالد وعلي عمر من المنار.

وفي مباريات المستوى الثالث حصل على جائزة أفضل لاعب حامد سعيد وعمر جمعة من صلاح الدين، عبد المجيد عناد من خالد بن الوليد، وياسر فوزي من المدرسة الحديثة.

وفي مباريات المستوى الرابع حصل على جائزة أفضل لاعب عبدالله علي وعبد العزيز اليهري من مدرسة محمد بن عبد العزيز المانع، عبد العزيز سهراب وجاسم فخرو من مدرسة عمر بن الخطاب، محمد جاسم ومشعل أمان من مدرسة جاسم بن حمد.

كشافو الأندية أمام مسؤولية جسيمة!!

كنا في العدد الماضي قد نوهنا بالاهتمام الرسمي باليوم الأولمبي المدرسي وأكدنا على ان الجهات المسؤولة عن هذا النشاط في اللجنة الأولمبية ووزارة التربية والتعليم لاتدخر جهدا في توفير متطلبات ومستلزمات سير إجراء هذه المنافسات في أفضل الظروف.

ميدانيا تقف لجنة مشتركة على قدم وساق تنظم وتراقب وتوجه وتشرف يقودها السيد عبد القادر المغيصب المشرف العام على بطولات ومهرجانات كرة القدم المدرسية.

ويساهم نجوم كرة القدم في هذه الحركة الرياضية الاجتماعية بحضورهم المنافسات وتلبية رغبات الأطفال في التقاط صور تذكارية معهم ومشاركتهم في مراسيم تتويج أفضل اللاعبين..

وبالقدر الذي نوهنا فيه بالاهتمام الرسمي بالقدر الذي أرسلنا فيه رسالة إستعطاف موجهة إلى أولياء أمور الأطفال المشاركين في فعاليات هذا اليوم!!

ومن باب التذكير لابد مرة ثانية من أن نقول للأباء وأولياء الأمور بأن دورهم لايقف فقط في السماح لأطفالهم بالمشاركة في فعاليات اليوم الأولمبي المدرسي وإنما يجب أن يكتمل بالحضور الميداني قصد تشجيع أطفالهم ومدهم بالدعم والمساندة المعنويين.

حقا يسر بعض أولياء الأمور على الحضور إلى منافسات كرة القدم غير أنه يبقى دائما حضورا محتشما لايوازي الطموحات والأمال!!

فمن المؤكد أنه كلما إزداد عدد المتابعين لفعاليات اليوم الأولمبي المدرسي كلما ازدادت شعبيته وقيمته.

من جانب آخر، تعتبر مثل هذه التجمعات الرياضية التي تعرف مشاركة عدد كبير من الأطفال فرصة مهمة لإكتشاف المواهب ونجوم المستقبل خصوصا إذا كانت الغالبية العظمى منهم لاتنتمي إلى الأندية وليست مسجلة فيها.

وهكذا فإن الأندية يجب أن تتحمل مسؤوليتها في هذا الصدد بحيث ترصد كشافيها قصد البحث والعثور على المواهب الكروية وضمها إليها وقيدها في سجلاتها حتى لايكون مصيرها الإهمال والضياع، وبالتالي تكون تلك الأندية قد فشلت في إستغلال الفرصة كما يجب وفوتت على نفسها الإستفادة من طاقات بشرية واعدة هي في أمس الحاجة إليها خصوصا أن الكرة القطرية بصفة إجمالية وهذه حقيقة ظاهرة للعيان يعلمها القاصي والداني تعاني من نقص كبير في اللاعبين ومن ضيق شديد في القاعدة..

ومن هذا المنبر الإعلامي جريدة «استاد الدوحة» التي تولي لموضوع الفئات السنية إهتماما كبيرا قصد المساهمة في خلق الإهتمام الشعبي بكرة القدم والمساهمة في وضع اللبنات الأساسية لدفع الكرة القطرية نحوالأمام نطالب الأندية بعدم إغلاق عيونها وسد آذانها عن منافسات كرة القدم المقررة في اليوم الأولمبي المدرسي خصوصا أن الأيام الأولى أبانت عن بروز العديد من المواهب والتي ليست مقيدة في الأندية.

فمن الواجب إذاً أن تكون عيون الأندية مفتوحة كليا وأن تحرص أشد الحرص على إيفاد مدربيها في الفئات السنية إلى الملاعب قصد العثور على تلك الطيور النادرة التي بإمكانها أن تحلق مستقبلا في فضاء اللعبة وتبلغ مصاف النجومية.. ومن البديهي أن يتفق المنظمون والمتابعون لهذه الفعاليات على ضرورة اهتمام الأندية بماتبعتها وأن يوجهوا إليها خطابا مباشرا لحثها على أن تكون فاعلا مباشرا في نجاح هذه التظاهرة وتحقيق الأهداف السامية المرجوة منها.

أن تأتي متأخرا أفضل من ألا تأتي أبدا!!

وكان مشعل عبد الله مهاجم نادي السيلية ومنتخب العنابي لكرة القدم أحد الداعين إلى ذلك كما جاء في تصريحه عند متابعته لمنافسات تصفيات الدور الثالث لمواليد 96 و97 يوم الإثنين الماضي..

وقال المهاجم السيلاوي: أكيد أن المهرجان تظاهرة طيبة وأنا أشكر القيمين عليه والساهرين على فعالياته، وفي نظري أن مثل هذه الخطوة كانت لابد أن تتخذ من زمان ولكن لابأس.. أظن أنه في صالح مستقبل الكرة القطرية.. لقد تابعت شخصيا العديد من المواهب لاسيما الأطفال الذين هم غير مسجلين في الأندية لذلك سيكون من قبيل الحرام أن تذهب إمكانيات هؤلاء الأطفال سدى.. من المفروض أن يكون المهرجان بوابة عبور هؤلاء الأطفال نحوالأندية بقيدهم فيها.. وأنا أدعو الكشافين للحضور من أجل إنتقاء الأطفال المميزين. التنظيم ممتاز ويجب ألا نتوقف عند هذا المهرجان بل إستمرار المهرجانات لأنها في صالح الكرة القطرية.

وسار التونسي محمد صديق مدير الفئات السنية لنادي الشحانية في نفس الإتجاه حيث أكد أنه لابد من التنويه بفكرة اليوم الأولمبي المدرسي إلا أنه يجب على النوادي أن تتحمل مسئوليتها بالكامل في الحرص على تتبع هؤلاء الأطفال والاستفادة من المواهب المتاحة.

وقال صديق: إنه مهرجان رائع، واكتشفت فيه وجود العديد من اللاعبين الصغار الذين يمتلكون إمكانيات جيدة في حاجة إلى الصقل والتطوير. يجب على الأندية أن تتواجد في مثل هذا النوع من المناسبات لكي تستفيد من هؤلاء الأطفال الذين لهم مايكفي من قدرات لكي يصبحوا لاعبين ويمثلون مستقبل الكرة القطرية.

وأضاف المدرب التونسي: نعلم أنه بإستثناء ثلاثة لاعبين مسجلين في الأندية يحق لكل فريق إشراكهم فإن باقي اللاعبين لاينتمون إلى أي ناد ولذلك لاينبغي إهدار هذه الطاقات.

سيبستيان يتوسط حارس الخور وأكرم حسن لاعب المثنى بن حارثة



وليد جاسم يحمل شعار الدوحة 2016

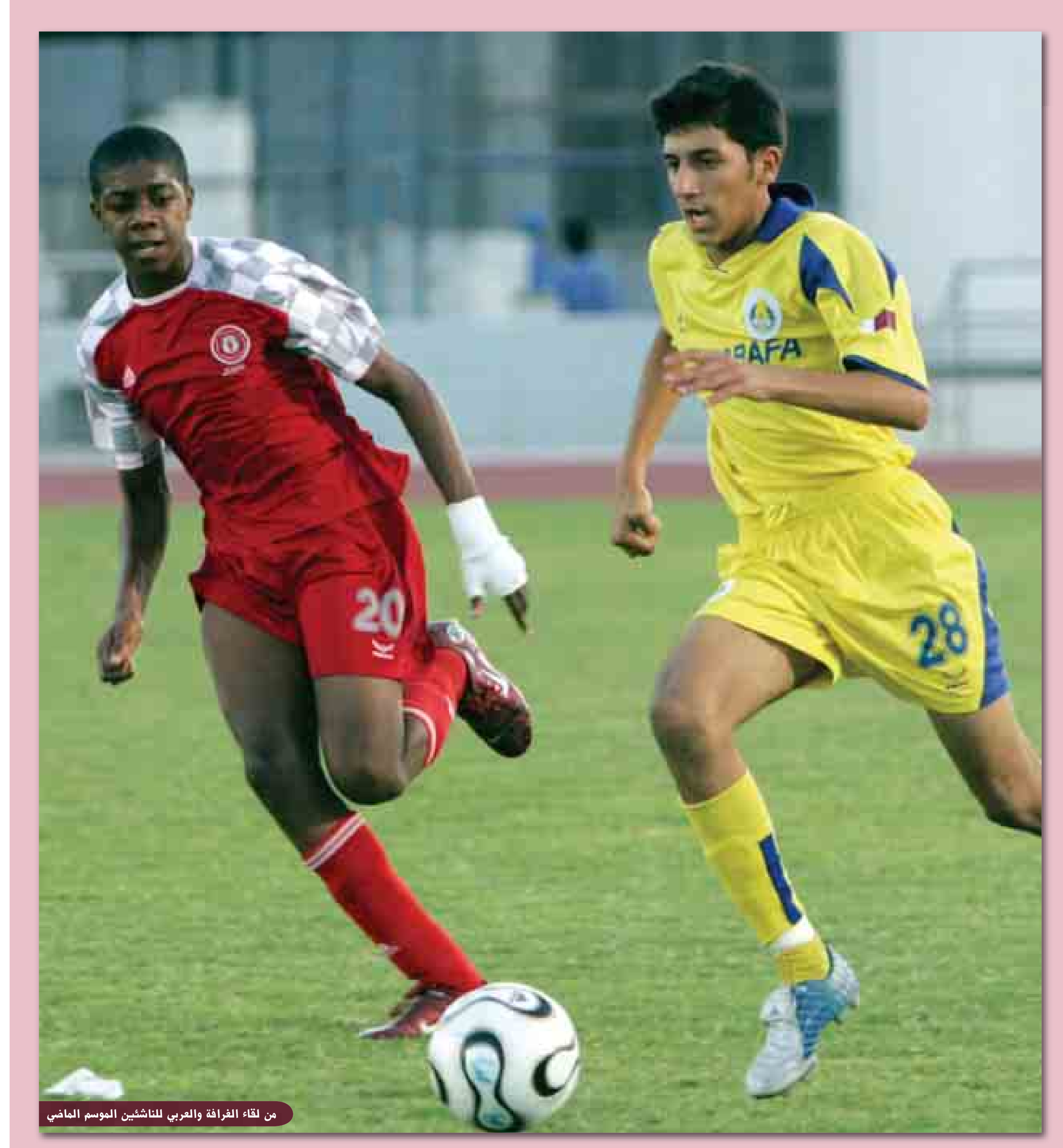


تكريم الحكم المولى حسين من قبل وليد

الدوحة - استاد الدوحة - تصوير: محمد دبوس

الجولة الأخيرة شهدت أربعة انتصارات وتعادلا واحدا:

الغرافة بطل القسم الأول لدوري الناشئين



من لقاء الغرافة والعربي للناشئين الموسم الماضي

الجولة الاخيرة من دوري الناشئين حملت نتائج متوقعة بالنظر لترتيب مواقع الفرق في البطولة قبل الجولة، وكذلك بالنظر لفارق الامكانات التي يمتلكها كل فريق، فالمتصدر الغرافة واصل صدارته للبطولة بعد ان فاز على الخور صاحب الترتيب الخامس بهدفين نظيفين سجلهما هدافه وهداف البطولة مهاجمه محمد حارس محمد ومحمد بدر احمد ليرفع الغرافة رصيده إلى 23 نقطة في المركز الاول بدون خسارة وبتعادلين فقط، فيما استطاع ملاحقه السد الفوز على منافسه الريان صاحب المركز الثالث بهدفين لهدف سجلهما له لاعباه محمد سعيد السويدي وصيف هداف البطولة وحمد فرج الماس، وسجل للريان صالح خالد، واسفرت بقية نتائج الجولة الأخيرة عن فوز الوكرة على الاهلي بثلاثية نظيفة عبر سعود مبارك وعبد الرحمن حسن ووليد صالح العولقي، وفوز ام صلال على الشمال بخماسية بيضاء عبر هدافه عبد العزيز محمد اليهري هاتريك وناصر محمد وفيصل ناجي، وتعادل وحيد بين قطر والعربي بهدف لمثله سجل لقطر حسن علي وللعربي جاسم يوسف.

من هم هدافو فرق الناشئين؟

حتى الجولة قبل الأخيرة من القسم الأول من دوري الناشئين سجل لاعبو الفرق 191 هدفاً في 90 مباراة بمتوسط اهداف بلغ اكثر من هدفين في المباراة الواحدة، وهو معدل طيب مرشح للارتفاع في ظل اشتداد المنافسات بالقسم الثاني، وقد كان ملفتاً ان فرق الشمال وام صلال والاهلي والعربي وهي الفرق الاضعف دفاعاً على التوالي قد قبلت شباكها 126 هدفاً، فيما لم يسجل هجومها الاضعف إلا 45 هدفاً، ويعتبر هجوم السد هو الاقوى بـ 36 هدفاً يليه هجوم الغرافة بـ 32 هدفاً، اما اقوى الفرق دفاعاً فهو دفاع الغرافة الذي لم يسمح إلا بقبول 6 أهداف في مرماه يليه دفاع الوكرة بـ 7 أهداف، وفي رصد للهدافين بالبطولة طوال القسم الأول نجد ان 91 لاعباً تناوبوا على تسجيل الأهداف، حيث سجل 55 لاعباً 55 هدفاً بواقع هدف لكل منهم، وسجل 18 لاعباً 36 هدفاً بواقع هدفين لكل منهم، و8 لاعبين 24 هدفاً بواقع ثلاثة اهداف لكل منهم، و3 لاعبين 12 هدفاً اربعة اهداف لكل منهم، و3 لاعبين 15 هدفا بواقع خمسة أهداف لكل منهم، وسجل عبد العزيز محمد اليهري 6 اهداف، ومحمد صلاح النيل 7 أهداف، وعبد الكريم سالم العلي 8 أهداف، ومحمد سعيد السويدي 11 هدفاً، ومحمد حارس محمد 17 هدفاً.

محمد حارس يتصدر الهدافين يليه محمد السويدي

تصدر محمد حارس مهاجم ناشئي الغرافة هدافي دوري الاشبال بعد انتهاء قسمه الاول أثر تسجيله لـ 17 هدفاً حيث سجل في شباك العربي 4 أهداف وفي شباك السد والوكرة هدفين وحيدين فقط، ثم أثخن شباك الاهلي بخمسة اهداف، وزار شباك ام صلال ثلاث مرات، وشباك الشمال مرتين، وشباك الوكرة مرة واحدة، وتلاه في الترتيب هداف السد محمد سعيد السويدي بـ 11 هدفاً سجل نصفها في شباك الشمال، ثم هداف الريان عبد الكريم سالم العلي بـ 8 أهداف، ولاعب الريان محمد صلاح النيل بـ 7 أهداف، ولاعب ام صلال عبد العزيز محمد اليهري بـ 6 أهداف ولاعبو السد حمد فرج الماس والخور ابو بكر محمد بيومي و الريان محمد سعيد العبد الله بخمسة أهداف لكل منهم.

جدول ترتيب فرق دوري الناشئين بعد نهاية القسم الأول

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	الصافي	النقاط
١	الغرافة	٧	٢	٠	٣٢	٦	٢٦	٢٣
٢	السد	٧	١	١	٣٦	٩	٢٧	٢٢
٣	الريان	٥	٣	١	٢٩	١٠	١٩	١٨
٤	الوكرة	٦	٠	٣	٢٢	٧	١٥	١٨
٥	الخور	٤	١	٤	١٣	١٨	٥-	١٣
٦	قطر	٣	١	٥	١٤	١٣	١	١٠
٧	العربي	٢	٣	٤	١٣	٢٠	٧-	٩
٨	الاهلي	٢	٢	٥	١٥	٣٠	١٥-	٨
٩	ام صلال	٢	١	٦	١٤	٣٢	١٨-	٧
١٠	الشمال	٠	٠	٩	٣	٤٤	٤١-	٠

مع انطلاقة القسم الثاني.. المنافسة الحقيقيـ

أشبال السد يغـ

بلاشك ستدخل فرق الاشبال للقسم الثاني من دوري الاشبال بروح جديدة، والمنتظر ان الأجهزة الفنية للفرق جميعها قد راجعت حساباتها، بعد ان عرف كل فريق حصاده، وقاس نتائجه بالنظر إلى امكاناته وقدراته التي تمتلكها عناصره، وهو المتوقع من الجميع بدءاً من فرق الصدارة، ومروراً بفرق الوسط، وانتهاء بفرق القاع، ولعل الجميع قد ادركوا الأسباب التي أدت إلى وصول فرقهم إلى ما هو عليه في جدول الترتيب بالتوافق مع طموحات كل فريق التي تختلف بالطبع، ففرق الصدارة كالسد والخور أو حتى الريان مثلاً تقف على سقف طموح واحد في مواصلة الصدارة والبقاء في المقدمة، حتى وان بدا ان اشبال السد يغردون خارج السرب في المقدمة برصيد 24 نقطة، وبدون خسارة أو تعادل مع نهاية القسم الأول، مما جعلهم يحصدون العلامة الكاملة، وهو مؤشر كبير على تفوقهم وجدارتهم في الاستمرار بالصدارة والتربع على القمة حتى مع ازدياد وتيرة المنافسة، وبالتأكيد فالوضع يختلف مع ثنائي الصدارة الآخرين اشبال الخور الذين احتلوا المركز الثاني، وأشبال الريان الذين اتوا في المركز الثالث، حيث حصد الفرسان الصغار 18 نقطة بست مرات فوز وثلاث خسائر، ونال أشبال الرهيب 16 نقطة من خمس مرات فوز وتعادل وحيد وثلاث خسائر، ولكن مع تأخرهما عن ركب المتصدر أشبال السد إلا ان هذا لا يعني فقدان الأمل في المنافسة على البطولة، ولذلك قلنا انهم يقفون على سقف طموح واحد في مواصلة الصدارة، وهو الحال نفسه –اي عدم فقدان الأمل في المنافسة – مع صاحبي الـ 14 نقطة العربي الرابع والغرافة الخامس، وبقية فرق الوسط الوكرة السادس صاحب الـ 13 نقطة، وقطر السابع صاحب الـ 12 نقطة، وحتى الأهلي الثامن بـ 10 نقاط، وفرق الوسط هذه ستكون مجبرة على الدخول بقوة إلى المنافسة في الجولات الأولى من القسم الثاني، إذا ما ارادت تحسين وضعها، والقفز إلى الأمام في جدول الترتيب، وقد نشهد مفاجآت كثيرة تحدثها هذه الفرق في لقاءاتها مع فرق الصدارة، والجميع مرشح للدخول في لعبة الكراسي الموسيقية بالنظر إلى التقارب النقاطي، فهل تصح توقعاتنا ام ان الملعب وساحة التنافس التي هي الفيصل في الحكم على ما نقول سيكون لها رأي آخر؟

خمس مواجهات جديدة.. فهل من مفاجآت؟

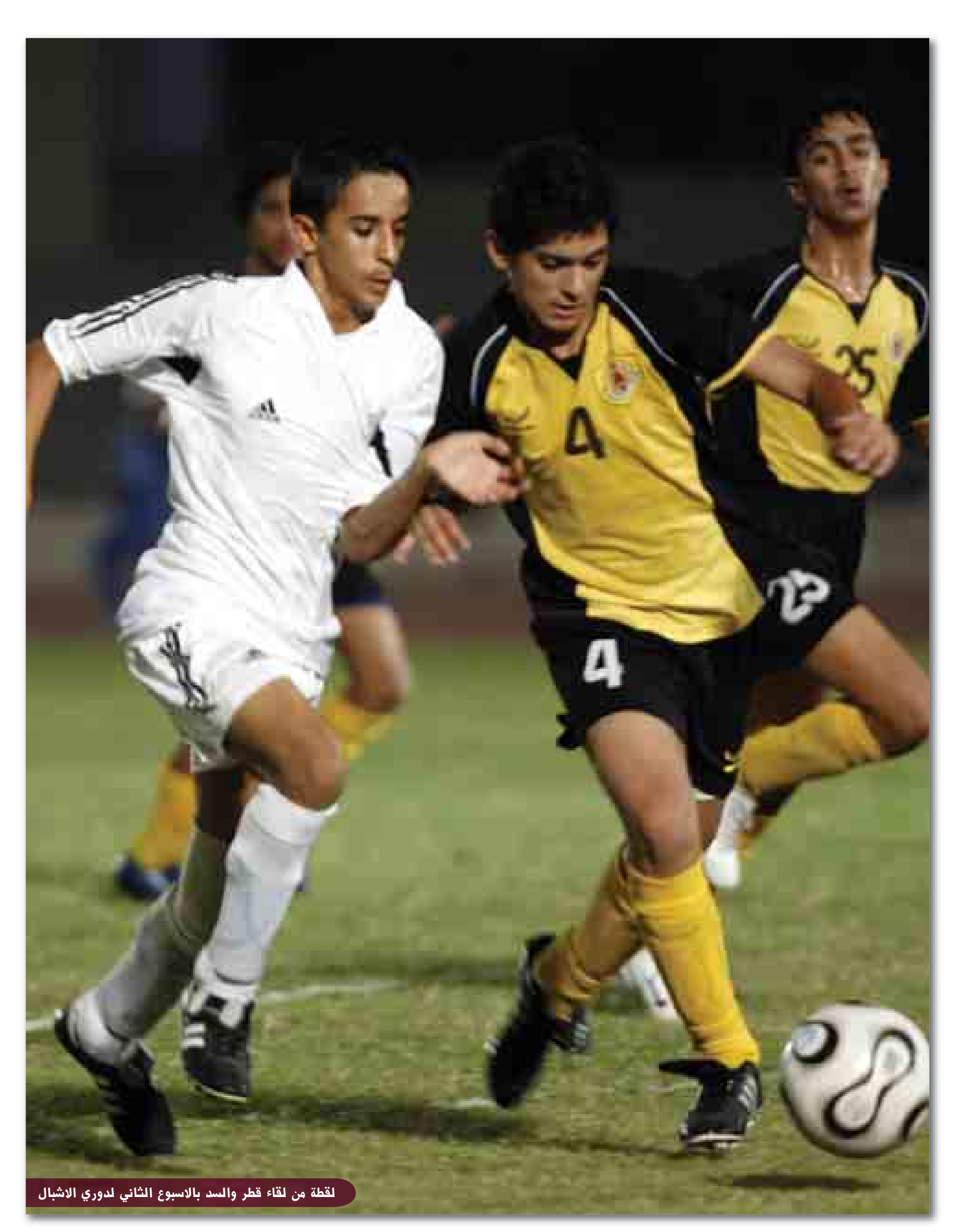
في افتتاح القسم الثاني من دوري الاشبال تقام اليوم الأثنين خمس مباريات حيث يلتقي المتصدر السد بـ 24 نقطة مع أحد فريقي المؤخرة الشمال في مواجهة سهلة لاشبال السد الذين سيسعون إلى الفوز، وإضافة ثلاث نقاط إلى رصيدهم العامر بالنقاط والاهداف، ويلتقي صاحب المركز الثاني الخور مع السابع الوكرة في لقاء يهم أشبال الخور الطامحين للحفاظ على المركز الثاني خلف السد، فيما يطمح اشبال النواخذة إلى التقدم خطوة أو خطوتين في جدول الترتيب بالاستفادة مما سيحدث في لقاء العربي والغرافة اللذين يتقدمانه في الترتيب بفارق نقطة فقط، ويتواجه اشبال الريان الثالث في الترتيب أشبال قطر السابع، وكلاهما طامح للفوز فالريان يريد التقدم إلى المركز الثاني خصوصاً إذا خسر الخور من الوكرة، وقطر يبحث عن تعزيز موقعه والتقدم إلى مقدمة فرق الوسط، فيما سيكون لقاء صاحبي المركز الرابع والخامس اللذين يملكان نفس الرصيد 14 نقطة هو الأبرز بالنظر إلى انهما سيسعيان للفوز بغية التقدم خطوة إلى الامام إذا ما خسر الريان امام قطر، وسيجمع اللقاء الخامس في الجولة فريقي المؤخرة الأهلي وأم صلال، وفوز الأهلي سيدفع به مركز او مركزين في حالة تعثر الوكرة وقطر.

هدافو الأشبال.. تنافس خاص جداً

بالتأكيد لوقع الاهداف في كرة القدم أثر خاص جداً، فجمالية كرة القدم لا تكتمل إلا بالاهداف التي تزيد من إثارة اللعبة الشعبية الاولى في العالم، ولهذا يبقى للهدافين مكانة خاصة في كرة القدم، فتسلط عليهم الأضواء أكثر من غيرهم، ولأن الكرة القطرية تعاني من ندرة الهدافين الذين يستطيعون استغلال الفرص، وتحويلها إلى أهداف تتويجاً لعطاءات بقية اللاعبين، يبقى الامل في ظهور عدد من المواهب التي تتميز بحاسة تسجيل الأهداف بين هدافي الفئات السنية، ومنهم فئة الاشبال، حيث قدمت الفرق عدداً من الهدافين سيتنافسون فيما بينهم للفوز بلقب الهداف، وكم نتمنى على اتحاد الكرة ان يخصص جائزة مالية وعينية للهداف خاصة وافضل لاعب وافضل حارس واللاعب المثالي في دوريات الفئات السنية تحفيزاً للاعبين الصغار، وابرازاً لمواهب تُعد رصيد الكرة القطرية في المستقبل القريب، وعلى صعيد التنافس بين هدافي الأشبال ستتجدد المنافسة بين الهداف الأول لدوري الاشبال حتى الآن مهاجم اشبال الغرافة فيصل عادل فهد والذي يملك 13 هدفاً، ومنافسيه يتقدمهم هداف السد عبد الرزاق متعب المنصوري صاحب الـ 10 اهداف، وكل من هلال محمد ابراهيم مهاجم السد، وعلي سعيد المهندي مهاجم الخور، ومحمد مسفر المري مهاجم السد اصحاب الـ 9 أهداف، ومهاجم العربي حمد عبد الرحمن عبد الله صاحب الـ 8 أهداف، فلمن تبتسم الشباك..هل يواصل فيصل عادل تقدمه، ام يكون للمنصوري عبد الرزاق وهلال محمد والمهندي علي والمري محمد وحمد عبد الرحمن رأي آخر؟

ـة بدأت:

ـردون خــارج الســرب


لقطة من لقاء قطر والسد بالاسبوع الثاني لدوري الاشبال


سافر يزل هداف الخور ودوري الاشبال

الدوحة -استاد الدوحة

نجم وحلم

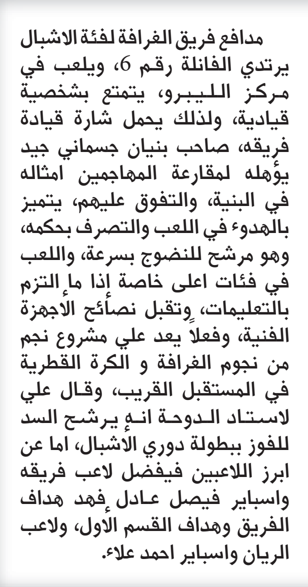


ناصر زيد سعد

مهاجم فريق الريان لفئة الاشبال يرتدي الفانلة رقم 13، لاعب يتمتع بطول فارع يساعده بدنياً في التفوق عند الكرات المشتركة مع الخصم، يتميز باللعب على الأطـراف، وهو سريع الـحركة بـالـكرة خاصة عند الانـطلاقـات، يتميز بلعب الـكرات العرضية العالية لزملائه من وضع انطلاق، نتوقع له إذا ما حافظ على صحته وطور من مستواه بالاستفادة من نصائح مدربيه ان يكون أحد نجوم الريان مستقبلاً، ناصر افصح لاستاد الدوحة عن طموحه وفريقه في العودة بقوة في القسم الثاني والمنافسة على الـدوري، وقال ناصر انه يعتبر احمد علاء لاعب فريقه واسباير ابرز لاعب في دوري الاشبال.



علي محمد عبد الله



مدافع فريق الغرافة لفئة الاشبال يرتدي الفانلة رقم 6، ويلعب في مركز الـلـيـبـرو، يتمتع بشخصية قيادية، ولذلك يحمل شارة قيادة فريقه، صاحب بنيان جسماني جيد يؤهله لمقارعة المهاجمين امثاله في البنية، والتفوق عليهم، يتميز بالهدوء في اللعب والتصرف بحكمه، وهو مرشح للنضوج بسرعة، واللعب في فئات اعلى خاصة إذا ما التزم بالتعليمات، وتقبل نصائح الأجهزة الفنية، وفعلاً يعد علي مشروع نجم من نجوم الغرافة و الكرة القطرية في المستقبل القريب، وقال علي لاستـاد الـدوحـة انـه يرشـح السد للفوز ببطولة دوري الاشبال، اما عن ابرز اللاعبين فيفضل لاعب فريقه واسباير فيصل عـادل فهد هداف الفريق وهداف القسم الاول، ولاعب الريان واسباير احمد علاء.



محمد صالح مسعود

مهاجم فريق الريان لفئة الأشبال يرتدي الفانلة رقم 8، للوهلة الأولى يـشـدك بـنـظـارتـه الـريـاضـيـة التي يـرتـديـهـا عـلـى طـريـقـة الـهـولـنـدي الاسـمـر الشهير ادجــارد ديفيز، ولكنك سرعان ما تنجذب لطريقته في اللعب، لاعب موهوب متحرك، يجيد التنقل بين مراكز اللعب خاصة في الهجوم، يمتلك مهارات فردية جيدة، خاصة في المراوغة، وبالرغم من بنيته الضعيفة إلا ان ثقته في امكاناته ونفسه يؤهلانه للبروز اكثر في المستقبل خصوصاً إذا ما استمع لنصائح مـدربـيـه، وتــدرب بجدية لتطوير مستواه، وحافظ على صحته وإذا فعل ذلك فقطعاً سيصبح احد نجوم الكرة القطرية مستقبلاً.



منتديات الرياضة للابد

/http://sportsforum.maktoob.com/t472626

فضيحة لجنة الاحتراف

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
اما بعد...

فيا لجنة الاحتراف يا من وجدت لتطور الكرة السعودية والبحث عن حفظ حقوق اللاعبين والاندية على السواء نراك للاسف تبحثين عن مصلحة ناديك المفضل فقط بغض النظر عن بقية الاندية واللاعبين وحقوقهم الضائعة بسبب تخبطاتك وقراراتك غير العادلة فهي كلها قرارات وتجاوزات لمصلحة ناديك الهلال وكأنما تطور الكرة السعودية لا يتم الا عن طريق الهلال والعكس صحيح فالشواهد كثيرة على



قضية اسامة هوساوي كشفت لجنة الاحتراف

ذلك وما اخفاق الهلال خارجيا الا بسبب دلالك له وما هو الا امتداد لاخفاق رياضاتنا كلها ليتسع صدرك ولتعرفي بان الزمن قد تغير ولتسمعى وتري فضائحك واخرها موضوع اللاعب اسامة هوساوي اقول وبالله التوفيق :-

أولاً : من فمك ندينك فانت قلت في بيانك الصادر اليوم بان نادي الوحدة تقدم بطلب وضع اللاعب اسامة هوساوي على لائحة الانتقال بتاريخ 2-11-1428 ثم بعد ذلك تقدم نادي الوحدة بخطاب اخر بتاريخ 8-11-1428 بطلب تأجيل وضع اللاعب على قائمة الاحتراف لمشاركة اللاعب مع المنتخب وعليه فان هذا الامر غير نظامي وعلى جميع الاندية مراعاة اللوائح والانظمة وانا هنا اسالك الم تلاحظ لجنة الاحتراف في المرة الاولى بان اللاعب في مهمة وطنية ولماذا قبلت وضعه على قائمة الانتقال والمنتخب في مشاركة خارجية ولماذا انتظرت خطاب نادي الوحدة لتعليق انتقاله فهل كنتم نائمون ام غافلون..

ثانيا : قلت بأن نادي الوحدة طلب تأجيل وضع اللاعب على لائحة الانتقال بتاريخ 8-11-1428 ولم توضحي انه كان قد طلب مرة ثانية بوضعه على لائحة الانتقال هذا يعني بان اللاعب ليس معروضا للانتقال مما يعني بان اتفاق الوحدة مع الاتحاد سليم لان اللاعب ليس معرضا للانتقال...

ثالثا : لنفرض انه جاءكم خطاب من نادي الوحدة بوضع اللاعب على قائمة الانتقال مرة اخرى الا يحق له بعد اتفاقه مع اللاعب على وقف طلب الانتقال وليس من مصلحة اللاعب والنادي والكرة السعودية بان يتفق اللاعب مع ناديه بدلا من البحث عن المشاكل وهذا ماحصل فقد اتفق اللاعب مع ناديه الاصلي ونادي الاتحاد على كافة التفاصيل واذا كان ولا بد من المحافظة على بند الانتقال فالطلب من نادي الاتحاد تقديم ضمان بشيك مصدق بـ30 % من قيمة الصفقة وعلى قول المثل أذا كان السيد راضي فما دخلك ياقاضي..

رابعا : قلت في بيانك الصحفي العجيب بانه وفق تعليمات الاتحاد الدولي والتي تعتبر من اهداف لجنة الاحتراف بالمحافظة على حقوق الاندية واللاعب تم تحديد موعد اقصاه تاريخ 22-11-1428 على ان تقدم العروض في ظروف مغلقة حفاظا على سرية المعلومات هذه الفقرة هي قمة المهزلة والسخرية فهل الاتحاد الدولي هو من حدد المهلة بثلاثين يوما ام هي مهلة انتم حددتوها لكي يتمكن الهلال من تجميع المبلغ كعادته ين هي حقوق الاندية واللاعب اذا استفادت الوحدة من التأخير سوى ضياع مبلغ كان في اليد كانت ستصرف منه لصفقة جديدة وهي لاعب الخليج الراهب ولكن الصفقة ضاعت لعدم انتقال اللاعب وانتهاء فترة الانتقال، اذا لو بعد 30 يوما كان عرض الاتحاد هو الاعلي وانتهت فترة الانتقال ولم يستطع اللاعب المشاركة مع الاتحاد في البطولة الاسيوية فأين هي وطنيتكم يامدعين الوطنية الاهم من هذا كله ماذا يضمن لكم في المهلة الجديدة ان يتقدم احد بنفس العرض او لا سمح الله تعرض اللاعب لاصابة تمنعه من اللعب لا تكونوا وقتها حرمتم اللاعب من رزقه ورزق ابنائه وهل سترتاح ضمائركم عندها اخيرا في بيانكم المضحك هل لو تقدم نادي بعرض اعلى يكون ملزما له وماذا لوغير النادي رأيه من انكم ستطلبون شيكات مصدقة ووقتها تضيع السرية لانه من السهل تسرب المعلومة عن طريق البنوك فعن أي سرية تتحدثون.....

نمر الاتي

منتديات كووورة عمانية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=7164694

2007 سنة للنسيان للكرة العمانية

ها هي سنه 2007 الميلاديه تطوي أخر أيامها الحمد لله على حلوها ومرها سنه 2007 للكوره العمانيه حالها كحال كورتنا أيام السبعينيات والثمانيات وبدايه التسعينات من القرن الماضي أي في سنه للنسيان بعد فشل ذريع لكل من حاول أن يؤكد على صحوه كورتنا العمانيه الماضيه المتمثله بعروض جميله رائعه وبأقل ما توصف من حيثيه جماليه الاداء الي كان بس لم يكلل الاداء ببطوله وذلك لعقده فينا نحن وهي نحن لسنا أبطال ولا نتكلم بلغه البطل مثل السعوديين وغيرهم ممن زرعوا في أنفسهم وشخصياتهم بأننا أبطال فكل من حاول فشل من حيث النتائج والاداء الذي تراجع بشكل عجيب أولا المنتخب الاول خرج خالي الوفاض هذه السنه من جميع النواحي حتى الاداء خسرناه مع مرتبه الشرف ما عدا الفوز على النيبال والمالديف لاعبينا المحترفين أعتقد سوف يرجعون الى الدوري المحلي الذى يقول سوف يصبح دوري محترفين منتخبنا الاولمبي خرج بامتياز من المرحله الاولى من التصفيات بعد وقوعنا في مجموعه سهله وخاليه من التعقيد بوجود فيتنام -لبنان- أندونيسيا سميتها مجموعه البلاستيكيه لسهوله كسرها وتخطيها عكس تسميه مجموعه الحديديه التي تجمع الاقوياء فيها ومع ذلك خرجنا بسهوله منها!!! سمعنا بمنتخب الناشئين يشارك بالتصفيات وسمعنا أيضا أنه خرج بخفي حنين؟؟!! أتى منتخب الشباب ليختم على كورتنا بالفشل الذريع فلا ننسى نصيب أنديتنا الفقيره من كل الجوانب من تحمل جزء يسير من فشلنا في سنه 2007 مسقط..ظفار.. العروبه النصر رغم محدوديه أمكانياتها ونقول معذورين فلابد لنا أن ندرس اخفاقنا ونحقق في فشلنا لسنه 2007 ملف سنة 2007 يجب أن يحلل ويستنتج منه الاخطاء لكي نكتب النجاح لسنة 2008بأذن الله لكورتنا العمانيه العزيزه علينا سنه 2007 للنسيان لكورتنا العمانيه..

ننتظر الكرة العمانية بشكل مختلف تماما في العام 2008 ليكون هو البداية لعودة الابتسامة التي فارقتنا في كثير من الايام والشهور بالعام 2007 الذي بالفعل كما قلت كان حزينا علينا وعلي تقدم الكرة العمانية التي تحتاج إلى عمل كثير من الاتحاد الجديد حتى يعيد للجمهور الكبير هذه الافراح التي ولت في كثير من الاوقات ونتمنى الا يطول الوقت ويطول الانتظار لرؤية الكرة العمانية في منصات التتويج...

OUD992

لا يا شيخ سعود !!

منتديات نادي الريان

http://www.rayyanclub.com/forum/showthread.php?t=29332

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته مساء الخير.. عندي تعليق على كلام الشيخ سعود بن ناصر بعد المباراة التي خسرناها من السيلية وكانت فعلا هزيمة محزنة للغاية لجمهور الريان الحبيب..

وتصريحه..اللي اثار عندي الكثير من التساؤلات.. هو يقول لنا ان ننسى البطولات لمدة سنتين قادمة.. بداعي اعداد فريق للمستقبل.. لحد الآن الكلام جمييل.. لكن الطامه الكبرى..انه يقول هذا الكلام ونحن في القسم الثاني..وفي المركز الثامن..!! وحالنا مايسر.. عندي اسئله ياريتها توصل لـ«أبو ناصر».. على اي اساس قرر يُعد فريق للمستقبل..وهو في هاذي الحاله..؟؟

هل الخطه مدروسه من البدايه ام انها نتيجه فشل الفريق..؟

اذا كانت نتيجه فشل الفريق.. فهذا الفشل بعينه..!!اما اذا كانت مدروسه..فلماذا تم التعاقد مع ها الكم من اللاعبين لمده سنه..!!

ولماذا تم التعاقد مع ويلتون بـ 5 ملايين يورو..؟ ونحن عندنا افضل المهاجمين الصاعدين.. انا ما أتوقع ان الخطه مدروسه..ولا أتمنى ان تكون هاذي السنه سنه الاعداد.. لان نص فريقنا مُعار.. والنص الثاني محترفين.. فأتمنى ان تؤجل هاذي الخطه الى الموسم القادم.. ويُعد لها أعداد جيد.. مثل التعاقد مع 3 محترفين كبار.. والاكتفاء بهم.. وعدم استعاره اي لاعب الا بمده لاتقل عن سنتين.. والله يكتب اللي فيه الخير..

زيدان





منتديات كووورة بحرينية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=7127220

المجنسون يقضون على لاعبينا الدوليين

موضوعي هذا يتكلم عن التجنيس الذي سيؤدي بلاعبينا الى «الهلاك» الاعتزال فالتجنيس اليوم نراه في تزايد مستمر جدا والتجنيس هو من سيوصل مسيرتنا الكروية الى دوامة الظلام. التجنيس التجنيس ثم التجنيس لماذا؟؟ هل يرون ان في لاعبينا الوطنيين «عيب او خلل اونقص»؟؟؟ او هل يرون في البحرينيين عدم الكفاءة او عدم وجوود الولاء للوطن؟؟ هل المجنسون يملكون او سيملكون الولاء للوطن؟؟ هذه الاسئلة كلها تطرح نفسها على طاولة الحوار الصريح فنرى اليوم الاجنبي يحل مكان البحريني والمواطن وخير دليل «التجنيس في المنتخب» فعند تجنيس اللاعبين الاجانب اعتزل اللاعبون الدوليون مثل: نجوم المنتخب «علاء حبيل وطلال يوسف وحسين علي بيليه» هل ادى التجنيس الى حل المشكله؟؟ طبعا لا بل زاد الطين بله نعم ويجب ان نقولها بكل صراحة «لا للتجنيس» واذا اليوم اعتزل هؤلاء النجوم سيعتزل غدا وبعد غد لاعبون غيرهم...

فيجب ان نجد الحل في هذه المشكلة الخطيرة والسريعة الانتشار فيجب علينا نحن كمواطنين ولنا حرية الرأي والتعبير ان نشارك ونساهم في ايجاد الدواء او العقار الذي يقضي على هذا المرض «التجنيس»..

فانا اطلب مساعدتكم في هذه المشكله وإيجاد الحل فكل واحد منكم يبدي رأيه في هذا الموضوع فأرجو ان تساهموا في مبتغاي ورفعه للذين يجنسون وما اريد ذكر اسماء «خلونه ساترين عليهم»

ملاحظة: ارجو نشر هذا الموضوع الى اخر الدنيا. «لعن الله الذي كان السبب في التجنيس»

نؤمن بأن التجنيس الرياضي أصبح ظاهرة عالمية، فالمعروف ان لكل لعبة قوانين خاصة بها واذا لم يخالف التجنيس هذه القوانين فالامر طبيعي جدا والتجنيس الرياضي ليس عيبا كما يعتقد البعض، ولكننا حينما نتحدث عن التجنيس الرياضي عندنا، سوف نقوم بتوجيه السؤال الى أنفسنا ونقول اذا كان التجنيس الرياضي ظاهرة عالمية فأين نحن من هذا العالم؟ وماذا قدمنا للرياضة لنكون احدى تلك الدول العالمية التي من حقها ان تجنس بعد قيامها بكل متطلبات التجنيس الرياضي من خلق بنى تحتية ملائمة للرياضة وكذلك تطبيق نظام الاحتراف، ناهيك عن اختلاط من نرغب بتجنيسهم بأبناء البلد والاحتكاك بمعيشتهم؟

التجنيس الرياضي فرض نفسه علينا منذ عدة سنوات وكانت محصلته القليل من الميداليات في ألعاب القوى، اضافة الى ذلك لم يضف لنا هذا التجنيس الا دماراً وتحطيماً لمستقبل أبناء وطننا الغالي سوف نركز في هذا الصدد على لعبة كرة القدم التي غزاها التجنيس دون فائدة تذكر، فما هي البطولات التي حصلنا عليها بعد قيامنا بعملية التجنيس؟ وهل حققنا انجازات لم تحقق لنا من قبل الشروع في مسألة التجنيس الرياضي؟ اني أرى بأن منتخباتنا الوطنية خاصة المنتخب الوطني الاول والاولمبي لم يحققوا بعد التجنيس ما حققناه قبل شروعنا في عملية التجنيس، وحتى على مستوى الخليجي لم يأت لنا بثماره ولنأخذ المشاركات الخارجية لنادي المحرق كونه يضم عدداً ليس بقليل من المجنسين، فهل حقق المحرق الذي عجز عنه أبناؤه البحرينيون رغم ايماننا بأن اللاعبين المجنسين لديهم امكانيات ويقدمون مستويات طيبة لذا يجب ان تكون هناك وقفة جادة لمراجعة ودراسة هذا المشروع وهذه الدراسة مسألة بالغة الاهمية وهي ماذا جنينا بعملية التجنيس الرياضي؟ وكما أعتقد بأن أكبر المؤسسات في العالم تقوم بمرحلة التقييم والتقويم بعد انتهاجها لأي سياسة تسنها هذه المؤسسات لاكتشاف مدى العوائد من مشاريعها التي طرحتها، فاذا حققت الاهداف فانها تدعم مشاريعها وتطورها منها، وأما اذا كانت المشاريع تعود عليهم بالخسائر وعدم الانتاجية فانها تتوقف عنها وتعمل على وضع سياسيات مختلفة تحقق لهذه المؤسسات الفائدة والربحية كذلك جميع دول الجوار تحسدنا على امتلاكنا الكادر البشري ولا سيما الكادر المتمثل باللاعبين، وأكبر دلالة على ذلك بأننا نمتلك خلال الخمس السنوات الماضية قرابة 02 لاعبا محترفا على المستوى الخليجي، اذاً ما حاجتنا لعملية التجنيس الرياضي؟ هناك سؤال يطرح نفسه علينا وهو. من هو الملام في استمرار عملية التجنيس؟ الملام هنا هي الجمعيات العمومية بالاندية التي ترى هذه العملية تزداد يوما بعد يوم وهي لم تحرك ساكنا وفي الوقت نفسه نرى من يخرج علينا منهم عبر صفحات الجرائد ويقول بأن المحرق هو الرابح الاكبر من عملية التجنيس، ويقول البعض منهم بأن وجود المجنسين مع المحرق يجعله فارقا شاسعا مع الفرق المحلية الاخرى، في ذلك الوقت يتناسون ان هناك قنوات رسمية تأتي عن طريق اجتماعات الجمعية العمومية مثل ما حصل في الجمعية العمومية لاتحاد السلة والكل منا يتذكر موقف الاندية الرافضة لعملية التجنيس. نحن لسنا ضد البشر ولا ضد الانسانية بل لدينا قلب نابض اتجاه جميع البشر ونحترم الجميع من اللاعبين المجنسين، ولكن هذا لا يعني بأننا لا ندافع عن أبناء شعبنا وحقوقهم، لقد أثبت لاعبونا البحرينيون للجميع وفي استحقاقات كثيرة علو كعبهم على المستوى الخليجي والآسيوي، اذاً دعونا نقيّم جيدا ونضع النقاط على الحروف التي تحتاج الى النقاط، ونعلم بأن الفشل في أي مشروع لا يعتبر فشلاً الا اذا تم الاستمرار علينا وهو فاشل.

عازف البلانكو



التجنيس الرياضي فرض نفسه في كل دول العالم

دوريكم متعة ولكن.....!!!

سأطرح اليوم موضوعي في هذا المنتدى الرائع نظرا لحبي الشديد لدولة قطر الشقيقة الرائعة للسلطنة ولجميع العرب. وأخص الذكر هنا القناة الغالية والمتميزة دائما «قناة الكأس» نحن كعمانيين كم هي أمنياتنا بأن يكون لدينا قناة كقناة الدوري والكأس القطرية ولكن استغرابي الشديد بأن هذه القناة المتميزة تتعرض لانتقادات أحيانا من الجمهور القطري والانتقاد الأغرب هو أن قناة الكأس هي سبب العزوف الجماهيري للدوري القطري !!فعلا أمر غريب سمعته من الجمهور القطري.. الجمهور القطري يرى بأن تميز هذه القناة هو السبب في عدم ذهاب المشجعين للملاعب والمجمعات لتشجيع أنديتها في الدوري القطري وانا أقول يا عشاق الدوري القطري لولا هذه القناة ما كنا نستمتع بحلاوة الدوري القطري وأنا أرى العكس. أرى بأن القناة دائما تحث الجماهير لحضور المباريات والاعلام يلعب دورا كبيرا في حث الجمهور وتشجيعهم لحضور المباريات وتشجيع أنديتهم وهذا ما تعمله قناة الدوري والكأس. أرى بان الدوري القطري لا ينقصه أي شي حتى لا يحضر الجمهور لمتابعة مبارياته... صدقوني لا ينقصكم شيء.. أستغرب كثيرا عندما أتابع مباريات في قمة المستوى الفني من اللاعبين والفرق القطرية ولكن أحزن كثيرا في نفس الوقت عندما أرى حال المدرجات «الخالية تماما» باستثناء مباريات الديربي كمباراة العربي والريان. أين الجمهور القطري من مباريات الخور؟ الشمال؟ أم صلال؟ الوكرة؟ السيلية؟ هل الجمهور القطري هو جمهور الديربيات فقط؟ كم هي متعة الدوري القطري ماذا ينقص هذا الدوري؟ الفن المتعة المستوى القوة التنافس أم ماذا؟

batistota09

منتديات كووورة قطرية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=7116807

منتديات كووورة كويتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=7164254

بين الاستقرار المنشود والإنجاز المفقود

ان حالة من الصفاء والسكون يعقبها ثبات في الخطى نحو هدف منشود هي تعريف بسيط لشيء اسمه الاستقرار.. وأي شيء خلاف ذلك هو حالة من التوتر والقلق المصحوب باضطراب نفسي يعوق تقدم الشخص لذلك الهدف المنشود.. وثمة أحيان يغدو فيها القلق عائقاً وعقبةٍ أمام الانتصار ويصبح الخوف من الفشل سبباً في حدوث الفشل فعلا... قضية الانجازات والانتصارات مرتبطة ارتباطا وثيقا بشيء يسمى الاستقرار وفي سبيل تحقيق هذه المعادلة.. يجب العمل على معرفة أركان النصر والهزيمة ولا يخلو واقعنا الكروي المتردي من فقدان احد هذه الاركان..بل قد يكون فقدها جميعاً فلا سبيل للعودة للانتصار المفقود الا بالوصول الى الاستقرار المنشود فان الاستقرار توأم الانتصار والقلق توأم الهزيمة والفشل..!

الاستقرار الاداري

وهو عامل مهم جداً في نجاح أي مأمول وأنفع ضمان لاستمرار البرامج والخطط والعمل على تنفيذها فليس من المنطقي أن يضع الخطط والبرامج المدروسة أشخاص متنقلون أو عابري سبيل، بل يجب لمن يضع الخطط أن يتابع تنفيذها والعمل على تلافي سلبياتها لا ان ياتي آخر ليبدأ من جديد بوضع خطط مغايره لمن سبقه، ثم ياتي آخر.. وهلم جرا..! وكلما شعر الإداري باستقراره في موضعه أخلص في عمله، اما ان شعر بالاقالة تراوده انحرفت معايير العمل لديه الى ما يناسب الواقع المرير..

بين الاستقرار المنشود والاستقرار الفني، من العوامل المهمة لتحقيق الانتصار هو الاستقرار في الأجهزة الفنية العاملة في الفريق وعدم اشعارها بالقلق على مستقبلها فكثرة تغير الاجهزة الفنية هو تشتيت للجهود المبذولة على جادة النصر فالعمل على ترسيخ مبادئ تكتيكية طويلة الامد خير من الفوز في مباراة وخسارة أضعافها فالبناء الفكري لدى الفريق يحتاج الى استقرار فني يناسبه في الكيف والكم فمن يريد مستوى تكتيكي عالي يجب أن يعطي للزمن حقه في العمل..!

ان البرامج المدروسة والثابتة تؤتي ثمارها بعد حين من الزمن وكما قيل : من استعجل الشيء قبل أوانه عوقب بحرمانه.. فليس من أبجديات العمل السليم الناجح قطف الثمار في يوم أو يومين بل قد تاتي الثمار والنتائج في زمن لا يكون لواضع هذه الدراسات والبرامج وجود ويجنيها من بعده وهي ثمرة الاستقرار في العمل وفق هذه البرامج والدراسات أم التغيير والحذف والاهمال أحيانا ليس من أساسيات العمل الناجح..!

الاستقرار العناصري

وهذه من العوامل الرئيسية في استيعاب ما سبق ذكره والقصد بالاستقرار العناصري هو الاستقرار على تشكيلة للفريق لا تكاد تتغير الا في النادر اليسير فثبات التشكيلة هو سبب رئيسي في انجاح دور المدرب والهضم للخطط التكتيكية والدراسات الادارية في جملة التطوير المنشود ولا يفهم من قول ثبات التشكيلة هو ثبات العنصر السيء أو المصاب بل القصد هو ثبات في عدد لا يتجاوز عشرين لاعب يؤدون الدور نفسه وبروح الفريق الواحد..!

عباد 7

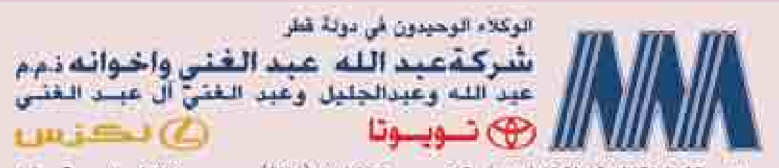
اشترك واربح في استاد الدوحة

أعزائي قراء «استاد الدوحة».. حصولكم على فرصة الاشتراك في الجريدة يتيح لكم دخول قرعة السحب على سيارة تويوتا أف جيه كروزر موديل 2008 .. أو الفوز بإحدى تذاكر السفر إلى دبي. فقد تكونون من أصحاب الحظ السعيد يوم إجراء السحب نهاية شهر مارس من عام 2008 .

للاشتراك اتصل الآن بهاتفنا المرقم: 4474793 «داخلي 117 أو 111»

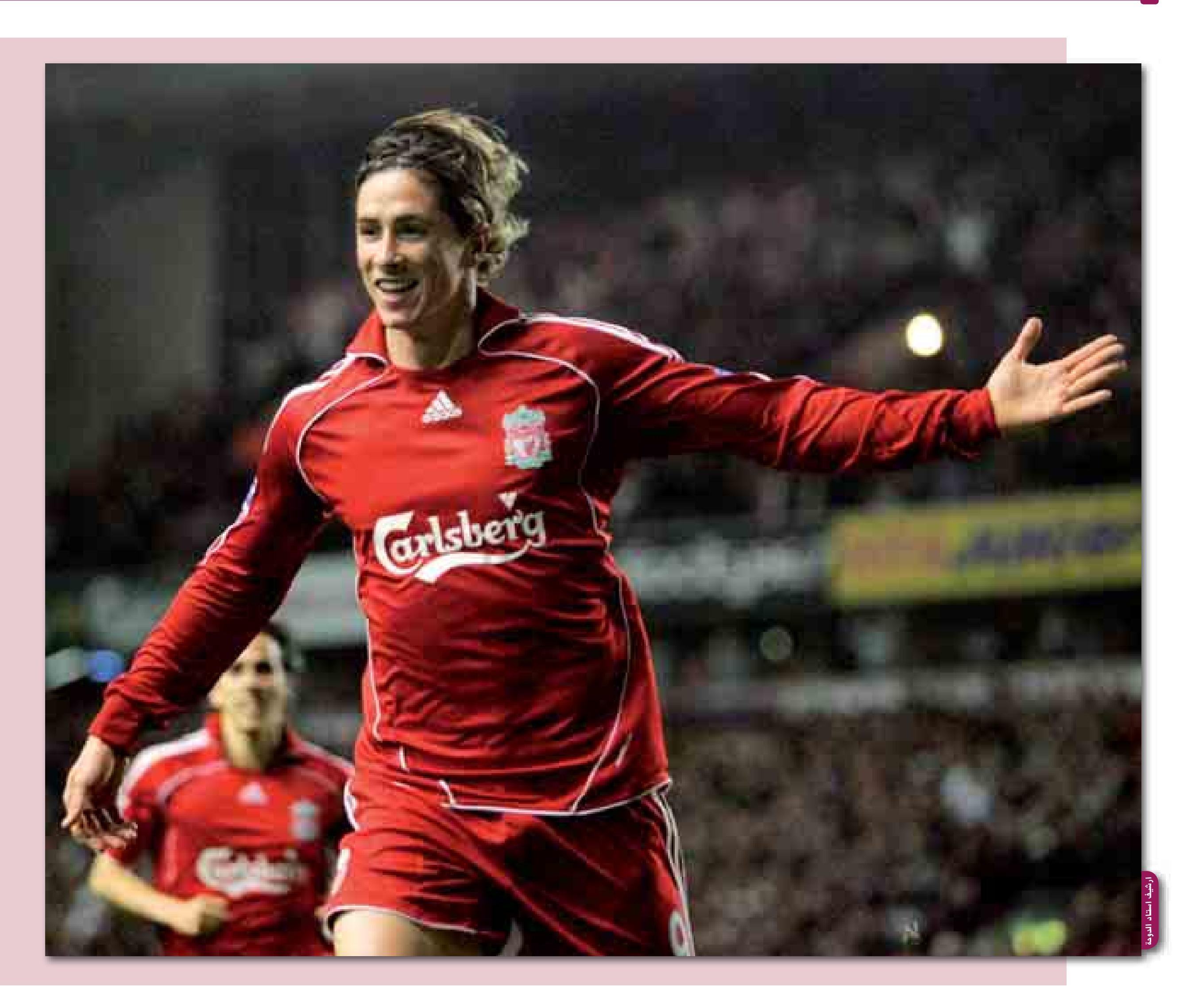
استاد الدوحة طريقك إلى عالم الكلمة الجريئة والتشويق المتجدد





هاتف: ٤٤٢٩٣٢٠/٣٢١/٣٢٢ (٩٧٤)، فاكس: ٤٤١٩٦٦٠ (٩٧٤)، ص.ب. ١٣٢١، الدوحة - قطر

www.toyotaqatar.com www.fjcruiserarabia.com



توريس يواجه ضغوطا أقل في ليفربول

كشف مهاجم منتخب اسبانيا ونادي ليفربول فرناندو توريس بانه يشعر بضغط اقل في صفوف ليفربول منه في صفوف فريقه السابق اتلتيكو مدريد الذي تركه نهاية الموسم الماضي مقابل مبلغ قياسي بلغ 36 مليون يورو.

ونجح توريس في فرض نفسه في صفوف ليفربول ليس فقط من خلال الاهداف التي يسجلها بل بالتمريرات الحاسمة التي قام بها ما جعله احد المفضلين لدى انصار ليفربول. ولطالما كان ليفربول في حاجة الى مهاجم من طراز توريس في السنوات الاخيرة لكي ينافس بقوة على اللقب المحلي الغائب عن خزائنه منذ عام 1990 . وفشل ليفربول في المنافسة على اللقب المحلي في المواسم الاخيرة وغالبا ما كان يغادر السباق مبكرا بيد انه نجح في احراز اللقب الاوروبي عام 2005 وبلغ النهائي في ايار/مايو الماضي. وقال توريس: كانت الضغوطات كبيرة علي في صفوف اتلتيكو مدريد لانني كنت الوحيد القادر على انتشال الفريق في الاوقات الحرجة، بيد ان الامر مختلف في صفوف ليفربول لوجود اكثر من لاعب يقوم بهذا الدور وهذا يعزز من حظوظنا في إحراز اللقب للمرة الاولى بعد غياب طويل.

واضاف نعتمد على اسلوب جماعي وليس على لاعب نجم وهذه فلسفة المدرب رافايل بينيتيز وحتى الان اثبتت صوابيتها ويبقى ان نحرز اللقب المحلي بعد ان فزنا بدوري ابطال اوروبا وبكأس إنجلترا في السنتين الاخيرتين. وسجل توريس 6 اهداف هذا الموسم علما بانه غاب عن خمس مباريات من اصل 15 لفريقه ويحتل المركز الثالث في صدارة ترتيب المدافين. يذكر ان توريس سجل 14 هدفا هذا الموسم في الدوري الاسباني، وهو لعب في صفوف اتلتيكو مدريد منذ ايلول/سبتمبر 2002 .

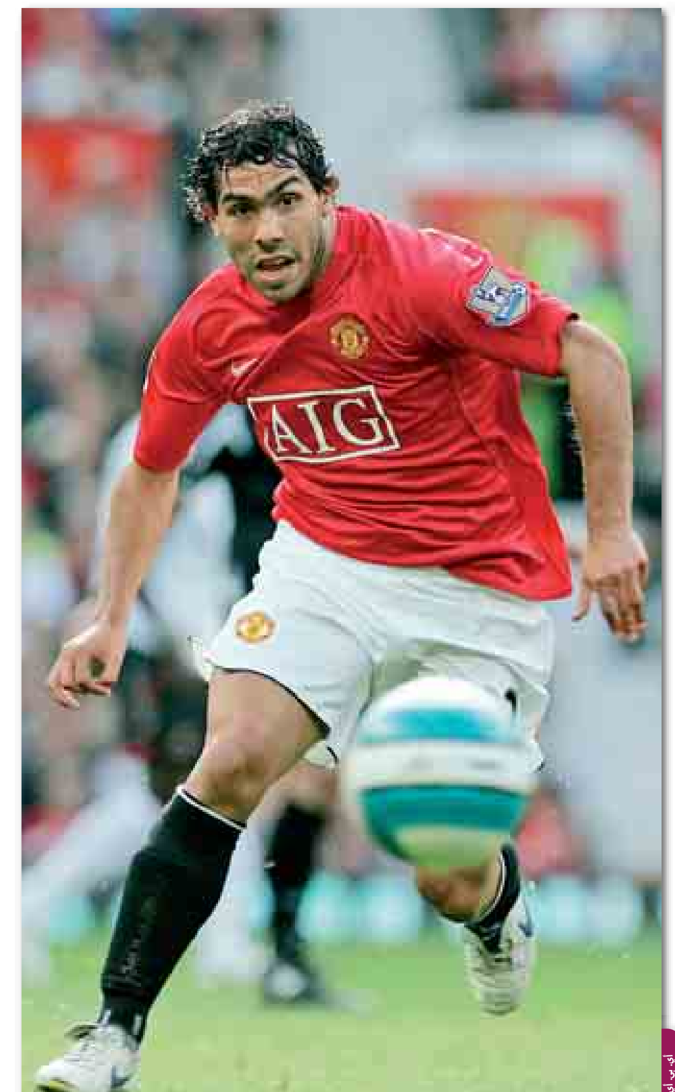
تيفيز سعيد باللعب إلى جانب روني

أعرب المهاجم الارجنتيني كارلوس تيفيز عن سعادته للعب الى جانب الإنجليزي واين روني في صفوف مانشستر يونايتد واعدا انصار الفريق بحصد اللقب تلو الآخر في السنوات المقبلة. وكان كثيرون توقعوا عدم نجاح الشراكة بين تيفيز المنتقل هذا الموسم وروني لانهما يتشابهان في الاداء، لكن تسجيلهما 12 هدفا في المباريات التسع التي خاضاها سويا في الاونة الاخيرة دحضت هذه الادعاءات وجعلت منهما احد افضل الثنائيات في الدوري الإنجليزي هذا الموسم. وقال تيفيز: العامل الاهم ان كلينا يشعر بالمتعة عندما يلعب الى جانب الاخر، هذا هو مفتاح النجاح في المستقبل.

واضاف الامر ظاهر للعيان باننا نلعب كرة سهلة والتفاهم رائع بيننا ما يجعل مهمة دفاعات الخصم تحسب لنا حسابات خاصة لشل حركتنا. وتابع حتى الآن اثبتنا تفاهما كليا كما ان كلينا يعرف طريقة لعب الاخر عن ظهر قلب، ونأمل ان نستمر على هذا المنوال حتى نهاية الموسم. واعتبر تيفيز بان مواطنه غابريال هاينتسه الذي انتقل من مانشستر الى ريال مدريد الاسباني مطلع الموسم الحالي شجعه على الانتقال الى صفوف الشياطين الحمر مشددا على اهمية جمهور الفريق الاخير في دعم اللاعبين الموهوبين.

وكشف تيفيز: عندما اقوم بلعبة فنية رائعة او اسجل هدفا يبدأ الجمهور بالهتاف ارجنتينا، ارجنتينا وهذا يشعرني بالفخر ويدفعني الى بذل المزيد من الجهود لكي اكون عند حسن ظن الجمهور بي. وتابع اعشق سماع هتافات جمهور مانشستر يونايتد وهدفي البقاء في صفوفه اطول فترة ممكنة.

واعترف تيفيز بانه يفضل اسلوب مانشستر يونايتد على اسلوب المنتخب الارجنتيني وكشف في هذا الصدد اشعر بارتياح اكبر في صفوف مانشستر يونايتد لانني اجد مساحات اكبر، لم اسجل في مبارياتي الاربع الاخيرة مع المنتخب وهذا الامر لا يصب في مصلحتي. يذكر ان تيفيز انتقل الى صفوف مانشستر يونايتد قادما من جاره وست هام يونايتد مقابل 21 مليون دولار لمدة موسمين على سبيل الاعارة مع امكانية الانتقال الى صفوفه رسميا.



مورينيو يفضل التدريب في اسبانيا



اكدت مصادر مقربة من المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو بانه يفضل تدريب احد الاندية الاسبانية وتحديدا ريال مدريد او برشلونة على تدريب منتخب إنجلترا حيث ذكرت معلومات صحفية بانه سيجتمع بمسؤولي الاتحاد الإنجليزي للبحث في امكانية اشرافه على المنتخب خلفا لستيف ماكلارين الذي اقيل من منصبه اثر فشله في قيادة المنتخب الى نهائيات كأس اسيا.

وكشف المصدر قد يكون مورينيو مهتما بتدريب المنتخب الإنجليزي، لكن الافضلية بالنسبة اليه هو الاشراف على برشلونة او ريال مدريد مشيرا الى ان المدرب البرتغالي لا يريد الاشراف على فريق ليست لديه اي مشاركات رسمية حتى تصفيات مونديال 2010 . وكانت الصحف البريطانية اشارت في الايام الاخيرة بان مورينيو دخل في مفاوضات مع الاتحاد الإنجليزي لمعرفة خطته لانتشال المنتخب الإنجليزي من الازمة التي يمر بها قبل ان يتخذ قرارا بتسميته من عدمه، علما بانه اجتمع في الاطار ذاته مع المدرب الايطالي فابيو كابيللو.

وكان مورينيو اقيل من منصبه مدربا لنادي تشلسي الإنجليزي في ايلول/سبتمبر الماضي بعد خلافات في وجهات النظر بينه وبين مالك النادي الروسي رومان ابراموفيتش، وكان اعلن عدم نيته الاشراف على منتخب وطني باستثناء منتخب البرتغال وليس حاليا، بل في نهاية مسيرته التدريبية لانه بحسب قوله لا يمكنني ان اتصور نفسي ادرب احد المنتخبات باستثناء بلادي، لانه سيكون من الخطأ ان اواجه منتخب البرتغال كمدرب لاي منتخب اخر. وتابع مورينيو انا اعشق الكرة الإنجليزية، وهناك جماهير تعشقني ايضا، لكني لن اعود الى هناك (إنجلترا) حاليا، اريد العودة بعد فترة. اريد الاستمرار في تدريب الاندية، ربما في ايطاليا حيث يمكنني اختبار نفسي في مواجهة المدربين التكتيكيين، اما المنتخب الوطني فسيكون لما بعد. مدرب البرتغال هو طموحي لكن ليس لجوزيه مورينيو الحالي وختم مورينيو يختلف تدريب المنتخب عن تدريب الاندية. انها وظيفة (المنتخب) لمن لا يرغب بالعمل كثيرا.

كراوتش مستاء من البقاء على دكة البدلاء

عواصف التغيير تهـ



أرشيف استاد الدوحة

ثمة مشاكل جمة تحيط بفريق ليفربول هذه الأيام، تولدت في الأساس من خلال عجز المدرب الإسباني رافائيل بينيتز على فرض شخصيته على ملاك النادي الأمر الذي أثر بالسلب نوعا ما على الفريق في البريمر ليج حتى أن التعادل الأخير مع نيوكاسل امتزت له مدرجات الأنفيلد، فجماهير الفريق عبرت عن غضبها على الوضع الدائر داخل القلعة الحمراء الحصينة، كما أبدى الكثير من النجوم أسفهم على ما يجري فمنهم من ساند المدرب في مهمته على الرغم من تذبذب النتائج في الآونة الأخيرة، لكن السؤال الذي يتردد في الشارع الإنجليزي حاليا هو ما مدى صحة الأخبار الواردة حول مغادرة بعض النجوم الأنفيلد وهل هناك مشاكل حقيقية تعصف بالفريق في ظل تواجده في المركز الرابع في ترتيب فرق الدوري الممتاز، أم هي مجرد إشاعات مغرضة بقصد زلزلة استقرار الفريق؟ الحديث لن ينتهي عند هذه المواجس والافتراضات التي تصدر من هنا وهناك، فخلال الفترة القليلة الماضية عبر النجم بيتر كراوتش عن عدم رضاه على جلوسه طويلا بدكة البدلاء وأكد على أن دوره يتعدى ذلك، فهو يحتاج للعب كثيرا خصوصا أن فرصته تعد مناسبة في الوقت الحالي بعد ابتعاد الكثير من النجوم السابقين عن الأنفيلد، كراوتش لم يكن مسرورا من الوضع السابق لذلك رجحت الكثير من التقارير انتقاله إلى أحد الأندية الأوروبية العملاقة، الحديث استشرى بعد ذلك حتى اتضح اسم الفريق الذي خاطب وده ، وتبين أنه حظي باهتمام مسؤولي فريق اليوفنتوس الإيطالي، لكن قبل أيام وقبل فتح سوق الانتقالات الشتوي خلال يناير القادم توجهت بوصلة السويدي زفن جوران أريكسون المدير الفني لمانشستر سيتي نحو اللاعب وأبدى اهتماما جليا بضمه إلى صفوفه خصوصا أنه وقف على إمكانياته في الفترة الماضية عندما كان إريكسون يتولى مهمة الإشراف على المنتخب الإنجليزي. المدرب السويدي يعتبر أحد المشجعين الدائمين للنجم بيتر كراوتش لذلك فالصلاحيات التي منحه إياها الرئيس شيناوترا من شأنها أن تساعد في استقدام المهاجم العملاق في الفترة القادمة. يقول شيناوترا عن هذا الموضوع: زفن يحب بيتر كثيرا لكنه لم يقرر لغاية الآن هل سيتقدم بعرض لضمه إلى الفريق أم لا؟. من جانب آخر وفي سياق نفس الأمر تحدث رافا بينيتز المدرب الإسباني للريدز حيث قال: نحن لا نرغب بالمرة في بيع بيتر أو إعارته إلى أحد. بيتر وجه رسالة في أمسية الأربعاء بدوري الأبطال ضد بورتو البرتغالي إلى المدرب بعد أن ساهم بإحراز الأهداف وقاد فريقه للتمسك بفرصته في البقاء بدائرة الضوء حيث تحدث إلى وسائل الإعلام قبل تعليق شيناوترا حول مسألته. يقول كراوتش أن تلعب بهذا المستوى في مباراة بدوري الأبطال وضد أحد الفرق التي سبق لها الفوز باللقب وتتألق بهذا الشكل أعتقد أنه سيكون من الصعب التخلي عنك والسماح لك بمغادرة الفريق كما تحب. وأضاف: في تلك الليلة الأوروبية التي استضافها الأنفيلد لم يكن هناك لاعب كبير أو هو من يتحمل المسؤولية، أظن أن اللعب لفريق مثل ليفربول يبقى حلما يراود كل طفل، وأنا أفعل ذلك في الوقت الحالي، لقد دخلنا المباراة بروح التحدي وإثبات الذات والدفاع عن سمعة الكرة الإنجليزية، ولقد لعبت مع مجموعة من الأفراد الرائعين، أشكرهم على مساندتي في كل الأوقات. وتابع حديثه العفوي بالقول: أحب أن أبقى هنا لكن إن غادرت الفريق سيكون الأمر صعبا بالنسبة لي وسأشعر بخيبة الأمل، لذا سأبذل كل ما اختزن من مجهود للبقاء في الأنفيلد. بينيتز كان مسرورا من الأداء الذي قدمه كراوتش كما أنه ابتهج بعد الروح المعنوية والقتال الذي قدمه الرجل. يضيف بينيتز بالقول: نحن نود الاستمتاع ورؤية كراوتش يحرز المزيد من الأهداف. واستطرد: ربما في بعض الأوقات لا يتمكن النجوم من اللعب مع الفريق بشكل أساسي لكن عندما تتاح لهم الفرصة يقدمون جل ما عندهم، أنظروا كيف هو مهم كراوتش بالنسبة لليفربول في الوقت الحالي، نعم نمتلك العديد من اللاعبين في خط المقدمة مثل فرناندو توريس، فورونين والآخرين لكن يبقى كراوتش علامة فارقة، لأنه يمتاز بالكثير من المواصفات التي نادرا ما تتواجد عند لاعب مثله، وخلال الحصص التدريبية التي تسبق لقاءاتنا

أرشيف استاد الدوحة



ب على قلعة ليفربول

مع الخصوم يتدرب بيتر بشكل جنوني على الرغم أن القائمة لا تتضمن اسمه في كثير من المناسبات. السؤال الذي يبقى حائرا ولا توجد إجابة واضحة له هو هل يغادر بيتر ليفربول؟ لأن ما يتقاضاه حاليا في ليفربول قد يجد ضعفه إذا ما قرر التحول إلى أحد الفرق التي تريد الاستفادة من خدماته. ومع هذا يصر شيناوترا على أنه لن يلاحق اللاعبين الذين يرفضون العروض المقدمة لهم في المرة الأولى. ينهي تاكسين حديثه بالقول: نحن نبحث عن لاعبين جيدين بأسعار جيدة، وليسوا باهظي الثمن، فأنا لست مستعدا في هذه الوضعية لبيع أي شيء أيا كانت الأسباب. قبل فترة وجيزة ومع تضعضع نتائج فريق السيدة العجوز وعدم قدرة مهاجميه على فرض شخصيتهم أمام المرمى، ومع الثورة التي رافقت القائد أليساندرو ديل بييرو إبان توقيعه لعقده الجديد طرحت العديد من الأسماء للانضمام إلى البيانكونيري وأشارت التقارير الواردة في الصحف الإيطالية أن كلاوديو رانييري لم يسره الوضع على الرغم أن فريقه لا يشارك في مسابقة دوري الأبطال، لذلك ظهر اسم النجم الإنجليزي فجأة في أروقة اليوفنتوس وأصبح هدفا للمسؤولين في الفريق في الوقت الذي كان فيه المدرب الإسباني يطلب من كراوتش البقاء على دكة البدلاء. ليس اليوفنتوس أو مانشستر سيتي فقط من فكر بجلب هذا النجم فهناك العديد من الأندية الأوروبية الأخرى التي سعت في فترة الشقاق للاستفادة من خدمات كراوتش لكن لغاية الآن يبقى الطريق مفروشا بالورود أمام هذا العملاق من أجل تحد جديد يفرض فيه أسلوبه وشخصيته.

هل يضحي تشلسي من أجل لولينيا؟

اللاعب المعجزة مثلما أطلق عليه الجميع في البرازيل، الفتى لولينيا الذي يمثل القلب النابض بالنسبة لناديه البرازيلي كورينثيانس، هذا الصغير أحدث ضجة كبيرة في إنجلترا، لذلك اصطادته عيون كشافة البلوز التي لا تخطئ الهدف وبات أحد الأسماء الكبيرة التي ربما ستزين سماء لندن في الفترة المقبلة، تشيلسي يحاول الصيد في المياه الضحلة، لأن هذا اللاعب البالغ من العمر سبعة عشر عاما لن يقف متفرجا أمام الملايين التي سيغدقها عليه إبراموفيتش إذ من المؤمل أن يحل على ستامفورد بريدج قريبا. الفتى الموهبة سبق النجم الآخر كيرلون في الظهور على المسرح الأوروبي فعلى الرغم من تألق كيرلون في الفترة الماضية إلا أنه لم يبدأ بعد رحلة البحث عن المجد الأوروبي. السنوات القادمة ستشهد ميلاد هؤلاء النجوم الذين أصبحوا محط اهتمام الفرق العالمية الكبيرة. كما أن المنتخب البرازيلي سيزدان في السنوات المقبلة بالعديد من هؤلاء الذين يمثلون الجيل القادم، ولعل ما يمر به رونالدينيو من تذبذب في المستوى فتح أعين الأندية الأوروبية وخصوصا تشيلسي للبحث عن خامات نادرة للمستقبل، البرازيل بلد المواهب لذا ليس من الصعب الحصول على جوهرة نادرة ، لذلك يتمنى فريق المدرب جرانت الحصول على إحدى هذه الجواهر من خلال التعاقد مع لولينيا. اللاعب المعجزة تحدث لوسائل الإعلام عن العروض التي طرقت بابه حيث قال: بحلول عام 2012، سيكون عمري قد ناهز الثانية والعشرين من العمر وأعتقد أن هذا السن مناسب جدا للتحول إلى أوروبا. النجم الصغير حظي باهتمام المدرب روبيرتو مانشيني وهو ما فتح أكثر من علامة استفهام حول جدوى ضم لاعب برازيلي إلى صفوف النيرازوري، ففي العادة لا يحبذ المدرب اللاعبين الذين يمثلون البرازيل ولعل أبرز مثال لذلك المعاناة التي تغلف مسيرة النجم أدريانو، حيث بات أسيرا للمشاكل والضغوط النفسية المتواصلة جراء التجاهل الكبير الذي يبديه مانشيني. من جهة أخرى تحدث أندرس شونساز رئيس كورنثيانس بلهجة صاحبها الغيظ حول خطف الأندية الأوروبية للمواهب التي تنتشر في عموم البرازيل، كما أن فريقه يرزح حاليا تحت مشاكل جمة لذلك لا يرغب في التفريط في أي من اللاعبين الذين يمثلون فريقه. يقول شونساز: لقد تحدث معي لوتينيا لكي ينهي عقده مع الفريق بعد أن تهاطلت عليه العروض من كل صوب، لكني رفضت كل ذلك وسأحاول تجديد عقده لأجل بعيد، لكنه أشار أن من يرغب بخدمات هذه الموهبة عليه دفع مبلغ خمسين مليون دولار حيث سيحظى اللاعب بنسبة لا تتجاوز الخمسة والعشرين بالمئة فقط. يبدو أن لولينيا يرغب في الانتقال إلى نادي تشلسي علّه يصبح نجما عالميا يوما ما على غرار النجوم البرازيليين الذين حققوا نجاحات كبيرة مع الأندية الأوروبية وهذا الأمر ينعكس بالإيجاب على المنتخب البرازيلي حيث بات منتخبا يخشى الجميع مواجهته لما يملكه من نجوم ذوي مهارات عالية، كما أنهم اكتسبوا الخبرات في أوروبا على أيدي أفضل المدربين وأصبحوا محل إعجاب الجماهير الثائرة في كافة أنحاء العالم، إذن رغبة لولينيا في الانتقال تدل على حبه في الظهور بأوروبا حيث سيجلب له ذلك الكثير من الاهتمام وسيحظى بمزيد من المعاملة الجيدة، لكنه يدرك جيدا أن الطريق المؤدية للنجومية حافلة بالعقبات الصعبة على الرغم أن الواجهة الأولى ستكون أوروبا... النجم الصغير بين خيارين فهل سيحذو حذو مواطنيه المنتشرين في أوروبا، أم سيبقى لمساعدة ناديه على الخروج من أزمته؟ الأيام القادمة تحمل الإجابة بلا أدنى شك. استقدام لولينيا إلى ستامفورد بريدج من المتوقع أن يخلص النادي الأزرق من كابوس رونالدينيو.



ماسكيرانو لا يحب مانشستر

الميركاتو الشتوي لم يشغل بال ملاك النوادي والمدربين فقط بل تعدى ذلك حيث أصيب الشارع الرياضي الإنجليزي بتخمة الحدث، لأن الجميع بات يردد ما تؤكده الصحافة أو تنفيه في الوقت الحالي، ففريق ليفربول يخطط بشكل كبير لجلب عناصر جديدة من أجل الارتقاء في سلم الترتيب ومن أجل إنقاذ سمعة المدرب الإسباني رافا بينيتز أيضا الذي لم يجد ملاذا آمنا لسهام النقد التي تطاله يوميا سواء من رؤساء النادي أو من الصحافة التي تصفه في الكثير من المرات بالفاشل، على الرغم أن الغالبية العظمى رجحته لخلافة مدرب المنتخب وتولي هذه المهمة العسيرة بعد نجاحه في المواسم الماضية مع الريدز عندما تمكن من الوصول إلى نهائي دوري الأبطال في عام 2005، والتفوق على العملاق الإيطالي في أمسية دراماتيكية من الصعب أن نشهد مثيلا لها في الوقت الحالي، ليفربول يضم بين جنباته نجوما أصبحوا محل اهتمام أعرق الفرق الأوروبية، فنادي مانشستر يونايتد أبدى رغبة قوية في جلب متوسط الميدان الدولي الأرجنتيني ماسكيرانو، لكن لسوء حظ الشياطين الحمر أن المدرب بينيتيز لم يرد على التعليقات التي ظهرت في موقع الفريق على شبكة الإنترنت والتي ذكرت أن السير فيرجسون مهتم بخطف الدولي الأرجنتيني حيث أكد الإسباني أن متوسط الدفاع الأيمن لفريقه لن يغادر الانفيلد رغم استعداد مانشستر لدفع مبلغ قيمته 17 مليون جنيه إسترليني مقابل الفوز بخدمات هذا النجم الذي أبلى جيدا مع ليفربول، إلا أن رئيسي النادي جورج جيليت وتوم هيكس أظهرا سعادتهما ببقاء ماسكيرانو ضمن صفوف الفريق.

يقول جيليت إنه لاعب جيد والكل يعلم قيمته داخل الفريق ولا يوجد متوسط ميدان بمثل مهارته ،هو يريد البقاء، كذلك محبي الفريق يحاولون الإبقاء عليه وسنعمل سريعا على تجديد عقده .

بقاء ماسكيرانو في ليفربول لم يكن رغبة من المسؤولين فقط بل إن اللاعب نفسه أظهر رغبته في مواصلة مشواره صحبة أبناء بينيتيز. يقول لاعب الوسط: أود البقاء ومستعد لفعل أي شيء يمكنني من ذلك.من جانب آخرأكد النجم للجميع أنه يود بشدة إظهار كل ما يملكه من مهارات وفنيات وهو مستعد لتقديم أفضل ما لديه من أجل البقاء والمساهمة بشكل فعال في تقديم كرة جميلة تساعد الفريق على الوصول إلى منصات التتويج. ماسكيرانو أنهى حديثه بالقول: سيحتضن الملعب الجديد للفريق العديد من المباريات المهمة لذلك أتوق لأكون أحد الذين يشار إليهم بالتفوق في المستقبل. لعل الغالبية العظمى من المتتبعين لشأن اللاعب يدركون الصعوبات التي واجهها ماسكيرانو عندما تحول إلى إنجلترا فالمفاوضات السرية التي تجري في الخفاء ونفوذ الملياردير رومان إبراموفيتش مالك نادي تشيلسي أوصلته إلى الأنفيلد، كما أن مواطنه كارلوس تيفيز واجه نفس المصير في بداية الأمر.



درينته مطلوب في ستامفورد بريدج

الهولندي رويستون درينته الذي بات يشغل خط وسط ميدان الريال ينكر فعليا الرواية التي ساقتها الصحف الإسبانية حول تحوله إلى فريق تشلسي الانجليزي خلال الشهر القادم .الهولندي صاحب العشرين عاما الذي انضم إلى الكتيبة البيضاء في الثالث عشر من أغسطس الماضي بمقابل مادي بلغ يومها ثلاثة عشر مليون يورو في نفس اليوم الذي وصل فيه مواطنه ويسلي شنايدر لم يتمكن من فرض نفسه أساسيا على تشكيلة المدرب الألماني بيرند شوستر، فبينما أحرز شنايدر العديد من الأهداف للريال لم يتمكن درينته من تسجيل سوى هدف وحيد في عشر مناسبات خاضها برفقة العملاق الإسباني، لذا وفي السابع والعشرين من الشهر الماضي قرر مسؤولو الفريق إعارته لأي من الأندية المهتمة بخدماته ويبدو أن تشيلسي الإنجليزي هو الأقرب لذلك إذا لم يكن لروما الإيطالي رأي آخر. درينته أنكر الإشاعات التي تداولتها الصحف في الأيام الماضية وأكد على أنه باق بصفوف الفريق المدريدي. يقول درينته: أنا لاعب ريال مدريد ولن يتغير هذا إلى نهاية الموسم. وأضاف لا أعلم من أين تأتي هذه الإشاعات فأنا لم أتحادث مع تشلسي في هذا الأمر أو كلفت من يتحدث باسمي معه فلدي عقد مدته 5 سنوات مع الريال وحلمي أن أنال لقبا مع فريقي، الصحيفة الاسبانية واصلت نشر تخميناتها بخصوص انتقال هذا اللاعب حيث ذكرت أنه من الممكن أن يتوجه إلى تشلسي على سبيل الإعارة أو من المرجح عودته مرة أخرى إلى فريقه السابق، فينورد اوندا مدريد المحطة الإذاعية قالت إن الريال أرسل مبعوثا خاصا إلى هولندا للبحث عن عروض من نواد هولندية لكن مدير الريال ميياتوفيتش أنكر ذلك.